

AIS	IPA	03-10-2024	ATTUALI	PLAY
https://www.ais-reloaded.uzh.ch/		Profilo del dialetto di albosaggia a cura di Remo Bracchi		
Moia 1014 ; Albosagga 2.743	Mɔia 1014 ; Albɔsag:a 2.743	1 – NOMI UFFICIALI DEI PAESI ESPORATI	https://www.dialbosaggia.it/	
móya +; roŋkáyá +; albozága +	m'ɔja +; roŋk'aja +; alboz'adzɔ +	2 – NOMI DIALETTALI DEI PAESI ESPORATI	Mòia, Róncaia, Albósàgia	play
i bozác	i boz'atʃ	3 – NOMI DIALETTALI DEGLI ABITANTI	Bósàc'	play
l áda +	l 'ada +	4 – NOMI DIALETTALI DEI FIUMI E RUSCELLI LOCALI	'Àda; ol Tursciù; 'I Liri	play
ol pá	ol p'a	5 – IL PADRE	ol pà	play
várda	v'arda	6 – GUARDA (COME SOMIGLIA SUA MADRE)	vàrda	play
kóμα la s ɛnsómia	k'ome la s ɛns'omie	7 – (GUARDA) COME SOMIGLIA (SUA MADRE)	cóma la se 'nsumiglia	play
da la sũα máma	da la s'u:e m'ama	8 – (GUARDA COME SOMIGLIA) SUA MADRE	a la sũa màma	play
kwán̄ kɛl̄ mɛ̄ fyœ̄	kw'an̄ kɛl̄ mɛ̄ f'jø̄:	9 – QUANDO MIO FIGLIO ...	quànca ol mè fióll	play
al sára gránt	al s'ara gr'ant	10 – ... SARÀ GRANDE ...	'I sarà grànt	play
al mandaró	ɛl mander'o	11 – ... LO MANDERÒ ...	al mandaróo	play
a milã	a mil'a:	12 – ... A TORINO, MILANO, ECC.	a Tùrin, a Milàa	play
ol tò fradèl; i tœ́-éy	ol t'o frad'el; i t'ø -'ej	13 – TUO FRATELLO; I TUOI FRATELLI	ol tò fradèl	play
u tũα soréla; li tœ́y - li	u t'ʊ:e sor'ela; li t'øj - li	14 – TUA SORELLA; LE TUE SORELLE	la tua sorèla	play
i žümëy	i žym'ɛ:j	15 – I GEMELLI	i giüméi	play
ol nos āf	ol nos 'a:y	16 – IL NOSTRO NONNO	'I nòs àaf	play
la nõsa āva	la n'ɔsa 'a:va	17 – LA NOSTRA NONNA (CUCIVA A QUELLA FINESTRA)	la nõsa àva, nõna	play
i nõz bjãdeç ⊥	i n'ɔz br'a:dek ⊥	18 – I NOSTRI NIPOTI (FIGLI DEL FIGLIO)	i biãdech	play
el so bårba; i sœ̄.~ ; dzũ	ɛl so b'arba; i sø ~ ; dz'i:u	19 – IL LORO ZIO; I LORO ZII	'I sò zio; i sòö zii	play
la sũa mɛn̄ a ña (v), dzĩa; li sœ́y dzĩ, mɔnãnn	la s'ʊ:a mɛn'a:na (v), dz'i:a; li s'øj dz'i, :mɛn'a:n:i	20 – LA LORO ZIA; LE LORO ZIE	la sua zia; li sòi zii	play
el tò, vòs neũt; i tœ́.~	ɛl t'o, v'ɔs ne'ʊ:t; i t'ø ~	21 – IL VOSTRO NIPOTE; I VOSTRI NIPOTI	'I tò, 'I vòs neũt; i tò neũc'	play
la óstra neũda	la 'ɔftra ne'ʊ:da	22 – LA VOSTRA NIPOTE	la òsa neũda; li (òsi,vòsi) neũdi	play
li tœ́y neũdi	li t'øj ne'ʊ:di	23 – LE VOSTRE NIPOTI	la zia de lóor; li sòi zii	play
mé žermã; + i mé -mã	m'ɛ žermã; :+ i m'e -m'a:	24 – MIO CUGINO; I MIEI CUGINI	'I mè cūsín; i mée cūsìgn	play
la mĩa žermãna	la m'i:e žerm'a:na	25 – MIA CUGINA	la mia cūsina	play
li méy žermãni	li m'ej žerm'a:ni	26 – LE MIE CUGINE	li mei cūsini	play
ol sò küñát	ol s'o kyn'at	27 – IL SUO COGNATO	'I sò cüğnàat	play
i sœ́.küñát	i s'ø kyn'a:t	28 – I SUOI COGNATI	i sòö cüğnàac'	play
la sũα küñáda	la s'ʊ:e kyn'a:da	29 – LA SUA COGNATA	la sũa cüğnàda	play
li sœ́y küñádi	li s'øj kyn'a:di	30 – LE SUE COGNATE	li sòi cüğnadi	play
el sœ́žɛr	ɛl s'ø:zɛr	31 – IL SUOCERO	'I sòser	play

za soežęra	za s'œ:zera	32 – LA SUOCERA	la sósera	play
ol gęndru	ol dʒ'endru	33 – IL GENERO	'l gęndro	play
la nęwra	la n'ewra	34 – LA NUORA	la neòra	play
ul güdąts	ul gyd'ats	35 – IL PADRINO	'l (padrign,güdąz)	play
la güdątsa	la gydątsa	36 – LA MADRINA	la güdąza	play
ol fyǫś; la -ša	ol fj'ǫj; la -ʃa	37 – IL FIGLIOCCIO; LA FIGLIOCCIA	'l fiòsc; la fiòscia	play
		38 – È ANCORA ...	l'è amò	play
		39 – PICCOLO	piscen	play
la tũa rędeżą	la t'u:a r'ę:deze	40 – LA VOSTRA PICCOLA BAMBINA ...	la òsa rędèśa, ridisina	play
ę lą ża bateżąda	ę le ʒa bateʒ'a:da	41 – ... È GIÀ BATTEZZATA?	l'è già batesada?	play
a kęśtu rędeş	a k'ęftu r'ę:des	42 – (TOGLI IL COLTELLO) A CODESTO BAMBINO	a chęsto rędès (cànaia)	play
i rędeş	i r'ę:des	43 – I BAMBINI	i rędès	play
i v(b)ągáy	i v(b)ęg'aj	44 – (TORNANDO DALLA SCUOLA) I RAGAZZI (SONO ANDATI A SNIDARE DEGLI UCCELLI)	(a tornà 'nréet da scóla) i bagài (iè 'ndàc' a cercàa gnàdi de üsèi)	play
bagáy, fyœ̃+	bag'aj, fj'ø :+	45 – IL RAGAZZO; LA RAGAZZA	'l (bagài, s-ciatüsc); la (matèla, s-cèta)	play
matęł; -la	mat'ęł; -la	46 – IL GIOVANOTTO; LA RAGAZZA (IL GIOVANE; LA GIOVANE)	'l (gióanòt, matèl); la (matèla, s-cèta); 'l gióen; la gióena	play
dų óm	dų 'om	47 – DUE UOMINI	dųu óm	play
dųy fęmni	d'ų:j f'emni	48 – DUE DONNE	dói fęmni	play
na bęła śūra	na b'ęla ʃ'u:ra	49 – UNA BELLA SIGNORA	'na bęla scióra	play
kwáńć añ gęt	kw'antʃ añ g'ę:t	50 – QUANTI ANNI HAI?	(quàac' àgn ghéet)? - quàac' àgn ca te ghée ?	play
gūęn ǂ	dʒ'u:ęn ǂ	51 – (QUANDO ERAVAMO) GIOVANI	quànca m'sera gióegn	play
tę vēdet mīga	te v'ę:det m'i:ga	52 – NON VEDI ... ?	te vēdet ca ? (miga)	play
kę tę sę	ke te se	53 – ... CHE SEI ...	ca te sée	play
vęc kumpáń dą mį	v'ętf kump'añ de m'i	54 – ... VECCHIO QUANTO ME?	vęc' compàgn de mį?	play
ina vēga	ina v'ę:dʒa	55 – UNA VECCHIA	'na vēgia	play
nąś	n'aś	56 – NASCERE	nàs	play
dąg la tęta	d'ag la t'ęta	57 – ALLATTARE ...	dàch la tęta	play
		58 – ... UN BAMBINO	'n rędès, 'n cànaia	play
? toęg la tęta	? t'øg la t'ęta	59 – DIVEZZARLO (SCIL. IL BAMBINO)	tóg la tęta	play
patęł	pat'ęł	60 – LA PEZZA	la pèza, 'l patèl	play
		61 – LA CULLA	la cůna	play
ninál; nįnna	nin'al; n'i:n:a	62 – CULLARE, CULLA	ninàa; al nįna	play
ol mọrọş	ol mor'o:ş	63 – L'AMOROSO	'l móróos	play
la mųrọza	la mur'o:za	64 – L'AMOROSA	la mórósa	play

lũ l ɣɑ vœf bɛ̃	l'y :l ge vø:l b'e:	65 – LUI L'AMA MOLTO	lũũ 'l ghè òi bée (tàat, bèlebée)	play
gɛlɔ̃ʂ	dʒelo:ʂ	66 – GELOSO	gelóos	play
baʒála; bǎʒa	baʒ'ala; b'a:za	67 – BACIARE; BACIA 3	baśàa; al baśa	play
ɥl baʒĩ	ɥl baʒ'i:	68 – IL BACIO	'l baśii	play
sɛ spɔzɛ̃ mĩɣɑ	se sp'oz'e :m'i:ge	69 – (PERCHÉ) NON VI SPOSATE?	ve spósée ca? (miga)	play
i páñ	i p'aɲ	70 – IL CORREDO	ol corédo, i pàgn	play
ɔl nɔtsi	ɔl n'ɔtsi	71 – LE NOZZE	li nózi	play
mɛ óm	mɛ 'om	72 – MIO MARITO	'l mè óm	play
la sũɑ fɛ̃mna	la s'u:e f'emna	73 – LA SUA MOGLIE ...	la sũa mié, fɛ̃mna	play
l ɛ̃ mpidĩɑ ⊥	l ɛ̃ mpid'i:de ⊥	74 – ... È GRAVIDA	l'è ncrũmpa, la spécia, (l'è prègna)	play
mɔrĩ	mor'i	75 – MORIRE	murii	play
y ɛ̃ mɔrt	j ɛ̃ m'ɔ:rt	76 – SONO MORTI	iè mòrc'	play
la vɛ̃dũva	la v'ɛ:duva	77 – LA VEDOVA	la vèdova	play
ɛ̃l vɛ̃duf	ɛ̃l v'ɛ:duf	78 – IL VEDOVO	'l vèdof	play
pũrtǎ la kunditsiũ	pũrt'a :la kunditsi'u	79 – PORTARE IL LUTTO	portà la custriziũ	play
sɛ cáma	se tʃ'ama	80 – SI CHIAMA (GIUSEPPE)	al se ciàma	play
bɛ̃p	b'ɛp	81 – (SI CHIAMA) GIUSEPPE	Giùsep (Bèp)	play
batĩsta	bat'ista	82 – BATTISTA	Batista	play
gǎkum	dʒ'a:kum	83 – GIACOMO	Giàcom	play
gũanĩ	dʒuan'i:	84 – GIOVANNI	Gioàn, Gióanii	play
piɛ̃tru	pi'etru	85 – PIETRO	Pédro, Piétro	play
stɛ̃fɛ̃n	st'ɛfɛ̃n	86 – STEFANO	Stèfen	play
? vĩta	? v'i:ta	87 – IL CORPO	'l còrp	play
ɔl sǎɲk	ɔl s'aɲk	88 – IL SANGUE	'l sàɲch	play
na vɛ̃na; li -ni	na v'ɛ:na; li -ni	89 – UNA VENA; LE VENE	'na vèna; li vèni	play
i ɔ̃ʂ	i 'ɔ̃ʂ	90 – LE OSSA; UN OSSO	i òs	play
la pɛ̃l	la p'ɛl	91 – LA PELLE	la pèl	play
um pĩl, ɛ̃m ~; i piy	um p'il, ɛm ~; i pij	92 – IL PELO; I PELI	'l pĩl; i pii	play
la krápa	la kr'apa	93 – LA TESTA (IL CAPO)	la cràpa (gnũca,cóo)	play
ɔl ʂɛ̃rvɛ̃l	ɔl ʂɛ̃rv'ɛl	94 – IL CERVELLO	ol scèrvèl	play
i kavɛ̃y, 3 -vɛ̃y; ɛ̃ɲ -ɛ̃l	i kav'ɛj, 3 -v'ɛj; ɛɲ -'ɛl	95 – IL CAPELLO; I CAPELLI	'l cavèl; i cavéi	play
una bráka	una br'aka	96 – UNA CIOCCA (DI CAPELLI)	'na bràaca (ciũf)	play
dɛ̃ kavɛ̃y	dɛ kav'ɛj	97 – (UNA CIOCCA) DI CAPELLI	dè cavéi	play
li trɛ̃ʂi	li tr'ɛʂi	98 – LA TRECCIA	la trèscia	play
ɔl frɔ̃nt	ɔl fr'ont	99 – LA FRONTE	la frónt	play
i pũlʂ; ɛ̃m ~	i p'ulʂ; ɛm ~	100 – LE TEMPIE; LA TEMPIA	'l pũlʂ	play

in œć	in 'øtʃ	101 – UN OCCHIO	'n'óc'	play
li palpēri; ? la pēl di œć; ?	li palp'e:ri; ? la p'el di 'øtʃ; ?	102 – le sopracciglia	li palpéri, li pàlpebri; la pèl di óc'	play
li palpēri; ? la pēl di œć; ?	li palp'e:ri; ? la p'el di 'øtʃ; ?	102 – la palpebra	la palpéra, la pàlpebra; la pèl di óc'	play
li palpēri; ? la pēl di œć; ?	li palp'e:ri; ? la p'el di 'øtʃ; ?	102 – le ciglia	li cigli	play
li ʋrěži; in ʋrěyža	li ur'ezi; in or'ejza	103 – LE ORECCHIE; L'ORECCHIO	li óregi; l' óregia	play
la būka	la b'u:ka	104 – LA BOCCA	la bùca	play
li bēšuli; la -la	li b'eʃuli; la -la	105 – IL LABRO; LE LABBRA	la bèsciola; li béscioli	play
la lęngwa	la l'ęngwa	106 – LA LINGUA	la lęngwa	play
i déć	i d'e:tʃ	107 – I DENTI	i déec'	play
un dęn mārš	un dęn m'a:rʃ	108 – UN DENTE MARCIO	'n dèet mārsc	play
i ganašáy; uŋ -asāl	i ganaš'aj; uŋ -as'a:l	109 – IL DENTE MOLARE	'n ganasàal	play
		111 – L'UGOLA		
li žindžīvi; la -dzīva	li žindž'i:vi; la -dz'i:ve	110 – LA GENGIVA; LE GENGIVE	la ģinģīva; li ģinģīvi	play
parkę ga tę gę	perk'e ga te g'e:	112 – PERCHÉ HAI ...	parché te ghée	play
la ganáša	la gan'aša	113 – ... LA GUANCIA ...	la ganàsa	play
zgúmfia	zg'umfie	114 – ... GONFIA	sgúnfia	play
barbòts	barb'òts	115 – IL MENTO	'l barbòz	play
la ganáša; li -ási	la gan'aša; li -'asi	116 – LA MASCELLA; LE MASCELLE	la ganàsa; li ganàsi	play
la bárba	la b'arba	117 – LA BARBA	la bàrba	play
l kól	l k'ol	118 – IL COLLO	'l còl	play
l kupī	l kup'i:	119 – LA NUCA	la cùpa	play
αl kanél +	el kan'el +	120 – FICO D'ADAMO	canèl	play
? kanarúts +	? kanar'yts +	121 – LA CANNA DELLA GOLLA	canarúz, la càna dèla (góla, gargaròz)	play
la spála	la sp'ala	122 – LA SPALLA	la spàla	play
		123 – HA (LE SPALLE LARGHE); HA (LE GAMBE TORTE)	('l-la) ghà li spàli làrghi; ('l-la) ghà li gàmbi gauéli	play
		124 – (HA) LE SPALLE LARGHE	('l-la) ghà li spàli làrghi	play
α štōmek	e ʃt'o:mek	125 – IL PETTO	'l stómech	play
li tėti	li t'eti	126 – IL SENO DELLA DONNA	li (tėti, tėti) dèla fēmna	play
la tэта	la t'eta	127 – IL CAPEZZOLO	la tèta (ol titii)	play
l vētru	l v'ε:tru	128 – IL VENTRE	vèetro, 'l petàsc	play
sŭ šk'qs	sŭ šk'qs	129 – IL GREMBO	sŭ scòs	play
αl pígul, bíg-	el p'ígul, b'i:g-	130 – L'OMBELLICO (BOTTONO)	l' bigol, bumbulii (butù dèl vètro)	play
la škěna	la ʃk'e:ne	131 – LA SCHIENA (IL DOSSO)	la schéna ('l dòrs)	play
l filŭ dα lα škěna	l fil'u :de le ʃk'e:na	132 – LA SPINA DORSALE	ol filù dèla schéna	play

ẹl mẹ doe	ɛl mɛ d'ɔl	133 – (LE RENI) MI DOLGONO	'l me döl	play
la škēna	la f'k'e:na	134 – LE RENI (MI DOLGONO)	i rugnù	play
		135 – L'ANCA	ol scagnèl	play
kú , .. kú	k'y , .. k'y	136 – IL CULO	'l cùl	play
		136_L1 – la natìca; le natìche	la cùlàta; li cùlàti	play
ẹl kœf̄	ɛl k'ø:r	137 – IL CUORE	'l cöö	play
i pòmú	i polm'u	138 – IL POLMONE	'l pulmù (coràda)	play
fídek	f'i:dek	139 – IL FEGATO	'l fidech	play
la fíl	la f'il	140 – IL FIELE	la fil	play
la mílsa	la m'ílsa	141 – LA MILZA	la mílsa	play
i ruñú	i ruɲ'u	142 – I RENI (ROGNONI)	i rugnù	play
la vjsīga	la vis'i:ga	143 – LA VESCICA	la visiga	play
l bráš	l br'af	144 – IL BRACCIO	'l bràsc	play
i dġ bráš	i d'u :br'af	145 – LE DUE BRACCIA ...	i dùu bràsc	play
i rôt	i r'ot	146 – ... SONO ROTTI	iè rôt	play
gúmbet	g'umbet	147 – IL GOMITO	'l gómbet	play
la man dríca	la man dr'itʃa	148 – LA MANO DESTRA	la mànríca	play
la mamvĕrsa	la mamv'ersa	149 – LA MANO SINISTRA	la mànvĕrsa	play
g ọ mētūt 1	g 'o met'y:t 1	150 – GLI POSE (LA MANO SULLE SPALLE)	al ghà mētūt (mès)	play
li mǎ	li m'a:	151 – (GLI POSE) LE MANI (SULLE SPALLE)	li màa sù 'ndĕli spàli	play
ol palmúš de la mǎ	el palm'yʃ de la m'a:	152 – LA PALMA DELLA MANO	l pàlmo dĕla màa	play
ul dīt; i dīc	ul d'i:t; i d'i:tʃ	153 – IL DITO; LE DITA	'l diit; i diic'	play
		153_L1 – l'indice	ol diit par fà ségn	play
		153_L2 – il medio	matalónga (ol diit dĕl didàal)	play
		153_L3 – l'anulare	ol diit de l'anèl	play
pōlek	p'ò:lek	154 – IL POLLICE	'l pòles, didulù (mizaciöc')	play
l didulī	l didul'i:	155 – IL MIGNOLO	'l didulii	play
la žuntūra; li zuntūri	la zunt'y:re; li zunt'y:ri	156 – LA GIUNTURA (L'ARTICOLAZIONE)	la giüntūra; li giuntūri (l'articolaziù)	play
l únġa; li únġi	l 'undʒa; li 'undʒi	157 – L'UNGHIA; LE UNGHIE	l' óngia; li óngi	play
al ġe fa mál, .. doe	al ge fa m'al, .. d'ɔl	158 – GLI FA MALE (LA GAMBA)	'l ghè fà màal	play
la gámba	la g'amba	159 – (GLI FA MALE) LA GAMBA; (HA) LE GAMBE (TORTE)	la gàmba; li gàmbi	play
		159_L1 – il polpaccio	'l botasciól	play
┘	┘	160 – (HA LE GAMBE) TORTE	la ghà li gàmbi gavĕli (stòrti,svĕrgoli)	play
el galú	el gal'u	161 – LA COSCIA	ol galù	play
ul ġinčĕc; i žœɲ-	ul dzin'ɔtʃ; i žœn-	162 – IL GINOCCHIO; LE GINOCCHIA	ol ġiönóć'; i ġiönóć'	play
ul pĕ; i pĕ	ul p'ɛ; i p'ɛ:	163 – IL PIEDE; I PIEDI	'l pĕ; i pĕe	play

la kavīži	la kav'i:ʒi	164 – LA NOCE DEL PIEDE	la canevela, la cavìgia	play
l kalkáñ	l kalk'aɲ	165 – IL CALCAGNO	'l calcàgn	play
tra l fiāt	tra l fi'a:t	166 – RESPIRARE	tirà 'l fiàat; trà ol fiàat	play
		166_L1 – ansare	sadàa, bonfàa	play
ol fiāt	ol fi'a:t	167 – IL FIATO	ol fiàat	play
fa žú l margót, ~ ~ ol năș	fa ʒ'u l marg'ot, ~ ~ el n'a:s_	168 – SOFFIARE IL NASO; SOFFIA IL NASO 3	fà giò 'l margòt; sùfià 'l nàas	play
margót	marg'ot	169 – IL MOCCIO	margòt	play
zbadažã	zbadaʒ'a:	170 – SBADIGLIARE	sbàdagiàa	play
şpüdã; şpũda	şpyd'a; :şpy:da	171 – SPUTARE; SPUTA 3	şpüdã, al şpũda	play
la şpũda ⊥	la ʃpy:da ⊥	172 – LO SPUTO	la şpũda	play
al rutis; rütĩ	al rut'is; rüt'i:	173 – RUTTARE; RUTTA 3	('l-la) rutis; rutii	play
rəkã; al rəkα	rək'a; :el r'εke	174 – VOMITARE (RIBUTTARE)	rècãa; al rèca, (al tràsũ)	play
al gá l sanǵlút	al g'a l sanǵl'ut	175 – AVERE IL SINGHIOZZO	('l-la) ghà 'l sanglót	play
štarnüdã	ʃtarnyd'a:	176 – STARNUTIRE	starnüdi	play
sũwã; sũwa ⊥	syw'a; :s'y:wa ⊥	177 – SUDARE; SUDA 3	sũãa; al sũa	play
pisã; písα	pis'a; :p'ise	178 – PISCIARE; PISCIA 3	pisà, pisàa, (urinàa); al pisa	play
kigã; kĩgα	kig'a; :k'i:ge	179 – CACARE; CACA 3	chigàa; al chiga, (l'è réet a fàla)	play
bẹl; bėy	bɛl; b'ɛj	180 – BELLO; BELLI	bèl; bėi	play
m bẹl úm	m bɛl 'um	181 – UN BELL'UOMO	'n bèl óm	play
bẹy úm	bɛj 'um	182 – BEGLI UOMINI	bėi óm	play
brút	br'yt	183 – BRUTTO	brüt	play
gròş; gròsa; ~	gr'os; gr'osa; ~	184 – GROSSO; GROSSA; GROSSI; GROSSE	gròs; gròsa	play
mãgru; -ri	m'a:gru; -ri	185 – MAGRO; MAGRI	màgro; màgri	play
fòrt; -ta; ~ ⊥	f'o:rt; -ta; ~ ⊥	186 – FORTE	fòrt; fòrta	play
		186_L1 – debole	débòl (flàber)	play
gòp; gòba; ~	g'op; g'oba; ~	187 – GOBBO	gòp; gòba	play
òrp; òrba; òrp	'orp; 'orba; 'orp	188 – CIECO	òrp; òrba	play
l ɛ balúş	l ɛ bal'uf	189 – GUARDAR GUERCIO; È GUERCIO	balóc	play
şórt; şòrda	ş'ot:rt; ş'or:da	190 – SORDO	stóren, (sòrt); stórna	play
tsòp	ts'op	191 – ZOPPO	zòp, zòpa	play
		191_L1 - muto	mùt	play
nda tsòp ⊥	nda ts'op ⊥	192 – ZOPPICARE	'ndàa zòp (zòpegàa)	play
la skáyša	la sk'ajʃa	193 – LA GRUCCIA (LA STAMPELLA)	scàiscia / stampèla	play
bẹtẹgα; -tẹgã	bet'e:ge; -teg'a:	194 – TARTAGLIARE; TARTAGLIA 3	betègàa, ('l-la) betéga	play
eñ kaurèt	eñ kaur'et	195 – L'ORZAIUOLO	'n caorèt	play

m pōr	m p'ō:r	196 – IL PORRO	'l pòr	play
i káy; uŋ, eŋ kál	i k'aj; uŋ, eŋ k'al	197 – L'OCCHIO DI PERNICE	i càì; 'n càl	play
li pánuli	li p'anuli	198 – LE LENTIGGINI	lì pànoli	play
l ẹ m mẹstẹr	l 'e m mest'e:r	199 – È UN MESTIERE (DIFFICILE)	l'è 'n mestéer (dificèl)	play
? túc, i fẹr ⊥	? t'utʃ, i f'ɛr ⊥	200 – GLI ARNESI	tùc' i fèr	play
ol botẹ	ol bọt'ɛ:	201 – IL BOTTAIO	ol botèer	play
ol parọlẹr, ol ramẹr	ol parol'ɛ:r, ol ram'ɛ:r	202 – IL CALDERAIO (AMBULANTE)	'l parolèer (stagnii)	play
l mulẹta	l mul'eta	203 – L'ARROTINO	l' mulèta	play
strašẹ	straf'ɛ:	204 – CENCIAIUOLO	strascèer	play
štaňá	ʃtaŋ'a	205 – STAGNARE (UN VASO)	stagnàa, sóstagnàa	play
saldá	sald'a	206 – SILDARE	saldàa	play
ọ škarpulī	o ʃkarpul'i:	207 – IL CALZOLAIO	ol scarpulii	play
la lẹžna	la l'e:žna	208 – LA LESINA ...	la lésna	play
l ẹ gútsa	l ɛ g'ytsa	209 – (LA LESINA) È ACUTA	l'è gùza	play
la pīgula	la p'i:gula	210 – LA PECE (DEL CALZOLAIO) colofonia	pégola, pìgola	play
		spago passato con la pece greca o colofonia	spàach 'mpigolàat	play
karbunẹr	karbun'ɛ:r	211 – IL CARBONAIO	carbunèer	play
l karbú	l karb'u	212 – IL CARBONE; I CARBONI	ol carbù	play
		212_L1 – la carbonaia	ol póiàt	play
ul farẹ	ul far'ɛ	213 – IL FABBRO	'l ferèer	play
		213_L1 – il maniscalco	'l marascàl, fèracavai	play
i iŋkũžɛn	i iŋk'y:žɛn	214 – L'INCUDINE (DEL FABBRO)	incùden	play
la límă	la l'imo	215 – LA LIMA	la lima	play
limă; lĩma	lim'a; :l'i:ma	216 – LIMARE	limàa	play
la kadéna	la kad'e:na	217 – LA CATENA	la (cadéna, cadèna)	play
la vīt	la v'i:t	218 – LA VITE; LE VITI	la viit; li viit	play
ọ leŋamẹr	o leŋam'ɛ:r	219 – IL FALEGGNAME ...	'l legnamèer	play
l e dać_ú, ~ ~ daǵ gú	l e dat_ʃ_ú, ~ ~ dadʒ dʒ'u	220 – ... CASCÒ ...	l'è dàcǵió	play
dọl tẹc	dol t'etʃ	221 – ... DAL TETTO	dol téc'	play
ćapa l martẹl	tʃapa l mart'ɛl	222 – PRENDI IL MARTELLO	ciàpa ol martèl	play
i martẹy	i mart'ej	223 – I MARTELLI	i martèi	play
la tanáya	la tan'aja	224 – LE TENAGLIE	li tanài	play
la pyõna ⊥	la p'j'o:na ⊥	225 – LA PIALLA	la piòna	play
		225_L1 – pialla, pialletto	piunii	play
i šíšuli	i ʃ'ifuli	226 – I TRUCIOLI	li bišóli, li sciscioli	play
vẹrúblo ⊥	ver'u:blo ⊥	227 – SUCCHIELLO (GRANDE)	vèrùbi (cànola)	play

ol trivilī	ol trivil'i:	228 – IL SUCCHIELLO (PICCOLO)	trivilli	play
gírabikī	dʒirabik'i:	229 – MENAROLA (girabacchino)	girabichii (furaböc')	play
la travéla	la trav'ela	227_L1 – succhielli di dimensione media	triuèla	play
ol cõt; i ~	ol tʃ'o:t; i ~	230 – IL CHIODO; I CHIODI	'I ciòot; i ciòot	play
		230_L1 – il chiodo da scarpa	stachèti, suminsina	play
		230_L2 – il chiodo grosso	ciòot de caàntéer	play
nçodā, çodā	ntʃod'a, :tʃod'a:	231 – INCHIODARE...	'nciodàa, ciodàa	play
duj aš	duj 'aš	232 – ... DUE ASSI	dói às, dói tàoli	play
kavíc	kav'itʃ	233 – CAVICCHIO	cavic'	play
prestinêr	prestin'è:r	234 – FORNAIO	prestinèer	play
el levāt	el lev'a:t	235 – IL LIEVITO	ol levaat	play
la pášta	la p'afta	236 – LA PASTA	la pàsta	play
ẽmpaštā	ẽmpaft'a:	237 – IMPASTARE	'mpastàa	play
la márna	la m'arna	238 – LA MADIA	la márna (piltrèra)	play
ol fũren	ol f'u:ren	239 – IL FORNO	'I fũren	play
		240 – IL TIRABRACE	ol tirabràsa	play
l škuāš	l ʃku'a:ʃ	241 – IL FRUCIANDOLO	scuàsc (scùa de mèlega)	play
la kõrda	la k'õrda	242 – (TENDERE) UNA CORDA	(tènt) la còrda	play
		attrezzo ferma corda per quando si lega	spóla, magnõla, spòleta	play
spāk, ol ligám	sp'a:k, ol lig'am	243 – LO SPAGO (LA CORDICELLA)	spàach, ol ligàm, ol cordaiól	play
ol macèlār ⊥	ol matʃel'a:r ⊥	244 – IL MACELLAIO	'I macelàar	play
mátsa	m'atsa	245 – AMMAZZARE (UN MAIALE)	mazà, cùpàa (stincàa)	play
l cú	l tʃ'u	246 – (AMMAZZARE) UN MAIALE	'I ciù	play
matsél	mats'el	247 – AMMAZZATELO!	cùpel, màzel	play
la súnġa	la s'undʒa	248 – LA SUGNA	la sòngia (la sùngia)	play
la katsœfa	la kats'ø:la	249 – LA CAZZUOLA	la cazzóla	play
		249_L1 – il muratore	'I müradóor	play
		249_L2 – intonacare	rèbucàa (stabiligió)	play
		249_L3 – imbiancare un muro	sbianchii	play
la gírèla	la dʒir'ela	250 – LA CARRUCOLA	la girèla	play
ol mulinêr	ol mulin'è:r	251 – IL MUGNAIO	'I mulinèer	play
ol mulí	ol mul'i	252 – MULINO	'I mulii	play
la múlla	la m'yl:a	253 – MACINA	móla	play
		253_L2 – la tramoggia	la tremógia	play
mažnā ⊥	mazn'a ⊥:	254 – MACINARE (SCIL. IL GRANO)	masnà	play
la farīna	la far'i:na	255 – LA FARINA	la farina	play

la fyorétå	la fʃor'etɔ	256 – FIOR DI FARINA	fiorèt	play
la krúška	la kr'yʃka	257 – LA CRUSCA	la crúsc̄a	play
ol r̄elòc̄ ⊥	ol r̄el'otʃ ⊥	258 – OROLOGIO	l' orolòc̄, 'l relòc̄'	play
ol sãrt	ol s'a:rt	259 – IL SARTO (IMBASTISCE LA GIACCA)	'l sart	play
l ẽmbašt'ise	l ẽmbaʃt'ise	260 – ... IMBASTISCE ...	li 'mbastis	play
ẽštɔ marsin'et	ẽʃto marsin'et	261 – ... LA GIACCA ...	chèsta marsina (giachèta)	play
dòpu	d'ɔpu	262 – ... POI ...	dòpo	play
tala prœÿœ	tala pr'ø:vø	263 – ... TE LA PROVA	te la prui	play
la sãrta	la s'a:rta	264 – SARTA	la sarta	play
la gũža	la g'y:ʒa	265 – SCALPELLØ L'AGO	la gũgia	play
ol sel'ẽr	ol sel'ẽ:r	266 – IL SELLAIO	selèer	play
la kũr'ẽža	la kur'e:ʒa	267 – LA CIGNA (CORREGGIA)	la còregia	play
špatsakamí	špatsakam'i	268 – LO SPAZZACAMINO	spazacami	play
spatsá l kamí	spats'a l kam'i	269 – SPAZZARE IL CAMINO	spazà ol cami	play
butigy'ẽr	butigj'ẽ:r	270 – IL MERCIAIO	boteghèer	play
		271 – IL MERANTE	ol marcànt	play
		271_L1 – il mercante (di bestiame)	ol marcànt dè vàchi	play
la balántsa	la bal'antsa	272 – LA BILANCIA	la balànsa	play
		272_L1 – la stadera	stadéra	play
		272_L2 – la bilancia a bilico	ol piis / balansii	play
		272_L3 – i pesi	i piis	play
		272_L4 – romano	plonzèer	play
la kása	la k'asa	273 – LA CASSA	la càsa	play
la škãtɔla	la ʃk'a:tola	274 – LA SCATOLA	la scãtola	play
m pák, ẽm ~	m p'ak, ẽm ~	275 – L'INVOLTO (FAGOTTO)	scartòz, 'n pàch ('n fagòt)	play
? pyẽga sú	? pjega s'y	276 – RINVOLTARE (FORMAGGIO, SALAME ECC.)	scartozàa, piegàsù	play
mprẽstã	mprẽst'a:	277 – PRESTARE ...	'mprẽstãa	play
sòldi	s'oldi	278 – ... DANARO	sòldi, danèer, frànch (ghéi)	play
ćin gey	tʃin g'ej	279 – UN SOLDO	ćinch ghéi (frànch)	play
la mun'ẽda	la mun'e:da	280 – LA MONETA	la monéda	play
l pɔrtafɔj (mod), ol bursãt (v)	l pɔrtaf'ɔj (mod), ol burs'at (v)	281 – IL PORTAMONETE (LA BORSA)	ol portafòj, ol bursii	play
sparmĩ	sparm'i:	282 – RISPARMIARE	sparmii, risparmiàa	play
i d'ẽbet	i d'ẽ:bet	283 – I DEBITI	i dèbec'	play
vũn; dũ	v'yŋ; d'u:	284 – UNO; DUE	ũũ, dùu	play
trĩ; kwãtru	tr'i; :kw'ãtru	285 – TRE; QUATTRO	trii, quãtro	play
ćin̄k; s'ẽs	tʃ'i:n̄k; s'e:s_	286 – CINQUE; SEI	ćinch, sés	play

sèt; vòt	s'èt; v'òt	287 – SETTE; OTTO	sèt, òt	play
nœf; dēs	n'ø:y; d'e:s_	288 – NOVE; DIECI	nóf, dés	play
vündes	vyndes_	289 – UNDICI	ündes	play
dódēs	d'ò:des_	290 – DODICI	dódes (dózena)	play
trêdes	tr'è:des_	291 – TREDICI	trèdes	play
kwatòrdes	kwat'òrdes_	292 – QUATTORDICI	quatòrdes	play
kwíndes	kw'índes_	293 – QUINDICI	quíndes	play
sêdes	s'è:des_	294 – SEDICI	sêdes	play
darsét, dər-	dars'et, dər-	295 – DICIASSETTE	dersèt	play
dēzdòt	dēzd'òt	296 – DICIOTTO	desdòt	play
dēznœf	dēzn'ø:y	297 – DICIANNOVE	desnóf	play
vínti; vintú	v'ínti; vinty	298 – VENTI; VENTUNO	üvinti, vintüu	play
vintidū	vintid'u:	299 – VENTIDUE	vintiduu	play
trēnta	tr'ēnta	300 – TRENTA	trēnta	play
kwaránta; cínkwá -	kwar'anta; tʃínkw'a -	301 – QUARANTA; CINQUANTA	quaránta, cinquánta	play
sēsánta; sētá -	ses'anta; set'a -	302 – SESSANTA; SETTANTA	sesánta, setánta	play
vótánta ; nuá -	vot'anta ; nu'a -	303 – OTTANTA; NOVANTA	òtánta, noánta	play
ćént	tʃ'ent	304 – CENTO	cènt	play
dozént; trez -	doz'ent; trez -	305 – DUECENTO; TRECENTO	dosènt, tresènt	play
la dozdžēna	la dondz'è:na	306 – LA DOZZINA	la dózena	play
dal prüm (dí)	dal prym (d'i)	307 – DAL PRIMO (FINO ALL'ULTIMO DEL MESE)	dal prùm dì	play
fina l'últim ..	fina l'y'ltim ..	308 – ... FINO ALL'ULTIMO (DEL MESE)	fina al ùltèm	play
in án; i áñ	in 'an; i 'aɲ	309 – L'ANNO; GLI ANNI	'n àn; i àgn	play
li kwátru štažú	li kw'atru ftaž'u	310 – LA STAGIONE; LE STAGIONI	li quàtro stagiù	play
la prümavéra	la prymav'era	311 – LA PRIMAVERA	la prümavéra	play
la štât	la ft'a:t	312 – L'ESTATE	l' estàat	play
al sòmartī+, autün (civ)	al somart'i+, :autyn (civ)	313 – L'AUTUNNO	dè somartii	play
l amvèrēn , am -	l amv'è:rēn , am -	314 – L'INVERNO	l'anvèren	play
ēm mēs; i ~ ⊥	em m'e:s; i ~ ⊥	315 – IL MESE; I MESI	'n miis; i miis	play
gínēr	dʒin'è:r	316 – GENNAIO	ginèer	play
fēwrēr	fewr'è:r	317 – FEBBRAIO	feorèer	play
mārs	m'a:rs	318 – MARZO	màars	play
apríl	apr'il	319 – APRILE	apríl	play
mác	m'atʃ	320 – MAGGIO	màc'	play
gúñ	dʒ'yɲ	321 – GIUGNO	giùgn	play
lúy	l'yj	322 – LUGLIO	lùi	play

aóšt	a'oft	323 – AGOSTO	aóst	play
šetěmbri	šet'embri	324 – SETTEMBRE	šetěmbre, setěmbri	play
otōri	ot'o:ri	325 – OTTOBRE	ótóri	play
noěmbri	nq'embri	326 – NOVEMBRE	noěmbre	play
denědāl +	denɛd'a:l +	327 – DICEMBRE	dicěmbre	play
na setimāna; li sitimāni..	na setim'a:na; li sitim'a:ni..	328 – LA SETTIMANA; LE SETTIMANE	'na sitimāna; li stimani	play
lündezdí	lündezd'i	329 – LUNEDÌ	lündesdì	play
mardí	mard'i	330 – MARTEDÌ	màardì	play
markuldí	markuld'i	331 – MERCOLEDÌ	marcoldì	play
gúvidí	dʒuvid'i	332 – GIOVEDÌ	gioedi	play
vëndardí	vëndard'i	333 – VENERDÌ	vendardi	play
sābɛt	s'a:bet	334 – SABATO	sàbet	play
dòmēnēga	dom'ɛ:nega	335 – DOMENICA	Domènega	play
al dí ⊥ ⊥	al d'i ⊥ ⊥	336 – (SI MUNGE DUE VOLTE) AL GIORNO	(se mùisc dói olti) al di	play
la dumā	la dum'ā:	337 – LA MATTINA	dendómàa	play
mēzdí	mēzd'i	338 – IL MEZZOGIORNO	mèesdì (meric')	play
dópu mēzdí	d'ɔpu mē:zd'i	339 – IL POMERIGGIO (DOPOPRANZO)	dòpomesdì	play
: dɛ n sira	: dɛ n s'i:ra	340 – LA SERA	àla siira, dèn siira	play
d alsira	d als'i:ra	341 – (SONO DIGIUNO) FIN DA IERSERA	dalsira (da iersira)	play
ina nq	ina nq	342 – UNA NOTTE ...	'na nòc' / ina nòc'	play
čāra, čār	tʃ'a:ra, tʃ'a:r	343 – CHIARA; CHIARO	ciàra ;ciàar	play
		343_L1 – è sereno	l'è seré	play
fina mēdzanóć	f'ina mɛdzan'otʃ	344 – (VEGLIARE) FINO A MEZZANOTTE	fina a mezanòc'	play
stanóć	stan'otʃ	345 – (NON DORMIRÒ) STANOTTE	stànòc'	play
ŋkœ̃, ɛŋ -	ŋk'ø, :ɛŋ -	346 – OGGI	'ncöö	play
dumā ⊥	dum'a :⊥	347 – DOMANI	domàa	play
		347_L1 – domani per tempo	doma a bunùra	play
		347_L2 – domani mattina	domatòst	play
püz dumā	püz dum'a:	348 – DOPODOMANI	püsdomàa / dopodomàa	play
		348_L2 – il secondo giorno dopo dopodomani	püsdomàa delà	play
ayēr	aj'e:r	349 – IERI	iéer	play
l'otrēr ⊥	l'otr'e:r ⊥	350 – IER L'ALTRO	l' otréer	play
bezóña	bez'ɔna	351 – BISOGNA ...	besògna	play
stá dité	st'a dit'ɛ	352 – ... RESTARE DENTRO ...	stà dité	play
aprœf	apr'øf	353 – ... ACCANTO ...	aprööf, tacàat / višii	play
al foek	al f'ø:k	354 – ... AL FUOCO	al fööch	play

va mmíga	va m:'ige	355 – NON VADA ...	vàn ca	play
dafó ⊥	daf'ɔ ⊥	356 – ... FUORI	defó / dèfò	play
lontā	lont'a:	357 – LONTANO	lòntàa / (l'è ndàc' ià = è andato lontano)	play
ndūa	nd'u:a	358 – DONDE (DI DOVE) ...	'ndūa, 'nghée	play
vēñat	v'e:net	359 – ... VIENI?	te rùet? te végnēt?	play
al lēva l sūl	el l'ɛ:va l s'u:l	360 – SI LEVA IL SOLE	al léva ol sùul	play
la lūna	la l'y:na	361 – LA LUNA	la lūna	play
la stēla; li -li	la st'ɛla; li -li	362 – LA STELLA; LE STELLE	la stēla; li stéli	play
kę tēmp al fá	ke t'emp al f'a	363 – CHE TEMPO FA?	che tēep ca'l fá	play
la nīulɔ; li -li	la n'i:ule; li -li	364 – LA NUVOLO; LE NUVOLE	la niòla; li niòli	play
la nēbbia ⊥	la n'ɛb:ia ⊥	365 – NEBBIA	la scighèra, la scèca	play
pyœf; pyœf	pj'ø:f; pj'ø:f	366 – PIOVERE; PIOVE?	'l pióof	play
		366_L1 – sta per piovere	l'è réet a maniscià da pióof	play
		366_L2 – piove direttamente	la vée giò tūta	play
l a pyoŭt	l a pjo'y:t	367 – È PIOVUTO	là piuŭut	play
		367_L1 – piovigginare	rosnàa / piuvisnàa	play
ćesā da pyœf	tʃes'a :da pj'ø:f	368 – SPIOVERE	cèsà dè pióof	play
(l a pyoŭt)	(l a pjo'y:t)	369 – LA PIOGGIA	l'acqua-piovana	play
		369_L1 – un acquazzone	'n squàzadù	play
ndā a tēc	nd'a :a t'etʃ	370 – RIPARARSI DALLA PIOGGIA	'ndā a tēc	play
ol lárk; (dū) lárk	ol l'ark; (dy) :l'ark	371 – L'ARCOBALENO	l'àrch de tūc' i colóor	play
l a tumpeštāt 3	l a tumpest'a:t 3	372 – HA TEMPESTATO; GRANDINARE; GRANDINA	là tòmpeštàat; tòmpeštàa; al tòmpesta	play
la tumpésta	la tump'ɛsta	373 – GRANDINE	la tòmpešta	play
		373_L1 – grandinata	'na tòmpeštada	play
la rožāda	la roz'a:da	374 – LA RUGIADA	la rosàda	play
la brīna	la br'i:na	375 – LA BRINA	la brīna	play
? brīna	? br'i:na	376 – GALAVERNA'	calabrósa	play
al fyókka; fyukā	al fj'ɔka; fjuk'a:	377 – NEVICA; NEVICARE	'l fiòca; fiocàa	play
la nēf ⊥	la n'e:y ⊥	378 – LA NEVE ...	la niif	play
		mucchio di neve che resta per slavina o valanga	ol vendùl	play
la deļēgwa (l sūl); deļēgwā	la del'e:gwa (l s'u:l); delegw'a:	379 – ... SI SCIOGLIE (AL SOLE); SCIOGLIERSI	la delegua (al sùul); deleguàs	play
		380 – NEVE AMMUCCHIATA DAL VENTO		
la gláš	la gl'aʃ	381 – IL GHIACCIO	'l glàsc	play
želā; al gēla	ʒel'a; :al dʒ'e:la	382 – GELARE, GELA	gelàa; al gèla	play

ọl gétl	ol dʒ'elt	383 – IL GELO	ol gèlt	play
ẹl dís	el d'is	384 – EGLI DICE ...	'l dís	play
kal a fréc	kal a fr'etʃ	385 – ... CHE HA FREDDO	ca'l à fréc'	play
tremá; a trémi	trem'a; a tr'emi	386 – TREMARE; TREMO ...	trémàa; trémi	play
dẹl fréc	dɛl fr'etʃ	387 – ... DAL FREDDO	dal fréc'	play
	:	388 – HO LE MANI ...	ghóo li màa	play
		389 – ... INTIRIZZITE	'ngranfignèti (ghò ité ol pizegh)	play
		389_L1 – intirizzimento doloroso delle dita	sóo brèvet / mànfrech	play
ọ vjdýt	o vɪd'ɪ:t	390 – HO VISTO ...	ó idùut	play
a sụmẹlẹgã; sumẹlẹgɔ	a sụmeleg'a; :sum'ɛ:lɛge	391 – ... BALENARE; BALENA 3	a somelegàa; 'l somèlega ('l sberlùscia)	play
ọl sumẹlẹk	ol sum'ɛ:lɛk	392 – IL BALENO	'l somèlech	play
.. ina saèta ina sa'eta ..	393 – IL FULMINE ...	'na saèta (fùlmen)	play
l ẹ vủnũ gú ..	l ɛ vủny dʒ'ʊ ..	394 – ... È CASCATO ...	l'è ignüut giò	play
sủ ndala nọsɔ ká	s'ý ndele nọse k'a	395 – ... SULLA NOSTRA CASA	sủ 'ndèla nòsa cà	play
tunã; ọl tũa	tun'a; :el t'u:na	396 – TUONARE; TUONA 3	trunàa; al truna	play
l a tunât	l a tun'a:t	397 – HA TONATO	là trunàat	play
ọl tũa	ol t'u:	398 – IL TUONO	'l truu	play
ọl vét; í vệt	ol v'e:t; 'i v'ɛ:t	399 – IL VENTO; I VENTI	ol vèet; i vèec'	play
al taramót	al taram'ot	400 – TERREMOTO	'l taramòt	play
la atsál	la ats'a:l	401 – L'ACCIAIO	l'azàal	play
l argént	l ardʒ'ent	402 – L'ARGENTO	l' argènt	play
píka l fẹr	p'ika l f'ɛr	403 – BATTERE IL FERRO	bàt 'l fèr	play
ọl fíl dẹ fẹr	ol f'il de f'ɛr	404 – IL FIL DI FERRO	'l fildèfèr	play
la tọla	la t'ɔ:la	405 – LA LATTA	la tòola / la làta	play
l ọr	l 'ɔ:r	406 – L'ORO	l'òor	play
la pẹza +	la p'e:za +	407 – È PESANTE ...	l'è gréf / al peśa	play
		408 – ... COME IL PIOMBO	cóma 'l pióm̩p	play
ọl rám	ol r'am	409 – IL RAME	'l ràm	play
la rũžɛn	la r'y:ʒɛn	410 – LA RUGGINE	la rùgen	play
l a sủ la rũžɛn	l a s'ý la r'y:ʒɛn	411 – RUGGINOSO	l'è rügenèet	play
ọ štáñ	ɔ [t'a]n	412 – LO STAGNO	'l stàgn	play
sỏfřek	s'ɔfřek	413 – ZOLFO	zỏfřech / sỏfřech	play
kulšíñɔ	kulʃ'ijne	414 – LA CALCE	la culscìna	play
la mọlta	la m'olta	415 – LA CALCINA	la mòlta	play
la krẹdả	la kr'e:ɔp	416 – ARGILLA	créda	play

la gĕra	la dʒ'ɛ:ra	417 – LA GHIAIA	la gèra	play
la sabbĭa, sábia	la sab:'ia, s'abia	418 – SABBIA	la sabbia	play
la lĕda	la l'e:da	419 – LA MELMA	la pàlta ('na puciàca)	play
la tĕra	la t'era	420 – LA TERRA	la tèera	play
mōntáña; li muntáni	mont'ana; li munt'ani	421 – LA MONTAGNA	la móntagna	play
n dōş	n d'oş	422 – IL MONTICELLO (IL POGGIO, LA COLLINA)	'n dòs, 'n pogiòl	play
eŋ kráp	eŋ kr'ap	423 – UNA ROCCIA (SCOSCESA)	'n cráp	play
na kavĕrna, ina trŭna +	na kav'erna, ina tr'u:na +	424 – LA CAVERNA	cavĕrna, 'na trŭna	play
		425 – IL PASCOLO RIPIDO SUL PENDIO DELLA MONTAGNA		
li káwri li s ě ŋkrapĕlādi	li k'awri li s 'e ŋkrapel'a:di	425a_L1 – le capra si sono rimaste bloccate nelle cengie	li càori li sè 'ncrapelàdi	play
ol vĕndŭl; i -dŭy	ol vend'yl; i -d'yj	426 – LA VALANGA; LE VALANGHE	ol vendŭl; i vendùl	play
ruĭna, rŭi-, (l) la rivĭna ⊥	ru'i:na, ry'i-, (:l) la riv'i:na ⊥	427 – LA FRANA	la rŭina, li rŭini (rivina)	play
la vál, um vayžĕl +	la v'al, um vajz'el +	428 – LA VALLE	la vâl (ol vaiğĕl)	play
la vál	la v'al	429 – IL FIUME	ol fiŭm	play
saltā	salt'a:	430 – SALTARE ...; SALTA	saltàa; ('l-la) sàlta	play
na rŏgá	na r'odʒe	431 – ... UN RUSCELLO	'na rŏgia	play
em pĕşul	em p'ɛşul	431_L1 – LA CASCADA, salto naturale o artificiale di un corso d'acqua (cascatella)	'n pèsol, 'na pèsola	play
em palŭ	em pal'y	432 – LA PALUDE	'na palŭ, 'na mòia / li mói	play
l ūrs	l 'urs	433 – L'ORSO	l'òrs	play
ol lŭf; i ~	ol l'yf; i ~	434 – IL LUPO	ol lŭf	play
la bŏlp	la b'olp	435 – LA VOLPE	la bŏlp	play
al tás	al t'aş	436 – IL TASSO	ol tàs	play
ol mártul ⊥ +	ol m'artul ⊥ +	437 – LA FAINA (MUSTELA FOINA L)	ol fuii - màrtol	play
l armilĭŋ	l armil'iŋ	438_L1 – l'ermellino	l'ermilii	play
la bĕnula ⊥	la b'enula ⊥	438 – LA DONNOLA (MUSTELA VULGARIS)	la bĕnola	play
la žlŭdria	la žl'u:dria	440 – LA LONTRA (MUSTELA LUTRA L)	la slŭdria	play
		441 - IL RICCIO	ricio spinŏos (risc)	play
la gŭza	la g'u:za	442 – LO SCOIATTOLO	la gŏsa	play
		442_L1 - la marmotta	la móntanĕla	play
la gĭra	la dʒ'i:ra	443 – IL GHIRO	la gĭra	play
ol rát ⊥	el r'at ⊥	444 – IL TOPO (PICCOLO)	ol ràt	play
		444_L3 – il toporagno	'l mŭsràgn	play
la trápŏla	la tr'apola	445 – LA TRAPPOLA DA TOPI	la trápŏla	play
		445_L2 – la tagliuola	la taiŏla	play
la pantĕgāna	la panteg'a:na	446 – IL RATTO (TOPO GROSSO)	la pantĕgāna	play

al tupī	al tup'i:	447 – LA TALPA	ol tupii	play
la nɔ́carœfa	la nɔtʃar'øla	448 – IL PIPISTRELLO	pipistrèl / nóciaróla	play
la lüzérta	la lyz'erta	449 – LA LUCERTOLA	la lüsèrta	play
əl lügœf	əl lyg'ø:r	450 – IL RAMARRO (LACERTA VIRIDIS)	ol leguèr / ligóor	play
la vermanéla	la verman'ela	451 – L'ORBETTINO (LA CECILIA)	vermanèla / orbanèla	play
ol vērum	əl v'ɛ:rum	452 – LA SERPE	ol vèrom	play
la rána	la r'ana	453 – LA RANA	la ràna	play
la rána t sam pēdru	la r'ana t sam p'e:dru	454 – LA RAGANELLA (HYLA ARBOREA)	la ràna dè san Pedro	play
əl šát	əl ʃ'at	455 – IL ROSPO	'I sciàt	play
la mándra	la m'andra	456 – LA SALAMANDRA	la màndra	play
ol lambarót; i ~	ol lambar'ot; i ~	457 – IL LOMBRICO	ol lambaròt, i lambaròc'	play
la sanġwéta	la sanġw'eta	458 – LA MIGNATTA (SANGUISUGA)	sanguèta	play
la lümāga	la lym'a:ga	459 – LA CHIOCCIOLA	la lümàga	play
əl ġúš	əl g'yʃ	460 – IL GUSCIO DELLA CHIOCCIOLA	'I ġúš	play
lümāga =	lym'a:ga =	461 – LA LUMACA (NUDA)	lümagòt, lümagù	play
ol kalaurú; i ~	ol kalaur'u; i ~	462 – CALABRONA (VESPA CRABRO)	ol calaurù	play
		462_L1 - il bombo	'I budù	play
la vèspa; li -spi	la v'ɛspa; li -spi	463 – LA VESPA	la vèspa	play
la furmīga, li furmīgi	la furm'i:ga, li furm'i:gi	464 – LA FORMICA	la furmiga	play
furmigĕr	furmig'ɛ:r	465 – IL FOMICAIO	'I furmighèr	play
əl sayót	əl saj'ot	466 – LA CAVALLETTA	'I saiòt	play
		467 – IL GRILLOTALPA (LA ZUCCAIOLA) (GRYLLOTALPA VULGARIS)	la zücaróla	play
la furkĕta; li -ti	la furk'eta; li -ti	468 – LA FORFECCHIA (FORFICULA AURICULARIA L)	li forbesètì ('na furbisina)	play
ol panųĕl	ol panu'el	469 – LA LUCCIOLA	'I panüèl	play
		470 – LA COCCINELLA (COCCINELLA SEPTEMPUNCTATA)	galina dol Signóor	play
la vakúša	la vak'yʃa	471 – IL MAGGIOLINO (MELOLANTHA VULGARIS)	la vacùscia	play
		472 – LO SCARAFAGGIO	bacaròz	play
un šimeš; i ~	un ʃ'i:mɛʃ; i ~	473 – LA CIMICE; LE CIMICI (CIMEX LECTULARIUS L)	'n scimes	play
ol pœfĕk; i pœfĕk	ol p'ø:lɛk; i p'ø:lɛk	474 – LA PULCE; LE PULCI (PULEX IRRITANS L)	'n pólech	play
ol ćœć; i ~	ol tʃ'ɔtʃ; i ~	475 – IL PIDOCCHIO; I PIDOCCHI (PEDICULUS CAPITIS)	'I cióć'; i cióć'	play
li lëndeni	li l'ɛndeni	476 – I LENDINI	li lëndeni (la lèndena)	play
la mōška; li -ki	la m'oʃka; li -ki	477 – LA MOSCA	la mósca	play
i tavã p.	i tav'a :p.	478 – IL TAFANO; I TAFANI	'I tavaa; i tavaa	play
		479 – LIBELLULA	ol furaóć'	
sparantĕl	sparant'el	480 – LA FARFALLA	la farfàla (sparantèl)	play

el brŭć, i kãñ p.	el br'ytʃ, i k'an p.	481 – BRUCO	la càgna / brŭùch	play
el brŏdek	el br'o:dek	482 – LA TIGNOLA (LA TARMA)		
el gámber	el g'amber	483 – IL GAMBERO	'l gàmber	play
i cúñ p., i cú p.	i tʃ'un p., i tʃ'u p.	484 – IL PORCELLINO DI S. ANTONIO (ASELLUCCIO)	i ciunii	play
		484_L1 - il centopiedi	ol milapée	play
ol ráñ; i ~	ol r'an; i ~	485 – IL RAGNO; I RAGNI	ol ràgn	play
la rañina	la raj'i:na	486 – I RAGNATELI	la ragnina	play
el tréntopĭs	el tr'entop'i:s	487 – LO SCRICCIOLO	'l trentapiis	play
		487_L1 – la cinciallegra	la parasciòla	play
ol pásēr	el p'asēr	488 – IL PASSERO	ol pàser	play
frãngéł; i -géy	fræŋg'el; i -g'ej	489 – IL FRINGUELLO	'l franghèl	play
el picét	el pitʃ'et	490 – IL PETTIROSSO (ERITHACUS RUBECULA)	'l picèt	play
el kŭrŏs	el kyr'oŝ	491 – IL CODIROSSO	'l cŭrŏs	play
ul risiñœł	ul risinj'œł	492 – L'USIGNOLO	'l ũsignól	play
ol mērlo; i -li	ol m'erlo; i -li	493 – IL MERLO	ol mērlo	play
ol dŏrt; i dŭrt	ol d'ort; i d'urt	494 – IL TORDO	'l dŏrt	play
		495 – IL RIGOGOLO (ORIOLOUS ORIOLOUS)		
		496 – LA LODOLA CAPELLUTA (GALERIDA CRISTATA)		
l ŏduła; li -duli	l 'o:duła; li -duli	497 – LA LODOLA	l'òduła	play
la kwatrēmŭła	la kwatr'e:mŭła	498 – LA BALLERINA	la cuatrèmola	play
la rŏndena	la r'ondena	499 – LA RONDINE	la rŏndena	play
štornél; -éy	štorn'el; -'ej	500 – LO STORNELLO; GLI STORNELLI	stòrnèl	play
ol kŏrf	ol k'orf	501 – IL CORVO	ol cŏrf	play
la kŏrnãža; i krasĭ p. A, i krãš p.	la korn'a:ʒa; i kras'i :p. A, i kr'a:ʃ.p.	502 – LA CORNACCHIA	la cornàgia	play
la gãga; li -gĭ; la gãga nišulĕra +	la g'a:dʒa; li -dʒi; la g'a:ga niʃul'e:ra +	503 – LA GHIANDAIA (GARRULUS GLANDARIUS)	la gàgia nisciolèra	play
		504 – LA GAZZA (PICA PICA)	la gàgia	play
ol kukú	ol kuk'u	505 – IL CUCULO	ol cùcù	play
ul pikŭ	ul pik'u:	506 – IL PICCHIO (PICUS)	'l picù	play
la šigwĕtã	la ʃigw'eto	507 – LA CIVETTA	la sciguèta	play
el lŭk	el l'uk	508 – IL GUFO (L'ALLOCCO)	cŭch / tululù	play
la kwáya; li kwãy	la kw'aja; li kw'a:j	509 – LA QUAGLIA (COTURNIX COTURNIX)	la quàia	play
la pŏrnĭs; li -ĭš	la pŏrn'i:s; li -'i:š	510 – LA PERNICE	la perniis	play
el ruŋkáš	el ruŋk'aʃ	511 – LA PERNICE BIANCA (LAGOPUS MUTUS)		
o cápãt	o tʃap'a:t	512 – HO PRESO ...	ò ciapàt	play

in üzəl, puī; .. puī	in yz'el, pu'i; .. :pu'i:	513 – UN UCCELLO; .. UCCELLI	n' üsèl; 'n puì	play
indeł láš	indeł l'af	514 – ... AL LACCIO	'ndèl làsç	play
ol ñĩ; i ~	ol j'i; :i ~	515 – IL NIDO; I NIDI	la gnàda	play
		515_L1 – il nido della gallina	ol gnàal	play
		515_L2 – una nidiata (di gallina)	'na sciütada	play
vulā; vōla	vul'a; :v'o:la	516 – VOLARE; VOLA 3	ulà; l'ùla	play
kámbya li pyūmi	k'ambja li pj'y:mi	517 – MUDARE; MUTA 3	cambià li piūmi	play
ol kašadú	ol kafad'u	518 – IL CACCIATORE ...	'l casciadù	play
		518_L1 - il camoscio	ol camòsc	play
al vá a káša	al v'a :k'afa	519 – ... VA A CACCIA	'l vâ a càscia	play
.. al gá la násta	.. al g'a la n'asta	520 – FIUTARE ... ha il fiuto fine	usmàa ...'l ghâ nâsta	play
de la lëur	de la l'e:ur	521 – ... LA LEPRE (LEPUS TIMIDUS)	dèla leòr	play
ndác	nd'atj	522 – È ANDATO ...	'è 'ndàc'	play
a peškā	a pesk'a:	523 – ... A PESCARE	a pèscà	play
ol lám; i ~	ol l'am; i ~	524 – L'AMO	ol lām	play
la rêt; li ~	la r'e:t; li ~	525 – LA RETE	la réet; li réet	play
ul pēs; i ~	ul p'ēs; i ~	526 – IL PESCE; I PESCI	'l pès; i pès	play
? li skáy p.	? li sk'aj p.	527 – LA LISCA (LA SPINA DEL PESCE); LE LISCHE	li scài, li rèschi	play
la trúta	la tr'yta	528 – LA TROTA	la trúta	play
l aṅwíla	l aṅw'ila	529 – L'ANGUILLA	l'anguila	play
ol búšk	ol b'ušjk	530 – IL BOSCO	ol bósç	play
		531 – I CESPUGLI	i cèrfói (scaratù)	play
tayā	taj'a:	532 – ABBATTERE ...	taiàfò / taiàgió	play
na pyánta	na pj'anta	533 – ... UN ALBERO	'na piànta	play
(l ɛ) bũş m.	(l ɛ) b'y:ş m.	534 – (UN ALBERO) INCAVATO	'na piànta bũşa (scavada)	play
un tiradú +	un tirad'u +	535 – LA VIA RIPIDA PER AVVALLARE I TRONCHI DI LEGNO	'n tiradù / menadù	play
šúk	f'yk	536 – IL CEPPO	sciùch	play
la búra	la b'ura	537 – TRONCO D'ALBERO DA SEGA O DA COSTRUZIONE	bóra	play
un rám lëña +	un r'am l'ene +	538 – IL CIOCCO (PEZZO DI LEGNO)	tàpa, scarèla (de légna)	play
		538_L1 – il piccolo pezzo di legno da bruciare	cavic' (cavigii)	play
li strëduli p.	li str'e:duli p.	539 – LA SCHEGGIA (frammenti di legna)	li strédoli	play
ş táya sú	ş t'aja s'y	540 – SI SPACCA ...	se taiàsù (se spàcafò)	play
la lëña	la l'ena	541 – ... IL LEGNO	la légna	play
kol fülçët	kol fultj'et	542 – COL FALCETTO ... (RONCOLA, PENNATO)	col fulscèt	play
		542_L1 – diversi falcetti la roncola	la mèla	play
se skálva	se sk'alva	543 – ... SI TAGLIANO (I RAMI)	se scàlva / se sbròca	play

a pēla žú la fōya ..	a p'ela ž'u la f'ɔja ..	544 – SFRONDARE (I FRASSINI, GLI OLMI, I ROVERI ECC.)	pelàgió la fòia	play
la fasīna +	la fas'i:na +	545 – LA FASCINA; LE FASCINE	la fasina	play
la štrōpa	la ftr'ɔpa	546 – LA RITORTA (PER LEGARE FASCINE)	'n stropaiōl, la strōpa	play
kɔl sigūrī	kol sigyr'i:	547 – L'ACCETTA	col sügürèl	play
la sigūra	la sig'y:ra	548 – LA SCURE	la sügür, ol sügürīi	play
mānjik	m'a:nɪk	549 – IL MANICO (DELLA SCURE)	'l mǎnech	play
kiñœf	kiŋ'œl	550 – LA BIETTA (PER SPACCAR LEGNA)	'l chignól, cùgn	play
la mátsa de lēñ	la m'atsa de l'ɛn	551 – LA MAZZA DI LEGNO	la màza de légn	play
la rāzega ⊥	la r'a:zega ⊥	552 – LA SEGA (A MANO)	la raséga	play
ɔl škevętsú, škevętsú, škev-razęgadúš	ol fkevets'u, fkevets'u, fkev-razegad'yf	553 – LA SEGA LUNGA (SEGONE)	ol segù / schèvezù	play
segǎ, razęgǎ ⊥	segǎ, :razęg'a :⊥	554 – LA SEGATURA	rasęgadűsc	play
n ás	n 'as	555 – SEGARE ...	rasęgàa	play
kavalòt +	kaval'ot +	556 – ... UN'ASSE	'n às	play
la radīš; li ~	la rad'i:s; li ~	557 – LA PIETICA (<i>cavalletto ?</i>)	cavalòt	play
la brōka; li -ki	la br'ɔka; li -ki	558 – LA RADICE; LE RADICI	la radiis	play
⊥	:	559 – IL RAMO; I RAMI	la brōca / 'n ràm	play
na fērla	na f'ɛrla	560 – IL RAMO FORCUTO	'n biörch	play
la fōya; li fōy	la f'ɔ:ja; li f'ɔj	561 – LA VERGA (VERDE, PIEGHEVOLE); LA BACCHETTA	'na fèrla	play
ɔ spī; i ~	o sp'i; :i ~	562 – LA FOGLIA; LE FOGLIE	la fòia	play
la rúška	la r'yfka	563 – LA SPINA; LE SPINE	'n spii / 'n spunciù	play
dęrűškál	dęryfka'al	564 – LA SCORZA <i>di frutto, di piante</i>	la pèl, la rùsca	play
la miōla	la mi'ɔ:la	565 – SCORTECCIARE (UN ALBERO)	derűscà ('na piànta)	play
ɛl süèl	ɛl sy'ɛl	566 – IL MIDOLLO (DELL'ALBERO)	'l miòol	play
la rāza	la r'a:za	567 – IL SUGO DELL'ALBERO (IL SUCCHIO)	'l süèl	play
		568 – LA RESINA	la ràsa	play
		568_L1 – la resina liquida del larice	argàat / trimintina	play
ɔl pēš	ɛl p'ɛf	569 – L'ABETE ROSSO (PICEA EXCELSA)	'l pèsc	play
ul lǎręš, i -ęš	ul l'a:rɛš, i -ɛf	570 – IL LARICE (LARIX EUROPAEA)	'l làres	play
ɛl dzęmbrų	ɛl dz'ɛmbrɯ	571 – PINO CEMBRO (PINUS CEMBRA)	ol zémbro	play
ɔl múfɔl	ol m'yfol	572 – IL MUGO (PINUS MUGHUS)	ol müfól	play
tęú	tɛ'u	573 – PINO SELVATICO	teiù	play
la kūra ⊥ +	la k'u:ra ⊥ +	574 – LA PIGNA (DELL'ABETE)	la cùra, cocóna	play
lęña de tęú	l'ɛna de tɛ'u	575 – LEGNO DEL PINO	légna de teiù	play
na dǎza ⊥	na d'a:za ⊥	576 – I RAMI DEI CONIFERI	dǎsa / dǎsí	play
l avęts	l av'ets	577 – L'ABETE BIANCO (ABIES ALBA)	'l avèz	play
l fō	l f'ɔ:	578 – IL FAGGIO (FAGUS SILVATICA)	'l fóo	play

la beđúla; li -li	la beđ'ula; li -li	579 – LA BETULLA (BETULA ALBA)	la bedóla	play
ol téy	ol t'ej	580 – IL TIGLIO	'l téi	play
ol malakrī	ol malakr'i:	581 – IL RODODENDRO	'l malacrii	play
ol marōš	ol mar'ō:š	582 – L'ONTANELLO	ol maròos	play
? ol níš, un ~	? el n'ij, un ~	583 – L'ONTANO	ol nisc	play
úlmo	'ulmo	584 – L'OLMO	ólmo	play
? álberi p., l álbera doméštega	? 'alberi p., l 'albera dom'estega	585 – IL PIOPPO (POPULUS)	àlbera	play
l álbera seļvādega	l 'albera seļv'a:dega	586 – L'ALBERELLA, LA TREMULA (POPULUS TREMULA)	àlbera salvādech (vedésc)	play
ol malīžen ⊥	ol mal'i:žen ⊥	587 – IL SORBO	ol maligen	play
ol frāsēn	ol fr'a:sen	588 – IL FRASSINO	'l frāsen	play
		rami di frassino con le foglie (cibo invernale per gli ovini)	vinscéi	play
l āzer	l 'a:zer	589 – L'ACERO	l' āser	play
		590 – L'OPPIO (ACER CAMPESTRE)		
ul rūgul..	ul r'u:gul..	591 – LA ROVERE; LE ROVERI	ol rūgol	play
fa sú 3	fa s'y 3	592 – ... PORTANO ...	i porta	play
ina žánda; .. li -di	ina ž'anda; .. li -di	593 – LA GHIANDA; ... DELLE GHIANDE	'na giānda; deli giāndi	play
		594 – L'ACACIA (ROBINIA PSEUDACACIA)	ol rūbii	play
		595 – L'ELCE (QUERCUS ILEX) leccio		
		596 – IL CIPRESSO (CUPRESSUS SEMPERVIRENS)	ciprès	play
		597 – MAGGIOCIONDOLO	ol deghen	play
		598 – L'ALLORO (LAURUS NOBILIS)	l'alòr	play
ol dženēur	ol dzen'e:ur	599 – IL GINEPRO (JUNIPERUS COMMUNIS)	'l ženéor	play
ol šalēš	ol šal'ej	600 – IL SALICE	'l scialésc	play
		600_L1 – il salicone	vedésc / lisen	play
		601 – LA VETRICE vinco di salice	la scialéscia	play
		602 – IL PRUGNOLO (PRUNUS SPINOSA)		
brūnj salvādigi p.	br'y:ni salv'a:digi p.	603 – LA PRUGNOLA	brūni salvadeghi	play
		604 – IL BIANCOSPINO	bianchspii	play
la roeža salvādega	la r'ø:za salv'a:dega	605 – LA ROSA SELVATICA (PIANTA)	la róša salvādega	play
		606 – LA COCCOLA DELLA ROSA SELVATICA (GRATTACULO)	pirpisól dèl gratacù	play
sambūk	samb'y:k	607 – IL SAMBUCO	sambūghèer	play
		607_L1 – le coccole del sambuco	bàlii de sambūch	play
la ruēda; li -di	la ru'e:da; li -di	608 – IL ROVO (REBUS FRUTICOSUS)	'l róedèer, li rōedi	play
la mōra	la m'o:ra	609 – LA MORA DI ROVO; LE MORE	la móra; li móri	play

ol fráw; i ~ la māna; li -ni ⊥ balī dę dženęur	ol fr'aw; i ~ la m'a:na; li -ni ⊥ bal'i :de dzen'e:ur	610 – LA FRAGOLA 611 – IL LAMPONE (RUBUS IDAEUS)	ol frào; i frào la màna; li màni balii dè ženeór	play play play
i gižlú; ol ~	i gižl'u; ol ~	612 – LA COCCOLA DEL GINEPRO 613 – MIRTILLI (BAGOLE DEL MIRTILLO); MIRTILLO (VACCINIUM MYRTILLUS)	i ghišlù	play
li skitarœfi	li skitar'ø:li	614 – MIRTILLI ROSSI (VIGNA D'ORSO) (VACCINIUM VITIS IDAEA) 615 – IL ROSMARINO (ROSMARINUS OFFICINALIS) 615_L1 – il luppulo 616 – LA GINESTRA	schitaróla (sciarisii) rosmarii, gūsmarii ol levertiis	play play play
ol brūk	ol br'y:k	617 – LA SCŌPA ERICA	ol brüüch	play
ol fêļęš +, la brųndzėla i sėmprivėrt p. ul mŭśc ⊥	ol f'ę:les_+, la brundz'ęla i s'ęmpriv'ert p. ul m'yftj ⊥	618 – LA FELCE 619 – L'EDERA (HEDERA HELIX L) 620 – IL MUSCO (MUSCHIO)	la bronžėla / fėles sėmprevėrt ol mŭs-c'	play play play
ol fųņk; i fųņk l urtięa i garzú p. +	ol f'unęk; i f'unęk l urti':ga i garz'u p. +	621 – IL FUNGO; I FUNGHI 622 – L'ORTICA 623 – IL CARDO (selvatico) 624 – IL LOGLIO	'l fónęh; i fónęh l' urtięa maschėrpi	play play play
		625 – IL PAPAVERO DEI CAMPI (PAPAVER RHOEAS) 626 – IL VERBASCO (VERBASCUM)	ol papàver	play
la sása	la s'aša	627 – L'ACETOSA	la sàsa, (li sàsi)	play
la pápa	la p'apa	628 – L'ACETOSELLA (OXXALIS ACETOSELLA)	la pápa	play
la lavátsa +	la lav'atsa +	629 – RABBARO ALPINO (RUMEX ALPINUS)	la lavàzza, li lavàzzi	play
la tsikŏrię	la tsik'ŏ:rie	630 – IL DENTE DI LEONE (TARAXACUM OFFICINALE) 631 – L'EUFORBIA 632 – L'ATTACCAMANI CELIDONIA il suo lattice si usava per curare le verruche	la žicŏria	play
		633 – LA PIANTAGGINE 634 – AVENA SELVATICA (AVENA FATUA)	ėrbadŏna piantàna	play play
ol krešú	ol kref'u	635 – IL CRESCIONE (NASTURTIUM OFFICINALE)	ol cresciù	play
ndā a šerká	nd'a :a ferk'a	636 – ANDARE A CERCARE..	'ndā a cercāa	play
li viœfi	li vi'œli	637 – .. DELLE MAMMOLE (VIOLA ODORATA) 638 – LA MARGHERITA DEI PRATI (LA MARGHERITINA) (BELLIS PERENNIS) 639 – IL GIGLIO 640 – IL COLCHICO	li viŏli	play

la gínsāna + ol garóful	la dzins'a:na + ol gar'oful	640a – LA GENZIANA 641 – IL GAROFANO	la ghinsàna 'l garòfól	play play
la málva	la m'alva	642 – LA MALVA	la màlva	play
o s'ón	o s'on	643 – HO SONNO	(ghóo,ò) sógn	play
pōsa	p'o:sa	644 – RIPOSATI!	pośa!	play
am pōsa, d'om pōsā	am p'o:sa, dom pos'a:	645 – RIPOSIAMOCI!	am pòosa, m'và a léc'	play
l ę ndác	l ɛ nd'atʃ	646 – È ANDATA..	l'è 'ndàc'	play
a d'ormī; d'ormī	a durm'i; :dorm'I:	647 – .. A DORMIRE	a durmii	play
? adormētás +	? adorment'as +	648 – ADDORMENTARSI	'ndormentàs	play
d'ormę g'gá +	d'ormɛ d:z'a +	649 – DORMI GIÀ?	pìsocàa	play
d'ormi mǎy	d'ormi m'a:j	650 – NON DORMO MAI..	dormi mài	play
al d'ormǎ mǎy	el d'ormɛ m'a:j	651 – EGLI NON DORME MAI	al dorma mài	play
s'entsa nsomyás	s'entsa nsomj'as	652 – .. SENZA SOGNARE	sènsa 'nsommiàs	play
d'ormarō mīga	d'ormero m'i:ge	653 – NON DORMIRÒ..	dormaró ca	play
al šōrña; šorñā	al ʃ'o:rɲa; ʃorɲ'a:	654 – EGLI RUSSA (DORMENDO); RUSSARE	al sciorgna; sciorgnàa	play
sta s'ú	sta s'y	655 – VEGLIARE (FINO A MEZZANOTTE)	stà s'ù (stà desé, dorma ca)	play
dēsēdás; sǎ -sēda	desed'as; se -s'e:da	656 – SVEGLIARSI; SI SVEGLIA 3	desedàs / dèsfàsfo	play
dēsēdɛl	des'e:dɛl	657 – SVEGLIALO!	dèsedel	play
fręga y œč	fr'ɛga j 'øtʃ	658 – FREGARSI GLI OCCHI	sfregàs i óc'	play
l ę b'úta g'g'ú; -až g'ó	l ɛ b'yta d:z'u; -až dz'o	659 – È CORICATO; CORICARSI	l'è bütatgió	play
em lēva s'ú	em l'e:va s'y	660 – CI LEVIAMO..	am léva s'ù	play
sę v'otri l'ęvę s'ú	sɛ v'o:tri l'ɛ:vɛ :s'y	661 – .. SE VOI VI LEVATE	sà otri levée s'ù	play
sentás, -taz g'ó	sent'as, -taz dz'o	662 – SEDERSI	sentàs, sentàsgió	play
s'entɛt	s'entɛt	663 – SIEDITI!	sèntet!	play
s'entɛv g'ó	s'entɛv dz'o	664 – SEDETEVI (TUTTI QUANTI)!	sèntifgió	play
lavás ul m'ús	lav'as ul m'y:s	665 – LAVARSI LA FACCIA..	lavàs 'l m'ùs	play
ndul lavamā	ndul lavam'a:	666 – .. NELLA CATINELLA	ndèl cadii (lavamàa)	play
biz'óna k ęy sę vist'isi	biz'onɔ k ɛj sɛ vist'isi	667 – BISOGNA CHE SI VESTANO	beśògna ca'i sè vistises	play
l ę vist'it; l ę -ida	l ɛ vist'i:t; l ɛ -i:da	668 – È VESTITO; È VESTITA	l'è vistiit; l'è vistida	play
tras f'ó	tras f'o	669 – SPOGLIARSI	tràsfo	play
(l ę) mundāda+; (~ ~) ~ +	(l ɛ) mund'a:da+; (~ ~) ~ +	670 – NUDO; NUDI	l'èn mondèela	play
l ɛrɔ mundāda	l 'ɛ:re mund'a:da	671 – ERA TUTTA NUDA	l'era èn mondèela / bióta	play
pečenás; s -cēna	petʃen'as; s -tʃ'e:na	672 – PETTINARSI; SI PETTINA 3	pecenàs	play
ol p'écɛn	ol p'ɛtʃɛn	673 – IL PETTINE	ol pécen	play
s a vārda yt perf. präs 3	s a v'arda jt perf. präs 3	674 – GUARDARSI..	al se varda ité 'ndèl spèc'	play
ęndo sp'éc	'endɔ sp'ɛtʃ	675 – .. NELLO SPECCHIO	ité 'ndèl spèc'	play

ol pœ'faz māl	el p'ø faz m'a:l	676 – POTREBBE FERIRSI	'l pö fàš màal	play
! o škitulū	! o ŋkitul'u:	677 – LA DIARREA (CACAIOLA)	schitulù (schitolèra, chighèra, caghèta, viamèet)	play
ol māl kadút	el m'al kad'yut	678 – L'EPILESSIA (MALE CADUCO)	ol màlcadüch	play
gráta	gr'ata	679 – GRATTA..!	gràta !	play
(sel tẹ pīa)	(sel te p'i:a)	680 – .. SE TI PIZZICA..	sàl tè pia	play
(la rŭñā)+	(la r'ũ:ŋa)+	681 – .. LA ROGNA	la rógna	play
la gášul	la g'aful	682 – SOLLETICARE	gasciól	play
l dẹrbẹt	l d'erbet	683 – L'ERPETE	dèrbet	play
la tẹñα +	la t'epε +	684 – LA TIGNA	ol vèrom salütàri	play
ẹl biñú, al karbú +	el biŋ'u, al karb'u +	685 – IL FORUNCOLO	bignù	play
m brŭzœ', -œʃ	m bryz'ø, -'øʃ	686 – LA PUSTULA	brösóʃl	play
la márša	la m'arʃa	687 – LA MARCIA	iset, inset (ramèt o gèma)	play
na žgrafāda	na ʒgraf'a:da	688 – UNA GRAFFIATURA	'na sgrafāda	play
la bróštula	la br'oʃtula	689 – LA CROSTA	'na bròstola	play
ol rámf	ol r'amf	690 – IL GRANCHIO	ol rànfecch	play
i varúšc p.	i var'yʃtʃ p.	691 – LA ROSOLIA	i varùs-c'	play
ol tọsẹk	ol t'ossek	692 – IL TOSSICO	tòsech	**2.45
tųsĩ; tọsís	tus'i; :tos'is	693 – TOSSIRE; TOSSE 3	tusii, tós	
		693_L2 – tossisco continuamente	tusisi decuntinuf	
		693_L3 – la tosse	la tós	
		693_L4 – la tosse canina	la tósašnina	
ápāt ọl frẹžŭr +	tʃap'a:t ol freʒ'ũ:r +	694 – MI SONO RAFFREDDATO..	ò ciapàat ol fregióor	
ẹ pŭřα stọ	ε p'y:re sto	695 – .. EPPURE STO..	epór stóo	
bẹ đẹskrẹt	b'e :deskr'et	696 – .. ABBASTANZA BENE	bée descrèt	
ọ la fẹŭra	'o la f'e:ura	697 – HO LA FEBBRE	ghóo la féora	
ọ žŭ la ŭš	o ʒ'ũ la 'ũ:ʃ	698 – HO LA VOCE RAUCA	(ghóo,ò) giò la óos	
stọ par cápā māl	st'ọ per tʃ'apa :m'a:l	699 – STO PER SVENIRE	stóo par ciapàa màal (ciapà fastedi)	
sų mẹnų	su m'e:nu	700 – SONO MENO..	sóo méno ..	
malāt đẹ tí	mal'a:t de t'i	701 – .. AMMALATO DI TE	malàat dè ti	
patĩ; -tís ..	pat'i; -t'is ..	702 – SOFFRIRE; SOFFRE 3	patii, 'l patis	
a patisi bẹl ẹ bẹ, ~ ~ tánt	a pat'isi b'el e b'e, ~ ~ :t'ant	703 – SOFFRO ASSAI	'l patis bèlebée, taat	
andáva bel ẹ bẹ	and'a:va bel e b'e:	704 – ANDAVA SPESSO..	('l-la) 'ndàva bèlebée	
dal mẹđẹk, ~ đọtọr	dal m'ε:dek, ~ dot'o:r	705 – .. DAL MEDICO; I MEDICI	dal dótóor	
sọlasā ⊥	solas'a :⊥	706 – SALASSARE	salasàa	
gwarĩ; l ẹ -ĩdα	gwar'i; :l ε -'i:de	707 – GUARIRE; È GUARITA..	guarii, l'è guarida	

kęł ę źǎ m pęts	kɛl ɛ ʒ'a m p'ɛts	708 – .. DA MOLTO TEMPO	ca l'è già 'n pèz (da bèlebée)
ę štáćǎ kūrāda bę	ɛ ʃt'atʃɛ kyr'a:da b'e:	709 – FU BEN CURATA	l'è stácia cūrāda bée
bú; bõna; bú	b'u; b'ona; b'u	710 – BUONO; BUONA; BUONI	(bùu,bùn), bùna
avār	av'a:r	711 – AVARO	avàar. piógiàt / (cròì,cròia)
ta sǎ m bužǎrt, ~ ~ ~ bužǎrt	te s'e m buʒ'a:rt, ~ ~ ~ buʒ'a:rt	712 – SEI UN BUGIARDO	te sée 'n bóśǎrt
		712_L1 – la bugia	būsia
mí su mǐga bužǎrt	m'i su m'ige buʒ'a:rt	713 – NON MENTO MAI	mì só ca bóśǎrt
l ę vęřǎ	l ɛ v'e:ɾɔ	714 – È VERO	l'è véra
l ę fǎls	l ɛ f'als	715 – È FALSO	l'è fǎls
ćakulǎ	tʃakul'a:	716 – CIARLARE	ciacolàa / cùntàla
na ćacęřǎna, ~ lęngwašǎna ⊥	na tʃatʃɛr'u:na, ~ lęngwaf'u:na ⊥	717 – LA CIARLONA	'na ciacerǎna, lęnguasçiuna
m mayók	m maj'ɔk	718 – UN GHIOTTONE	'n maiòch
pęgrǔ ⊥	p'e:grɔ ⊥	719 – PIGRO	pigro, nùs-c'
? štrák ę štǔf ⊥ +	? ʃtr'ak ɛ ʃt'yf ⊥ +	720 – STANCO E AFFLITTO	stràch ɛ stǔf
la pǔtǎna ⊥	la pyt'a:na ⊥	721 – LA PUTTANA	la pǔtana
un ćúk, ~ ćukę	un tʃ'uk, ~ tʃuk'e:	722 – UN UBRIACONE	'n ciùch
mát	m'at	723 – MATTO	màt
rõbǎ; rõba ⊥	rob'a; :r'ɔ:ba ⊥	724 – RUBARE; RUBA 3	robàa; al ròba
la pǔra ⊥	la p'u:ra ⊥	725 – LA PAURA	la pùura
purõş	pur'o:ş	726 – PAUROSO	puróos
ćápa pǔra	tʃ'apa p'u:ra	727 – SPAVENTARSI; SI SPAVENTA 3	ciapà pùura
uŋ krapadú	uŋ krapad'u	728 – UNO SCHIAFFO	crapadù
pikák a vargǔ	pik'ak a varg'y:	729 – PERCUOTERE QUALCUNO	picàch a vargüu (dàgli)
pęrkę ta l ę t pyǎş	pęrk'e te l ɛ t pj'æjʃ	730 – PERCHÉ LO FAI PIANGERE?	parché te l'è fàc' piàisc, caràgnàa
la góta d i œć; li -ti ~ ~ ~	la g'ota d i 'ɔtʃ; li -ti ~ ~ ~	731 – LA LAGRIMA; LE LAGRIME	la góta di óc' - la làgrima li làgrimi
grĩńǎ	grij'na	732 – RIDERE; RIDE 3	grignà - grignàa; al grigna
l amĩs; i -ĩs ⊥	l am'i:s; i -i:s ⊥	733 – L'AMICO; GLI AMICI	l'amiiis; i amiiis
ol dęzamĩs ⊥	ol dezam'i:s ⊥	734 – IL NEMICO; I NEMICI	nèmiis (desamiis)
põvęř	p'ɔ:vɛr	735 – POVERO	poorèt, pòer
fá la karitá	f'a la karit'a	736 – FAR L'ELEMOSINA	fà la carità
ol vizĩŋ	ol viz'iŋ	737 – IL VICINO; I VICINI	'l vizi
		737_L2 – il giudice	giüdes
		737_L3 – il testimonio	testimóni
bõn dí	bon d'i	738 – BUON GIORNO!	bundi

te salūdi	te sal'y:di	739 – ADDIO!	te salūdi	
ol góeř ⊥	ol dʒ'ø:k ⊥	740 – IL GIUOCO	'l gióch	
gūgā; gūga	dʒyg'a; :dʒ'y:ga	741 – GIOCARE; GIUOCA 3	giügàa; al giüga	
fá la pyakarœfa	f'a la pjakar'ø:la	742 – GIOCARE A NASCONDERSI	giügà ala piacaróla	
		743 – GIOCARE A MOSCA CIECA		****
		743_L1 – giocare a rincorrersi	... a córesréet	
měšća; měšća	m'ɛʃtʃa; m'ɛʃtʃa	744 – MISCHIARE..; MISCHIA!	mès-ciàa; mès-cia!	
li kárti	li k'a:rti	745 – .. LE CARTE	li càrti	
inžüviná; -üina	inžyvin'a; -y'i:na	746 – INDOVINARE; INDOVINA 3	'ngivinàa; li 'ngivina	
fa y búški p.	fa j b'yʃki p.	747 – TIRARE A SORTE	fà li büschi	
la pigólsa +	la pig'olsa +	748 – L'ALTALENA	la (s)pigòlsa, (l' pigapàga)	
		749 – IL CAPITOMBOLO	cūlmartèl, tupica	
la pɔpɔla	la pɔp'ɔ:la	750 – LA BAMBOLA	la popóola	
		751 – LA TROTTOLA	'l pirlíi	
tsifulā; -fólα	tsiful'a; -:f'ɔ:le	752 – FISCHIARE; FISCHIA 3	žífolàa; 'l zífolá	
šiulā	ʃiul'a:	753 – ZUFOLARE	sciolàa	
ol šīul	ol ʃ'i:ul	754 – LO ZUFOLO	l zífol	
balā	bal'a:	755 – DANZARE	balàa	
		756 – IL FLAUTO	viulii	
viulí	viul'i	757 – IL VIOLINO	'l viulii	
ol tabák	ol tab'ak	758 – IL TABACCO	(ol, l) tabàch	
číkã ..	tʃik'a ..:	759 – MASTICARE (IL TABACCO)	cicàa	
a pítsi la pípa	a p'itsi la p'ipa	760 – ACCENDO LA PIPA	pizi la pìpa	
fūmā; al fūma	fym'a; :al f'y:ma	761 – FUMARE; EGLI FUMA..	fūmàa; 'l fūma	
n tsīgēr	n ts'i:ger	762 – .. UN SIGARO	'n sigher, tòscano	
ul líbru	ul l'i:bru	763 – IL LIBRO	'l líbro	
ol lápēs	ol l'apes	764 – IL LAPIS; I LAPIS	ol lapes	
l incóštru	l intʃ'ɔʃtru	765 – L'INCHIOSTRO	l' inchiostro	
		765_L1 – la macchia	la smàgia	
ol karimā	ol karim'a:	766 – IL CALAMAIO	ol corimàa	
		766_L1 – la penna	la pèna	
enšēñā; ansēña	ensep'a; :ans'eɲa	767 – INSEGNARE; INSEGNA 3	'nsegnà; linsegnàa	
léyš; el ~	l'ejʃ; el ~	768 – LEGGERE; EGLI LEGGE..	léisc	
ol górnāl	ol dʒorn'a:l	769 – .. IL GIORNALE	ol giornàal	
l é d ležžūt	l 'ɛ d lejʒ'y:t	770 – L'HAI LETTO?	te l'è leigüut (léd leigüut)	
na fēsta	na f'ɛsta	771 – LA FESTA	'na fèsta	

la pifanĭa	la pifan'i:a	772 – L'EPIFANIA	la pifania
la madóna širioĕfa	la mad'ona firi'ø:la	773 – LA CANDELARA	la Madóna sciriöla
karnavāl	karnav'a:l	774 – CARNEVALE	carnevàal
la kwarĕzma	la kwar'e:zma	775 – LA QUARESIMA	la Quarésma
dòmĕnega d i ulĭvi, fĕsta ~ ~	dòm'ĕnega d i ul'i:vi, f'ĕsta ~ ~	776 – LA DOMENICA DELLE PALME	Domĕnega di ulivi
páškwa	p'ajkwa	777 – LA PASQUA	Pàsqua
l asĕnsia	l as'ensia	778 – L'ASCENSIONE	ol dì del'asciĕnsa
pĕntĕk'ostí	pĕntĕk'ostí	779 – LA PENTECOSTE	Pentecósti
ĕl dí dĕ tút i sánti	ĕl d'i de t'yt i s'anti	780 – OGNISSANTI	'I dì dè túc' i sanc'
dĕnĕdāl, fĕsta de d-	dened'a:l, f'ĕsta de d-	781 – IL NATALE (festa di Natale)	dè Natàal; fĕsta dè Natàal
lα žĕza	le ž'e:za	783 – LA CHIESA	la geša
		783_L1 – l'altare	l'altàar
		783_L2 – il pulpito	ol pŭlpĕt
		783_L3 – l'organo	l'òrgen
ol kampanĭl	ol kampan'il	785 – IL CAMPANILE..	'I campanil
l ę v'olt	l ę v'olt	786 – .. È ALTO	l'è òlt
sŭna; sunā	s'ŭ:ne; sun'a:	787 – SUONANO..	('I-la) suna; i sunàa
li kampāni	li kamp'a:ni	788 – .. LE CAMPANE	li campāni
		788_L2 – il battaglio	ol batĕnt (batàch)
la bayžarĕfa ⊥	la bajžer'ø:la ⊥	789 – LA RAGANELLA UPUPA	bùbola, bàgiaröla
la krŭš ⊥	la kr'u:š ⊥	790 – LA CROCE	la cróos
ol kansánt ⊥ ⊥	ol kans'ant ⊥ ⊥	791 – IL CIMITERO	'I campsànt (ol cimiteri)
la kása da mōrt ⊥	la k'asa da m'ò:rt ⊥	792 – LA CASSA DA MORTO	la càsa da mòrt
		793 – LA CORONA DI FIORI	'na coróna de fióor
sotrā	sotr'a:	794 – SOTTERRARE	sótrāa
		794_L2 – il becchino	bècamort
ul vēškuf	ul v'ĕškuf	795 – IL VESCOVO	'I vēscuf
l preōšt	l pre'òjt	796 – IL PRETE	'I preòst
l frā	l fr'a:	797 – IL FRATE	'I frāa
la mōnega	la m'ò:nega	798 – LA SUORA (MONACA)	la mónega
ul mōnek	ul m'ò:nek	799 – IL SAGRESTANO	'I mónech
l ākwa sánta	l 'a:kwa s'anta	800 – L'ACQUA SANTA	l' acqua sánta
		800_L2 – l'aspersorio	aspĕrges
prĕga dĭŭ	pr'ega d'i:ŭ	801 – PREGARE DIO	preghà Dìo (dìsŭ)
gŭžŭnā	džyžyn'a:	802 – DIGIUNARE	giŭgiŭnàa

ol gũžũ	ol dzɔʒ'y:	803 – IL DIGIUNO	ol giũgiũu
l ángel; i - gey	l 'andʒel; i - dzɛj	804 – L'ANGELO; GLI ANGELI	l' àngel; i àngei
ol diáwl ⊥	ol di'awl ⊥	805 – IL DIAVOLO	'l diàol
ol paradīs	ol parad'i:s_	806 – IL PARADISO	'l paradiis
l imf'ernu	l imf'ernu	807 – L'INFERNO	l' infèren
ol sánt	ol s'ant	808 – IL SANTO	ol sànt
⊥	⊥	809 – L'IMMAGINE D'UN SANTO (IL TABERNACOLO)	ol sàntii / maestà
byęstemã	bjeʃtem'a:	810 – BESTEMMIARE..	bèstèmà (smàdonàa)
kómę n tœřkọ	k'omę n t'ørko	811 – .. COME UN TURCO	cóma 'n tũrco
		811_L1 – la bestemmia	la bèstema
		812 – L'INCUBO (tormento)	tormèet
		uno spavento	n strimiz, 'n squac', 'n spaghèt
		813 – MI HA DATO IL MALOCCHIO	'l ma tacàat adòs la scarógna
la štrīa	la ftr'i:e	814 – LA STREGA	la strīa
		814_L1 – l'indovino/a	stròlech / stròlega
q štriú	q ftri'u	815 – LO STREGONE	ol striú
		815_L4 – lo spirito folletto	ol fulèt
		816 – LA SCAMPANATA	la scampagnada
? kumún, ? paęš ⊥	? kum'yŋ, ? pa'e:s_⊥	817 – IL VILLAGGIO (IL PAESE)	cũmũ (ol paées)
na kontráda	na kontr'a:da	818 – LA BORGATA (LA FRAZIONE)	'na cuntráda
(sta) mméts a la pyátsa	(sta) m.'ets a la pj'atsa	819 – IN MEZZO ALLA PIAZZA	stà èn mèz àla piàza
ol markât	ol mark'a:t	820 – IL MERCATO	'l mercàat
nge vęt	nge v'ε:t	821 – DOVE VAI?	('ndũa,'nghée) vèet
vó a krumpã	v'o a krump'a:	822 – VO A COMPRARE..	ndóo a crumpàa
du kaváy	du kav'aj	823 – .. DUE CAVALLI..	dùu cavài
a la fëra	a la f'e:ra	824 – .. ALLA FIERA..	àla féra
é a vënt ki dũ	'e a v'ent ki d'u:	825 – .. E VENDERE I DUE..	e a vènt chii dùu
k o krumpã	k o krump'a:	826 – .. CHE HO COMPRATI..	ca ò crumpàat
l am pasât	l am pas'a:t	827 – .. L'ANNO PASSATO	l' àn pasàat
kí kaváy	k'í kav'aj	828 – QUEI CAVALLI..	chii cavài
ay vâl niënt	aj v'al ní'ε:nt	829 – .. NON VALGONO NIENTE.	i val ca (niént,negót)
ę pœř ay kọsta	e p'ør aj k'o:sta	830 – .. EPPURE COSTANO..	(epũur, epór) i cósta
l dúpi di mé	l d'upi di m'e:	831 – .. IL DOPPIO DEI MIEI	'l dùpi di mée
vëndäj, -dey	v'endäj, -dej	832 – VENDILI!	vèndei!
vĩndiy	v'ind'ij	833 – VENDETELI!	vindi-i !
al mey á vëndũt	al mej 'a vënd'y:t	834 – ME LI HA VENDUTI	ai mè à vèndũuc'

i vœj	i v'øl	835 – VOGLIONO..	(i-li) öl
kẹ tẹli véndi +	ke t'eli v'endi +	836 – .. CHE IO LI VENDI	ca i véndi
i vœj dám núma	i vøl d'am n'uma	837 – MI OFFRONO SOLAMENTE	i öl dàm nóma
dũmĩla ẹ sẹşçent	du:m'i:la e s'estʃent	838 – .. DUEMILA SEICENTO..	dũmĩla e sescènt
fránk	fr'anʃk	839 – .. LIRE	frànch
l ẹ p'õk	l ɛ p'õ:k	840 – È POCO	l'è pòoch
n'õ l ẹ tāt	n'õ l ɛ t'a:t	841 – NO, È MOLTO	nò l'è taat
l ẹ kār	l 'ɛ k'a:r	842 – È CARO	l'è càar
uŋ kuridú	uŋ kurid'u	843 – IL VICOLO	l'andèt ('n curidù)
la rişāda	la riʃ'a:da	844 – LA STRADA SELCIATA	'na risciada
		844_L1 – il ciottolo per far l'acciottolato	ol risc
		844_L3 – selciare	'nrisciàa
l sẹntẹr	l sent'e:r	845 – IL SENTIERO..	'l sentéer
l ẹ bañāt	l ɛ baŋ'a:t	846 – .. È UMIDO	l'è bagnàat
kil'õ sẹ zlĩtsa, corr. ~ ~ zlĩdza ⊥	kil'õ sɛ zl'itsa, corr. ~ ~ zl'idza ⊥	847 – CI SI SDRUCCIOLA	chil'õ se sliza, se sbrisigha, se brũsca
		847_L1 – sdrucchiolare	slizà, sbrisighà, brũscàa
		847_L2 – sdrucchiolare	sbrisighégn
la rødāna	la rød'a:na	848 – LA ROTAIA	la rōdana
		848_L1 – il gomito della strada	la òltada, ol recaòlt
		848_L2 – lo scorciatoio	la scörtadóra
la pālta	la p'alta	849 – IL FANGO	la pālta
um p'õdz d ākwa	um podz d 'a:kwa	850 – LA POZZANGHERA	'na póza d' acqua, 'na puciàca
la pólver	la p'olver	851 – LA POLVERE	la pólver
lá f'ontāna	l'a font'a:na	852 – LA FONTANA	la f'ontāna
		853 – IL POZZO	ol p'óz
la vāška S	la v'aʃka S	854 – IL TROGOLO DELLA FONTANA	la vāsca
i kanú p. M	i kan'u p. M	855 – LA DOCCIA (IL TUBO) PER CONDURRE ACQUA	la canàal, ol tübo
		856 – IL CONDOTTO D'ACQUA	'l canàal ('na pèsola)
fa m bœç	fa m b'õtʃ	857 – FARE UN BUCO..	fà 'n b'óc'
andəl mūr	endel m'y:r	858 – .. NEL MURO	'ndèl müur
la krépa	la kr'epa	859 – LA FESSURA (NEL MURO)	la crèpa, sfèlera
.. kwadrél +	.. kwadr'el +	860 – IL MATTONE; I MATTONI	quadrèl / bulugnii
		860_L1 – mattonelle, piannelle ecc.	li pianéli
i kantẹr	i kant'e:r	862 – IL CANTÉR	càntéer
la kulmĩña	la kulm'ĩna	863 – IL COMIGNOLO	culmĩgna (colmégna)

ol təc; i ~ la pyœđa	ol t'etj; i ~ la pj'ø:da	864 – IL TETTO; I TETTI 865 – IL TEGOLA 866 – LA LASTRA (sasso piatto) 866_L1 – Tegola in legno	'I təc'; i təc' la pióda 'na pióta scândola
la kanāl la grónda V spatsaká lǒbia	la kan'a:l la gr'onda V spatsak'a l'obia	867 – IL CANALE 868 – LA GRONDAIA 869 – LA SOFFITTA 870 – LA LOGGIA	la/ol canaal la gróndana spazacà / baladù lòbbia
la kórt, cés (mod), latrína (mod)	la k'ort, tʃ'ɛs (mod), latr'i:na (mod)	871 – IL CESSO 871_L1 – l'orinale	la córt, ol cès, la làtrina / gabinèt (ol cagadóor) l'urinàri
la škāla =	la jk'a:la =	872 – LA SCALA 872_L1 – la scala a piuoli	la scàla la scàla dè légn / a piöi
en şkalí; i şk-	en şkal'i; i şk-	873 – LO SCALINO 873_L3 – i piuoli	ol scalii scàlli dè légn / piöi
la štánsa nđ uŋ kantú	la jt'ansa nđ uŋ kant'u	874 – LA CAMERA DA DORMIRE 875 – IN UN CANTO (DELLA CAMERA)	la stànsa (stànsii, càmerèt) èn den cantù
la kwadráda H l sœf	la kwadr'a:da H l s'øf	876 – IL PAVIMENTO (pavimento d'assi) 877 – IL SOFFITTO DI LEGNO	paimènt (la quadráda) plafù (quádrada)
o škarnašát la vólta	o jkarnaf'a:t la v'olta	887_L1 – ho incatenacciato (ho tirato il catenaccio) 878 – LA VOLTA	ò scarnasciàat la òlta
şkalí la pórta; li pörti	şkal'i la p'orta; li p'ò:rti	879 – LA SOGLIA 880 – LA PORTA; LE PORTE	la sóia (scalii) la pòrta; li pòrti (l'ùs)
el pǒlęk l āza +	el p'ò:lęk l 'a:za +	881 – L'ARPIONE 882 – L'ANELLO DELLA BANDELLA 883 – I GANGHERI 884 – IL SALISCENDI (nottola) la spranga	arpiù àsola pòlech scarnascii sprànga / spranghèta
la sęradŭra la kríka ⊥	la sęrad'y:ra la kr'ika ⊥	885 – LA SERRATURA 886 – LA MANIGLIA 887 – HO MESSO..	la seradŭra críca ò mès
o škarnáš la cǎf; li ~	o jkarn'af la tʃ'a:f; li ~	888 – .. UN CHIAVISTELLO (CATENACCIO) 889 – LA CHIAVE; LE CHIAVI	'n scarnàsc la ciàaf; li ciàaf
ćavá ol maşklǒş	tʃav'a ol mafkl'ò:ş	890 – CHIUDERE A CHIAVE 891 – IL LUCCHETTO	ciavà ol mas-clòs (lùchèt)
la fanęstra	la fan'ęstra	892 – LA FINESTRA	la fanęstra

		892_L1 – il vetro	ol védro
		892_L2 – le imposte	li gélusii
la ferāda	la fer'a:da	893 – L'INFERRIATA	fērāda
əl tāʊl	əl t'a:ʊl	894 – LA TAVOLA	'l tàoł
ol kasēt	ol kas'et	895 – LA CASSETTA ('IL TIRETTO')	'l casèt
ɑmpayā	empaj'a :	896 – RIMPAGLIARE..	'mpaiàa
na škáña	na ʃk'ɔna	897 – .. UNA SEGGIOLA	'na scàgna
		897_L1 – spalliera della seggiola	la spàléera
<u>o škáň</u>	<u>o ʃk'ɔň</u>	898 – LO SCANNO (SGABELLO)	scàgn
		898_L1 – la panca	bàaca
ol baŋkī	ol baŋk'i :	899 – LO SGABELLINO	scàgnii
al s ɛ piakāt	al s 'ɛ piak'a:t	900 – SI È NASCOSTO..	al sè piacàat
dɛspūs a l armāri, dɛspūs ~ ~ ~	dɛsp'ys a l arm'a:ri, dɛsp'y:s ~ ~ ~	901 – .. DIETRO L'ARMADIO	dɛspūs a l'armāri
al pōnda i štraš 3; pōndā	al p'onda i štraf 3; pond'a :	902 – RIPORRE I VESTITI..	pundàia i stràsc, pàgn (mundulù); pundà
		903 – .. NELLA CASSAPANCA - (un lungo scrigno)	'ndèla scràna
		903_L2 – il cassettoni, cassettera	cùmò / cantaràa
dɛnāts dal léc	dɛn'a:ts dal l'etʃ	904 – DAVANTI AL LETTO	dɛnàaz al léc'
		904_L2 – le spalliere, 'testiere' del letto	la testéra
la kuérta	la ku'ɛrta	905 – LA COPERTA	la cuérta
		905_L6 – la federa	födreghèta
		905_L7 – la materassa (materasso)	ol mataràz / paiù
la gandèla	la gand'e:la	906 – LA CANDELA	la gandéla
ol mucét	ol mutʃ'et	907 – IL MOCCOLO	
ɑl bɔmbāš +	əl bomb'a:ʃ +	908 – IL LUCIGNOLO	bombàas (stùpii)
la tsèra	la ts'e:ra	909 – LA CERA	la zéra / céra
ʊl sif	ʊl s'i:f	910 – IL SEGO	'l siif
pitsá	pits'a	911 – ACCENDERE..	pizà ('mpizàa)
la lantérna	la lant'ɛrna	912 – .. UNA LANTERNA	la lantèrna
l ɔ pitsāda	l 'o pits'a:da	913 – L'HO ACCESA (scil. LA LANTERNA)	l'ò pizada
la lüçérna	la lytʃ'ɛrna	914 – IL LUME A PETROLIO	la lüçérna
la lúm	la l'ym	915 – IL LUME A OLIO	la lúm
		916 – L'ACCIARINO	brichèt
		916_L1 – la pietra focaia	pitrina
		917 – L'ESCA	

		918 – IL FIAMMIFERO	fiamifer / źufrihii
al l'ep s'ek	el l'ep s'ek	919 – LA LEGNA SECCA..	la l'egna s'eka
al br'za b'e	el br'y:ze b'e :	920 – ..BRUCIA BENE	la br'za b'ee
		921 – SPEGNERE LA FIAMMA	smor'nsa 'l f'och
		922 – (IL FUOCO) È SPENTO	'l f'och l'è smor'nsat
		923 – ATTIZZARLO..	ravivel, stizel (stizaité)
		924 – .. COLLE MOLLE	moletù par ol fughàa (moièta)
		925 – IL TIZZONE	ol stizù
		926 – LA FAVILLA (LA SCINTILLA)	la faliva
		927 – LA BRACE	la br'asa
		928 – IL FUMO	ol f'um
		929 – LA FULIGGINE	la caligen
		930 – LA CENERE, coprire di cenere il fuoco	la sc'endra, s'ufuca ol 'l f'och
		931 – IL FOCOLARE	ol fughàa
		932 – LA PALETTA (DA FUOCO)	la palèta
		933 – L'ALARE	
		934 – IL TREPPIEDE	ol tripèe
		935 – IL SOFFIETTO	'l bufèt
		936 – SOFFIARE SUL FUOCO; SOFFIA 3	bufà ité 'ndèl f'och; ('l-la) bufa
		937 – RISCALDARE LA STANZA (COLLA STUFA)	scoldà la st'ansa..
		938 – .. COLLA STUFA	.. còla p'igna
		I CERRCHI DELLA STUFA	i sc'ersc dela p'igna
		ATTIZZATOIO (e sposta cerchi) per la stufa	ol p'ich (moièta)
		939 – LA STANZA RISCALDATA	la st'ansa scoldada
		940 – IL BRACIERE	ol brasèer, braséri
		940_L1 – lo scaldino	la bùl
		940_L2 – lo scaldiletto	scoldaléc'
		940_L3 – il prete, il trabiccolo	ol mónech
		941 – LA TORCIA (FIACCOLA)	fiàcola
		942 – LA NOSTRA CUCINA..	la n'osa c'us'ina
		943 – .. È TROPPO STRETTA..	l'è tròp strécia
		944 – .. E TROPPO SCURA	l'è tròp sc'ura
		945 – DOPO CENA..	d'òpo sc'ena
		946 – .. SI RIGOVERNANO.. (SI LAVANO)	.. se lava
		947 – .. LE STOVIGLIE.. (.. I PIATTI..)	li sc'udel (i ciàpei) e i piàc'
		948 – .. NELL'ACQUA CALDA	'ndèl' acqua còlda

		949 – .. POI SI ASCIUGANO..	pò sei sügagió
		950 – .. CON UN CENCIO	co 'n fregù (stàsc)
		951 – L'ACQUAIO	'l lavandii (cadii)
		952 – CUOCERE LA CARNE..	cóös la càrna
		952_L1 – si cuoce la minestra	fà cóös la manèstra
		953 – BOLLIRE; BOLLE	fà bóí; al bóí
		954 – MONDARE (LE PATATE)	mondàa i tartifoi
		955 – LA PENTOLA (PIGNATTA) DI TERRACOTTA	la pignàta de tèracòcia, la ùla
		955_L1 – il bronzo	ol bróns
		956 – LA RAMINA	colderàt
		paglietta per pulire	paièta
		pulire energicamente con paglietta o simili	sgüràa
		sabbia finissima (quasi una poltiglia) usata come paglietta	léda, créda
		scopino in rametti di larice usato per pulire	scuèt
		957 – IL PAIUOLO	ol paról, ol coldarii
		958 – SOSPENDERLO (scil. IL PAIUOLO)..	tacàsù 'l paról
		958_L1 – il lavaggio (di pietra ollare)	ol lavéc'
		959 – .. ALLA CATENA	ala scigósta (cadèna dol fuglaa)
		960 – L'UNCINO	'l pìch
		961 – LA PADELLA	la padèla
		962 – IL TEGAME	ol padilii
		963 – LA CAZZARUOLA	parulii col mànèch
		964 – IL COPERCHIO	'l cuèrc'
		965 – LA SECCHIA DI RAME	sadèla
		966 – IL SECCHIO DI LEGNO, <i>se grande</i>	la ségia, segiù
		967 – RECIPIENTI DA PORTAR L'ACQUA DALLA FONTANA IN CASA	li sedèli, i sedèii (col bàgiol)
		968 – IL BOCCAILE	ol mèz, ol lítro, la pinta
		969 – 1. 'IL BROCHETTO' 2. 'IL BOMBOLO'	'n quartii, la bròca del'acqua
		970 – IL VASO PER LO STRUTTO	la ùla
		970_L1 – secchio di latta (secchiello del latte)	sadilii, tullii
		970_L2 – vasi di latta, bidoni	'na tola, li toli
		971 – IL CATINO DI TERRACOTTA	ol cadii dè tèracòcia
		971_L1 – la zuppiera	bièla
		972 – IL CATINO (E LA SCODELLA) DI LEGNO	ol cadii; ol ciapèl = la scüdèla dè légn

		973 – LA SCODELLA, se di legno	la scüdèla, ol ciapèl	
		974 – IL TONDO.. (tafferia)	la bàsla (‘l tónt)	
		975 – .. È FESSO (fesso in due, rotto)	l'è sfendùüt, l'è rôt, l'è crèpàat	
		975_L1 – sbocconcellato	l'è sbècàat	
		976 – È INTERO; INTERA	l'è 'ntréech; 'ntréga	
		977 – I COCCI	i tòchei, i tuchilli (i tòch)	
		978 – LA SALIERA	ol salii	
		978_L2 – il mortaio	pèstasal	
		978_L3 – il pestello	pèstaröl	
		979 – TOGLI IL COLTELLO (A CODESTO BAMBINO)	tóch ià 'l cortèl a sto rèdès	
		979_L1 – la mezzaluna	mezalùna	
		980 – LA LAMA DEL COLTELLO	la làma dol cortèl	
		981 – IL TEMPERINO	'l timpirii	
		982 – IL CUCCHIAIO	'l cùgiàa	
		982_L1 – il cucchiaino	ol cùgiarii	
		982_L2 – il cucchiaino del pastore, di legno, di corno o d'osso	'l cùgiàa de légn	
		982_L3 – la forchetta	la fùrsilina	
		983 – LA SCHIUMAROLA	la càspola	
		983_L1 – mestolo per l'acqua, se piccola	la càza, ol cazèt	
		984 – IL MESTONE (BASTONE PER RIMESTARE LA POLENTA)	'l tarài	
		985 – C'È POCO PANE	'l ghè pòoch pàa	
		986 – UN PEZZO DI PANE	'n tòch dè pàa	
		987 – POCCHI PEZZI	póoch tòchei	
		988 – TANTI PEZZI	taac', paréc' tòchei	
		989 – LA MOLLICA	la miòola	
		989_L1 – inzuppare il pane (nel brodo, nell'acqua, nel latte)	pucià-gió	
		990 – LA CORTECCIA	la rùsca	
		991 – LE BRICIOLE	li frégoli	
		992 – IL RISO CRUDO	'l riis crùüf	
		992_L5 – gnocchi	i gnòch	
		993 – LA CARNE CRUDA	la càrna crùa	
		994 – BRUCIARE L'ARROSTO	brùségà ol ròst	
		995 – LA SALSA	la consèrva	
		995_L1 – intingere (fare la scarpetta)	pucià (uiciàscià)	
		996 – LO STRUTTO	ol gràsçòc'	

		996_L1 – i ciccioli	li grémoli
		997 – CUOCERE IL BURRO	fà còös 'l bütéer
		friggere il burro	fà rustii ol 'l bütéer
		997 – IL BURRO STRUTTO (COTTO)	'l bütéer còc'
		997a – IL RESIDUO DEL BURRO STRUTTO	li grémoli
		998 – IL PROSCIUTTO	ol giambù, 'l prusciùt
la lügånjga	la lyg'a:njga	999 – LA SALSICCIA	la lügånega
		999_L1 – il coteghino	'l cudighii / codegòt
		999_L2 – la mortadella	la mortadèla
		1000 – IL SALAME	'l salàm
táya žú ..	t'aja ž'u ..	1001 – MANIMETTERE (iniziare un taglio di UNA SALSICCIA ECC.)	'ntémnaa (taià...)
tarā	tar'a :	1002 – RIMESTARE..	taràa (mesciàa)
la pulènta	la pul'enta	1003 – .. LA POLENTA	la pulènta
		1003_L1 – i grumi che si formano nella polenta mal mescolata	grümoi
li krústi	li kr'usti	1004 – LE CROSTE DELLA POLENTA	li crósti, ol brüsech
la pápa l ę búna	la p'apa l ę b'una	1005 – LA PAPPÀ È BUONA	la pápa l'è búna
la fritāda	la frit'a:da	1006 – LA FRITTATA	la fritāda
		1007 – LA FOCACCIA (SCHIACCIATA)	
		1008 – LA TOSTATURA DEL CAFFÈ	tóstàa ol cafè
		1008_L1 - fondo del caffè	ol fundùl
		TOSTINO attrezzo per tostare	tustii
		1009 – IL SALE	la sàal
		1009_L1 – pestare il sale; pesta 3	pèstà la sàal
		1009_L2 – condire la minestra, l'insalata	cundii la manèstra, la 'nsalàta
		1009_L4 – lo zucchero	'l žùcher
		1010 – IL PEPE	'l péver
		1010_L1 – lo zafferano	'l žafràa
		1011 – L'ACETO	l'aséet, l'ásiit
		1012 – L'OLIO	l' òli
		1013 – SONO DIGIUNO (FIN DA IERSERA)	só giügiù fina da ièrsiira
		1014 – MANGIARE; MANGIA..	maiàa; ('l-la) màia
		1015 – .. POICHÉ HAI FAME	sicóme te ghée fam
		1016 – MANGERESTI..?	te maiaréset
		1017 – .. SE AVESSI (FAME)	sà arési, gharis fam
		1018 – SE FOSSE BEN COTTO..	sàl fös bée còc'

		1019 – .. NE MANGEREI..	'n maiàresi
		1020 – .. VOLENTIERI	ontéra
		1021 – ASSAGGIARE	sagiàa, tastàa
		1021_L2 – saporito (piccante)	sauriit (picànt)
		1022 – AMARO	amàar
		1023 – MASTICARE (I CIBI); MASTICA 3	mastegàa ròba da maiàa; ('l-la) mastéga, rozegàa
		1024 – SUCCIARE..	sciüscià fó
		1025 – .. IL MIDOLLO	'l miòol, la mioola
		1026 – INGHIOTTIRE; INGHIOTTISCHE	trangót, viàgió; al tragutis
		1027 – SONO SAZIO	só tiis, sàzi, nò asé
		1028 – LA PRIMA COLAZIONE	la prùma colaziù, ol disnà
		1029 – LA COLAZIONE; FAR COLAZIONE (VERSO MEZZOGIORNO)	la colaziù; fà marènda
		1030 – LA MERENDA	la marènda
		1031 – LA CENA; CENARE	la scéna; scenàa
		1032 – QUANDO SI HA SETE..	quànca se ghà siit
		1033 – .. SI HA LA GOLA..	se ghà la góla, canarùz, gargaròz
		1034 – .. SECCA; SECCO; SECCHI	sèca; sèch; sèch
		1034_L1 – la siccità	la sùcia
		1035 – BEVEREI.. berrei	biarési
		1036 – .. SE CI FOSSE..	sàl ghè fös
		1037 – .. ACQUA	acqua
		1038 – (L'ACQUA) FRESCA; FRESCO	frèsca; frésch
		1039 – TORBIDO; TORBIDA	tórbol; tórbola
		1039_L2 – intorbidare l'acqua	'ntórbólàa / stórbólàa
tīvet; -ēda	t'i:vet; -ēda	1040 – TIEPIDO; TIEPIDA	tévet,tivet; téveda,tiveda
l tór	l t'or	1041 – IL TORO	ol tòr
mántš; i ~	m'antš; i ~	1042 – IL BUE; I BUOI	'l màns / 'l böö , i böö
s ey püdarís	s ej pyder'is	1043 – SE POTESSERO..	sa'i pödaris
ay vur'ēs krumpǎ	aj vur'es krump'a	1044 – .. COMPREREBBERO..	(i-li) völaris crumpàa
kēla váka ⊥	kela v'aka ⊥	1045 – .. QUELLA VACCA	chēla vāca
vēdēl; i -ēy	vəd'el; i -'ej	1046 – IL VITELLO; I VITELLI	vedēl; vedéi
mandzulī	mandzul'i :	1047 – IL MANZO	manzól / vedelòt
mandzulī; mandzœf	mandzul'i; :mandz'øf	1048 – LA MANZA	manzèta; manzülìi

la fá la rœċċa	la f'a la r'œ:da	1049 – LA VACCA È IN CALORE	la va al tòr = la va al màns = la ghà la rōda
		1049_L1 – far coprire una vacca	manzii
		1049_L2 – membro del bue	ol nèrf
		1049_L3 – vulva	la natūra
l ę prūnta 3	l ɛ pr'u:nta 3	1050 – LA VACCA PREGNA (è vicina al parto)	l'è prōnta
		1050_L1 – fare il vitello (ha partorito)	la fàc'
l ę turiša 3 ⊥ +	l ɛ tur'ijša 3 ⊥ +	1051 – LA VACCA STERILE	'na tūriscia
stĕrla	st'ɛrla	1051_L1 – la vacca che sta un anno senza ingravidare	l'è stĕrla
—	—	1051_L2 – vacca che non dà latte	l'è sŭcia
—	—	1051_L3 – bestiame che non dà latte	i sŭc'
—	—	1051_L4 – vacca che figlia per la prima volta	prŭmaról
—	—	1051_L5 – vacca che ha figliato (da poco)	l'è frĕsca
(um bĕl) bĕšćám	(um b'el) bɛʃtʃ'am	UNA BELLA BESTIA (animale)	'n bĕl bes-ciàm
vvy fál viñi grás 1 +	v:j f'al viɲi gr'as 1 +	1052 – VOGLIAMO INGRASSARE (UN VITELLO)	vōli fál vigni gràs (ngrasàl)
		1053 – IL VASO (PER DARE IL LATTE AL VITELLO)	ol parōl (ol sedèl) di vèdei
		1053_L2 – dare la poppa al vitello	fà tètà ol vèdel
i kōrĕñ; iŋ -ɛn	i k'ɔ:rɛɲ; iŋ -ɛn	1054 – LE CORNA DELLA VACCA	i còregn
kōlāna	kol'a:na	1055 – LA GIOGIA COLLANA (COLLARE, GIOGO capre e pecore)	colàna / canòla
pĕc	p'ɛtʃ	1056 – LA POPPA (aaparato mammario)	ol pĕc'
		1056_L1 – una bella poppa	'n bĕl pĕc', l'è pĕciada
una tĕta	una t'ɛta	1057 – IL CAPEZZOLO	a tĕta, ol tiitii
		1057_L1 – un capezzolo che non dà latte	'na tĕta màta
kŭa	k'u:a	1058 – LA CODA	cŭa
li únġi p. ; l únġα	li 'undʒi p. ; l 'undʒɛ	1059 – L'UNGHIA DELLA VACCA	l'óngia, li óngi de la vāca
		059_L1 – speroni di alcuni ungulati	i sperù / unġii
		1059_L2- LO ZOCCOLO DEL CAVALLO	ol zòcol dèl cavàl
mœžá; mœžα	mœʒ'a; m'œ:ʒɛ	1060 – MUGGHIARE; MUGGHIA 3 (muggire; muggisce)	mōgiàa; la mōgia
rŭmyā; la rŭmya	rymj'a; :la r'ymja	1061 – RUMINARE; RUMINA 3	rŭmmià; la rŭmmia
i muškĕža 6	i muʃk'e:ʒa 6	SI AGITANO PERCHÈ DISTURBATE DAI TAFANI	li móschégia
(li vaki fá la rĕŋga 6)	(li vaki f'a la r'ɛŋga 6)	LE MUCCHE COMBATTONO CON LE CORNA	li fà la rĕnga
ŋ kavál; la -la	ŋ kav'al; la -la	1062 – ..UN CAVALLO; LA CAVALLA	'n cavàl; la cavàla
pulĕdru	pul'e:dru	1063 – IL PULEDRO	pulédro
la cōma; ? la gríŋga	la tʃ'oma; ? la gr'ingɛ	1064 – LA CRINIERA; IL CRINO	la ciōma, crinera; ol crii
fĕrá .; fĕra	fɛr'a .; f'ɛ:ra	1065 – FERRARE (UN CAVALLO)	fĕràa

			1065_L1 - ferro di cavallo	ol rebalsii (fèr de cavàl)	
l āzen; i āzon; l āšna	l 'a:zen; i 'a:zen; l 'a:sna		1066 – L'ASINO; GLI ASINI; L'ASINA	l' ašen; i asegn; l' ašna	
ul múl; i múy	ul m'yl; i m'yj		1067 – IL MULO; I MULI	'l mùl; i mùi	
la pēgura; li -ri	la p'e:gura; li -ri		1068 – LA PECORA; LE PECORE	la pēgora; li pēgori	
l bār, ol ~	l b'ar, ol ~		1069 – IL MONTONE (IL MASCHIO DELLA PECORA)	'l bār	
la vá al bār	la v'a al b'ar		1070 – LA PECORA È IN CALORE	la và al bār	
l añēl; i añēy	l aη'el; i aη'ε:j		1071 – L'AGNELLO; GLI AGNELLI	l' agnèl; i agnéi	
malgēt de pēguri + , na málga	malg'et de p'e:guri + , na m'alna		1072 – IL BRANCO DI PECORE	malghèt dè pēgori, màlga dè pēgori	
ul pēgureŕ	ul pegur'ε:r		1073 – IL PECORAIO	pegoreèr (tocolèer)	
			1074 – IL PARCO (DELLE PECORE)	ol bàrech di pēgori	
tōn li pēguri	t'on li p'e:guri		1075 – TOSARE LE PECORE	tónt, tosà li pēgori	
la fōrbeş	la f'orbeş		1076 – LE CESOIE (PER TOSARE LE PECORE)	li fōrbes da tosàa	
la lāna	la l'a:na		1077 – LA LANA	la làna	
			1077_L2 – i resti di letame che sono nella lana	còtoli	
um māsč; una fēmna	um m'a:tfj; una f'emna		1078 – IL MASCHIO E LA FEMMINA	'n mās-c'; 'na fēmna	
la káwra ⊥	la k'awra ⊥		1079 – LA CAPRA	la càora	
			bargigli, escrescenze sul collo	margài	
nųžál; la nōža	nųž'al; la n'o:za		1079_L1 – CAPRETTO di uno o due anni ; LA CAPRETTA	nōgiàl; orzöl, la nógia	
ol búš	ol b'uf		1080 – IL BECCO	bósc	
kaurēt	kaur'et		1081 – IL CAPRETTO	caorèt	
			1081_L2 – il capraio	càoreèr	
mōta	m'ota		1082 – LA CAPRA SENZA CORNA	móta	
i káguli	i k'a:guli		1083 – I CACHERELLI DELLA CAPRA	bàgólì, càgólì	
li káwri li fá la škōrña	li k'awri li f'a la šk'orjna		1084 – LE CAPRE SI COZZANO	li càori li sè scorgna (li fà sót)	
pēlál ⊥	pel'al ⊥		1085 – SPELLARE UN CAPRETTO	pèlà 'n caorèt	
mi vōy takâl	mi v'oj tak'a:l		1086 – VOGLIO ATTACCARLA..	mì öli tacàl	
a m pāl	a m p'a:l		1087 – .. AD UN PIOLO, palo	a'n pàal	
ol cú; i ~	ol t'f'u; i ~		1088 – IL PORCO; I PORCI	ol ciù; i ciù	
			1089 – IL VERRO		
			1089_L1 – castrare i porci	sanàa	
la cōna	la t'f'o:na		1090 – LA TROIA (SCROFA)	la ciùna	
li cūnī; i ~	li t'fun'i; :i ~		1091 – IL PORCELLINO; I PORCELLINI	li ciùnii	
el mūs	el m'y:s		1092 – IL GRUGNO	'l mùs (grùgn)	
el pēl, ~ píl	el p'el, ~ p'il		1093 – LA SETOLA; LE SETOLE	'l píl dol ciù; li sedóli	
.. ol ruñōla; -ñōlá	.. el ruñ'o:la; -no'la		1094 – (IL PORCO) GRUGNISCE; GRUGNIRE	('l-la) grùgnis, al rónnóla; grùgnii	

αλ λάρτ	el l'a:rt	1095 – IL LARDO 1095_L1 – gli intestini (budella)	èl lart bùdèi
la κῶδεγα	la k'o:dega	1096 – LA COTENNA	la códega
αλ κᾶ; i ~	el k'a; :i ~	1097 – IL CANE; I CANI 1097_L1 – il cagnolino	ol càa; i càa ol cagnulii, cagnii
la κάña	la k'ana	1098 – LA CAGNA	la càgna
οἱ κά bàζα ⊥	oi k'a b'a:ʒe ⊥	1099 – IL CANE ABBAIA	'I càa 'I bagìa
λεκά; αλ λέκα	lek'a; :el l'eka	1100 – LECCARE; LECCA 3	lècàa; al lèca
ρυτσήγα ..	ruts'ega .. :	1101 – RODERE (UN OSSO) 1102 – AIZZARE; AIZZA 3	rosegàa, rozzegàa, rùsiàa ìzzà; ìzza
κέ βελ κά	k'e bel k'a :	1103 – CHE BEL CANE!	che bèl càa
me pyazarjs	me pjazer'is	1104 – MI PIACEREBBE..	al me piašaris
ma κοστᾶ τρῶπ	ma k'o'ste tr'op	1105 – .. MA COSTA TROPPO	ma 'I cósta, còsta tròp
εἰ τό	εἰ t'o	1106 – È TUO?	'I tò
ὁ ἀπάτ	l'o tʃap'at	1107 – L'HO RICEVUTO..	l'ò ciapàat, 'I me là dàc'
dal mj amīs	dal mi am'i:s_	1108 – .. DAL MIO AMICO	dal mè amiis
αλ πᾶ; πᾶδα ⊥	el p'i:a; pi'a:da ⊥	1109 – MORDE?; MORSA 1109_L1 - la nostra vicina è stata morsa	('I-la) pia ?; piàda la nòsa tacada de cà l'è stàcia piàda
		1110 – TE LO DARÒ, SE TU LO VUOI 1110 – Se tu lo vuoi, te lo darò	tel daróo se ti tè'l völet sà ti tèl völet tel daróo
μέλ α δάτ	m'el a d'atʃ	1111 – CE L'HA DATO	al mè là dàc'
sa mí tal darēs	sa m'i tel dar'e:s_	1112 – SE IO VE LO DESSI..	sà mì tel darési
κόσα vorjsat fán 2, ~ vorēsat ~ 2	k'ose vor'iset f'an 2, ~ vor'eset ~ 2	1113 – .. COSA NE FARESTI?	chée ca te ölaréset fàn
ὁ γάτ; i γάτ	l g'at; i g'atʃ	1114 – IL GATTO; I GATTI	ol gàt; i gàc'
la gáta	la g'ata	1115 – LA GATTA 1116 – FAR LE FUSA; FA LE FUSA 3	la gàta
αλ nyaῶλα; nyawlā	el nja'o:le; njawl'a :	1117 – MIAGOLA; MIAGOLARE 3	('I-la) sgnàóola; sgnàolàa
žgráfa; žgrafá	ʒgr'afa; ʒgraf'a	1118 – GRAFFIA 3; GRAFFIARE	('I-la) sgràfa; sgrafàa
la páta	la p'ata	1119 – LA ZAMPA DEL GATTO	pàtola / zàta
οἱ κυνίτ	oi kun'itʃ	1120 – IL CONIGLIO 1120_L1 – il coniglio femmina 1120_L2 – il coniglio giovane	'I cunic' la cùnigia 'I cùniglii
ὁ γάλ; i γáy	ol g'al; i g'aj	1121 – IL GALLO; I GALLI	'I gàal; i gài
la galína	la gal'ine	1122 – LA GALLINA 1122_L1 – la pollastra	la galina 'n pulàstro, 'na pulàstra

		1122_L3 – grido di richiamo delle galline e dei pulcini	piopio...
		1123 - LA CHIOCCIA	sciùta
krõtí +; la -ís +; la kánta +	krot'í +; la -'ís +; la k'ánta +	1124 – CHIOCCIARE; CHIOCCIA 3	crotii / sciùtiti / cluscii
fa i œf	fa i 'ø:f	1125 – FAR L'UOVA	la fà i óöf
ɥl puĩ; i ~	ɥl pu'ĩ; i ~	1126 – IL PULCINO; I PULCINI	'l puii; i puii
la krésta	la kr'ęsta	1127 – LA CRESTA	la crèsta
		1127_L1 – i bargigli	i bargèli
ɔl bék	ol b'ek	1128 – IL BECCO	'l bèch
		1128_L2 – il gozzo delle galline	pòpen
l āla; li āli	l 'a:la; li 'a:li	1129 – L'ALA; LE ALI	l' ala; li ali
la pyúma; li pyūmi	la pj'yma; li pj'y:mi	1130 – LA PENNA; LE PENNE	la piùma; li piùmi
i spērú p.	i spēr'u p.	1131 – LO SPERONE (DEL GALLO); GLI SPERONI	sperù / ungi
		1131_L2 – razzolare	sgariàa, rüspàa (starlatàa)
l œf	l 'ø:f	1132 – L'UOVO; LE UOVA	l' óöf
		1132_L1 – l'uovo col panno ?? senza guscio	óöf èn pilisina
l gúš dɛl œf	l g'yš dɛl 'ø:f	1133 – IL GUSCIO D'UOVO	'l gùs dèl' óöf
i nàs (i puĩ)	i n'aš (i pu'ĩ)	1133 – USCIRE DAL GUSCIO (DEL PULCINO)	al nàs i puii
la cāra	la tʃ'a:ra	1134 – LA CHIARA	la ciàra d'óöf
ɛl rüsúm	ɛl rys'ym	1135 – IL TORLO	'l rós de l' óöf
ɔl gāla 3	ɛl g'a:la 3	1136 – GALLARE	galàa
kuá; kūa	ku'a; k'u:a	1137 – COVARE; COVA 3	cuà; la cúa
		1137_L1 – il nidiandolo, l'uovo che si lascia nel covo	éndes
		1137_L2 – il nido delle galline	gnàal
pulēr +, kapunēra + +	pul'ɛ:r +, kapun'ɛ:ra + +	1138 – IL POLLAIO	pulèer; capunèra
		1139 – IL BASTONE DEL POLLAIO	puleröl
		1140 – APPOLLAIARSI	'ndà a pulèer
la pivídã	la piv'i:ðb	1141 – LA PIPITA	pivida
peļāla	peł'a:la	1142 – SPENNARE (UNA GALLINA), SPENNA 3	spiùmàa, spiùma
várda ke li galīni	v'arda ke li gal'i:ni	1143 – BADA CHE LE GALLINE..	varda chilí galini
li vági mīga ndɛl ɔrt	li v'agi m'iga ndɛl 'ɔ:rt	1144 – .. NON VADANO NEL GIARDINO ORTO	li vaghi miga ndèl òort
t ɛ vɛndút i œf	t 'ɛ vɛnd'yt i 'ø:y	1145 – HAI VENDUTO LE UOVA?	tè vèndüut i óöf
li vɛndaró dumã	li vender'o dum,ã :	1146 – LE VENDERÒ DOMANI	i vèndearóo domàa
		1147 – IL TACCHINO, LA TACCHINA	tachii
ul paún +	ul pa'uj +	1148 – IL PAVONE	'l paù
l ɔka	l 'ɔka	1149 – L'OCA	l' òca
l ānetra	l 'a:netra	1150 – L'ANATRA	l'ànetra

		1151 – IL PICCIONE; I PICCIONI	'l piviù; i piviù
l äva; li ävi	l 'a:va; li 'a:vi	1152 – UN'APE; LE API	l' äva; li ävi
el bežéy	el bæz'ej	1153 – IL PUNGIGLIONE (DELL'APE)	bésée
(piã) ⊥	(pi'a) ⊥ :	1154 – PUNGERE	piàa / pùisc
en šám	en š'am	1155 – LO SCIAME	'n sàm
šamá; li šáma	šam'a; li š'ama	1156 – SCIAMARE; SCIAMANO 6	samàa; li sàma
l vasèl K	l vas'el K	1157 – L'ARNIA	vasèl
? téca di ävi	? t'etʃe di 'a:vi	1158 – L'APIARIO	técia deli ävi
la míl	la m'il	1159 – IL MIELE	la míl
i kavalēr p.	i kaval'e:r p.	1160 – IL BACO DA SETA	cavalèer
la šumétsa	la šum'etsa	1160 – IL SEME DA BACHI	somèza
		1161 – SFRONDARE I GELSI	sbrocà i murunèer
		1162 – IL CANNICCIO (DEL BACO DA SETA)	
(se fa l bōšk 3)	(se fa l b'ojk 3)	1163 – BOSCO PER FARVI I BOZZOLI	
fà la galèta	f'a la gal'eta	1164 – FARE IL BOZZOLO	fà la galèta
la mažú	la maz'u	1165 – LA STALLA	la mašù
ligáli; déžligáli	lig'ali; d'ežlig'ali	1165_L2 – legare e slegare le bestie nella stalla	rèntà, ligà / sligà, lagàndà
.. da rīgula ay vaki	.. da r'i:gula aj v'aki	1166 – DAR DA MANGIARE ALLE BESTIE	dàrigola ali vàchi
bęurã li vaki, al fa bęf ~ ~ 3 ⊥	beur'a :li v'eki, el fa b'e:f ~ ~ 3 ⊥	1167 – ABBEVERARE LE VACCHE	fabiif li vàchi
la štála +	la ʃt'ala +	1168 – LA GREPPIA	la stàla / masù
		1168_L1 – la rastrelliera	la rastelèra
el soeł	el s'ol	1169 – IL PAVIMENTO DELLA STALLA	ol sół
		1169_L2 – il tramezzo fra le lettiere della stalla	la tramèza (stàlera)
el faléc ⊥	el fal'etʃ ⊥	1170 – LO STRAME	ol faléc' / patùsc
		1170_L1 strame fatto con aghi di abete e larice	daśól
fa léc	fa l'etʃ	1171 – METTERE LO STRAME	fà léc' col patùsc
špátsa foeřa la mažú	šp'atsa f'ø:ra la maz'u	1172 – LEVARE IL LETAME DALLA STALLA	spazàa la grása dala mašù / tófo la grása
		1173 – LA BOVINA	la vaca
la šóta	la ʃ'ota	1173_L1 – sterco di mucca	la sciòta
		1173_L2 – l'orina della stalla	pisina
i fík p.	i fi:k p.	1174 – LO STERCO DEL CAVALLO	fiich de cavàl
la pisa	la p'isa	1175 – IL PISCIO DELLA VACCA	la pisa
		1176 – LA ZANELLA, CUNETTA	la cùnèta
la gráša	la gr'ařa	1177 – IL LETAME	la grása

ẹl kwādrų dẹ la grása	el kw'a:drų dɛ la gr'asa	1178 – IL LETAMAIO	'I quàdro dèla grása (cuncimaia)
kárga gų ọn gérլu da grása	k'arga dʒu on dʒ'ɛrlu da gr'asa	1179 – CARICARE IL LETAME nella gerla	cargàgio 'n gèrlo dè grása
ηgrasā i kāp, ~ ~ prāt	ηgras'a :i k'a:p, ~ ~ pr'a:t	1180 – CONCIMARE I CAMPI, I PRATI	'ngrasàa i càap, i pràac'
ẹl trẹş, ọl ~	el tr'ɛş, ol ~	1181 – IL PORCILE	ol trèş
ẹl búy	el b'uj	1182 – IL TROGOLO (DEL PORCILE)	ol búi
páškul	p'aʃkul	1183 – IL PASCOLO	pàscól
fáli ndá dẹ fọ	f'ali nd'a dɛ f'ɔ	1184 – FAR USCIRE LE VACCHE DALLA STALLA (staccarle dalla catena)	fàli 'ndà defó (stàcali dala cadéna)
		1185 – PASCOLARE LE VACCHE (mandarle, assegnargli..)	pòrtàli èn pastūra, dàchfò l'èrba
(i va a) posá, (~ ~ ~) bŭtaž gŭ ⊥	(i va a) pɔs'a, (~ ~ ~) bytaʒ dʒ'u ⊥	1186 – MERIGGIARE	li se bŭtàsgió a posà e rŭmiàa
i muşkẹža 6	i muʃk'e:ʒa 6	1186_L3 – saltellare alzando la coda (disturbate dai tafani)	li moschégia
paştór	paʃt'ɔ:r	1187 – IL VACCARO pastore	pastóor
		1187_L1 – nomi d'altri pastori casaro e aiuto casaro	casèer, casinèer (sótcasèer)
		pastorello	casçii, pastòrel
		custode delle manze = manžói	manzólèer
voltālį	volt'a:lɪ	1188 – TORNARE LE VACCHE	oltàli / giràlgjó
una málga ⊥	una m'alga ⊥	1189 – UNA MANDRIA DI VACCHE	'na málga
		1189_L1 – la vacca più forte della mandra	la règióra
la brōndza, ~ da mōntā, i čukín p. ⊥ +	la br'o:ndza, ~ da mont'a, :i tʃuk'ín p. ⊥ +	1190 – LA CAMPANA (DELLA VACCA)	la brónza (da viàc')
		1190_L1 – Nomi delle principali tipologie di campanacci	žampógn
		1190_L2 – campanaccio per capre e pecore	talàch / palèta
		1190_L3 – campanaccio piccolo per vitelli e vitelloni	žampugnii / brúnzii
		1190_L4 – campanaccio grande da viaggio	trŭgn, žampugnù, žampógn da viàc'
la kųrẹyža	la kur'e:ʒa	1191 – IL COLLARE (per campanaccio)	corégia
		1191_L2 – battaglia della campana	batènt
		1192 – LA CASCINA DI MONTAGNA	casèra
		1192_L1 – la siepe, palizzata	la scésa
		1192 – ALTRE COSTRUZIONI sugli alpeggi	la bàita, ol baitèl, ol bàit dol làc'
kámbia báyta	k'ambia b'ajta	1192a – TRAMUTARSI traslocare sugli alpeggi	cambià bàita
kárga l mŭt	k'arga l m'u:t	1193 – INALPARE salire sull'alpeggio	cargà l' mùut
dẹşkárga l mŭt	dɛʃk'arga l m'u:t	1193a – DISALPARE discendere dall'alpeggio	descargàa l' mùut
		1192a_L2 – camera da letto nella cascina	ol paièer
a mŭş; sẹ mŭž	a m'u:ʃ; sɛ m'u:ʒ	1194 – MUNGERE; SI MUNGE (DUE VOLTE AL GIORNO)	mùisc; se mùisc dói òlti al dì

		194_L1 - mungere prendendo la mammella come si impugna il collo di un fiasco	mùisc a braca
		mungere con il pollice che resta all'interno tra la mammella e la mano, piegato all'ingiù	mùisc pòles
		1194_L2 – preparare i capezzoli per mungere; strizzare i capezzoli fin all'ultima goccia	paregiàa; strücà
la váka l ę mužũda	la v'aka l ɛ muʒ'y:de	1195 – LA VACCA È MUNTA	la vâca l'è muigiũda
		1195_L3 – misurare il latte che dà ogni bestia per poi conteggiare quanto del ricavo della cascina spetta a ciascun proprietario	la pésa
o škáň	o ʃk'aŋ	1196 – LO 'SCANNO' DA MUNGERE	scàgn (a 'na gâmba)
la séyža	la s'ejʒa	1197 – IL SECCHIO DA MUNGERE	ségia (sedèl)
kazęr	kaz'ɛ:r	1198 - CASARO	cašèer
		1198_L2 – primo pastore	câp-mâlga
ęl lác	ɛl l'atʃ	1199 – IL LATTE	ol lác'
kolôštru	kol'ɔʃtru	1200 – IL COLOSTRO	colòstro
kúla l lác	k'ula l l'atʃ	1201 – COLARE IL LATTE	culà' l lác'
kũl; i kũy	k'u:l; i k'u:j	1202 – IL COLATOIO filtro del latte	cùul
		1202_L1 – la scaletta per metterci il colatoio	scalèta de légn
		1203 – IL VASO DOVE SI METTE IL LATTE A FAR LA PANNA	cónca de ràmm
la pána	la p'ana	1204 – LA PANNA	la pàna
spanā	span'a :	1205 – SPANNARE IL LATTE	sapanà (tòia la pàna sura ol lac')
la bãšla	la b'a:ʃla	1205a – LA SPANNAROLA	spanaröla / spiana
ol pënac lũŋk (v); ~ ~ rodúnt, ~ ~ a roëďã	ol pën'atʃ l'u:ŋk (v); ~ ~ red'unt, ~ ~ a r'ø:ďo	1206 – LA ZANGOLA	(penàc' lónch; penàc' redónt a röda
		1206_L1 Battiburro ; stampino per formare panini da mezzo Kg	palutii; stampii
ol bütëter	ol byt'e:r	1207 – IL BURRO	ol bütéer
(ãgru)	('a:gru)	1208 – IL BURRO RANCIDO	ol bütéer ràisc
ęl lác del bütëter	ɛl l'ad del byt'e:r	1208 – IL SIERO DI BURRO	'l lác' dol bütéer
kažá	kaʒ'a	1209 – CAGLIARE IL LATTE E FARE IL FORMAGGIO	cagiàa
la kuldëra	la kuld'e:ra	1210 – LA CALDAIA (grosso recipiente in rame)	la coldéra
la pulëna	la pul'e:na	1211 – IL 'TORNO' supporto rotante di legno	puléna / scigögna
ęl kác	ɛl k'atʃ	1212 – IL CAGLIO	ol càc'
l taráy da la kažáda	l tar'aj da la kaʒ'a:da	1213 – la lira per il taglio, LA BATTERELLA per mescolare	la liira, rödèla de legn / taradèl
ol vë la kažáda	ɛl v'e :la kaʒ'a:da	1214 – IL LATTE CAGLIA	al vée la cagiàda

la kažāda ⊥	la kaž'a:da ⊥	1215 – IL LATTE CAGLIATO	càgiada
la fasēra, fasērœf	la fas'ɛ:ra, fasɛr'øf	1216 – ARNESE CHE SERVE A DAR LA FORMA AL FORMAGGIO	fasèra, fasaról
salá l furmáj	sal'a l furm'aj	1217 – SALARE IL FORMAGGIO	salà 'l fóрмаi
al lác sērú; la škóča ⊥	al l'atʃ sɛr'u; la ʃk'otʃa ⊥	1218 – IL SIERO DEL FORMAGGIO; IL SIERO DELLA RICOTTA	lác' serù; la scòcia (serù dopo la maschèrpa)
la maškèrpa	la mafk'ɛrpa	1219 – LA RICOTTA	maschèrpa
		1219_L4 – secchio per conservare la ricotta	garòt
la žlíta	la žl'íta	1220 – LA SLITTA	la ślita
		1220a_L1 – slitta /one del momento	priàal
ol žlitī	ol žlit'i :	1221 – LO SLITTINO (DA BAMBINO)	'l slitii, (slizèt)
fa la žlídza ko žlitī	fa la žl'idza ko žlit'i :	1221a – ANDARE IN SLITTA	fà la śliza col slitii
		1222 – IL CARRO A DUE RUOTE	ol càrèt
kár	k'ar	1223 – IL CARRO A QUATTRO RUOTE	ol càr
		FRENO A CEPPI DE LEGNO del carro	la sèera
		1224 – IL CARRO: DIVERSE FORME (iii.)	
la kariœfā	la kari'øb	1225 – LA CARRIOLA	la carióla
		1226 – LA BARELLA	la barèla
la roeđa	la r'ø:da	1227 – LA RUOTA	la rōda
l asíl	l as'il	1228 – LA SALA	
la vērā	la v'e:rø	1229 – IL CERCHIO DI FERRO	la véra
i fūš p.	i f'y:s.p.	1230 – LA RAZZA (IL FUSO); LE RAZZE	'l fūš
		1231 – IL MOZZO	ol móz
la sēla	la s'ɛla	1232 – LA SELLA	la sèla
		1233 – IL BASTO	ol bàst
la furnimēnta	la furnim'ɛnta	1234 – I FINIMENTI	i finimént
		1234_L2 – paraocchi	ómbraai
i rēdan	i r'e:den	1235 – LE REDINI	i redégn
la kevētsa	la keɪ'etsa	1236 – LA CAVEZZA	la chèvèzza
una kúbia	una k'ubia	1237 – UNA COPPIA DI BUOI	cùbbia de böö
		1238 – ATTACCARE I BUOI	tacà sóta i böö
ol golanī	ol golan'i :	1239 – IL COLLARE ("LA COLLANA")	ol colarii / colanii
ol gūf + +	ol dʒ'u:ɣ + +	1240 – IL GIOGO	ol gióof
viàfò	la ʃtr'i:za	1242 – LA STRIGLIA	brüstia, strégia
o štøfil	o ʃtøf'il	1243 – LA FRUSTA	ol stòfil / la früsta
piká	pik'a	1244 – SPINGERE LE BESTIE	fandà li besti

		1244_L1 – gridi per spingere cavalli, asini, muli	iàa; ii; iùùh
		1244_L2 – gridi per fermare un animale	ièe, iée
dak sú la sēra	dak s'y la s'ε:ra	1245 – FRENARE IL CARRO	fàsù la sèera
[?] komīna	[?] kòm'i:na	1246 – SCANSATI! spostati	camina!, tót ilà
kešt án	kest 'an	1247 – QUEST'ANNO..	chèst' àn
uŋ ga_būt	uŋ ga_b'y:t	1248 – .. ABBIAMO AVUTO..	m'ghà büut (aüut)
bel ẹ bẹ de frúta	bel e b'e :de fr'yta	1249 – .. MOLTI FRUTTI	bèlebée de frùta
arésot abút da vđř 2	ar'ezet ab'yt da vid'ɪ 2 :	1250 – AVRESTE DOVUTO VEDERE..	tariset dùüut idii
li pyānti ..	li pj'a:nti ..	1251 – .. COME GLI ALBERI..	li piānti
kòm ay ẹra kargādi	kom aj 'e:ra karg'a:di	1252 – .. NE ERANO CARICHI	cóma 'era cargādi
lōr pẹrọ +	l'o:r pẹr'ɔ +	1253 – LORO PURE.. però	lóor però
ay gẹ n ā_bót, .. tāti	aj ge n 'a_:b'ɔt, .. t'a:ti	1254 – .. NE HANNO ABBASTANZA	ai ghè 'nà abòt (asée), ... taati
ansüdī	ensyd'i :	1255 – INNESTARE UN ALBERO	'nsidii
škürlī m pirēř	řkyrl'i :m pir'e:r	1256 – SCUOTERE UN PERO.. (PIRUS COMMUNIS)	scürlii (strèmenàa) 'n pirèer
par fá vińí žú	par f'a viŋ'i ž'us	1257 – .. PER FAR CASCARE..	par fà dagió (vignigió)
i pír	i p'ir	1258 – .. LE PERE	i pir
		1259 – UNA PERA MEZZA	'n mèz pìr
i pòmēř	i pom'ε:r	1260 – I POMI.. (PIRUS MALUS)	i pómèer
kòmínċa	kom'intċa	1261 – .. COMINCIANO A..	i cumincia
fyurī	fjur'i :	1262 – ..FIORIRE	a fiurii
li šęřęzēři	li řęřęz'ε:ri	1263 – I CILIEGI.. (PRUNUS CERASUS)	li sciaresèři
y a kòmínċāt	j a komintċ'a:t	1264 – ..HANNO GIÀ COMINCIATO..	ià cuminciàat
vđd di prŭma	v'ɔd di pr'yma	1265 – ..OTTO GIORNI FA	òt di prŭma
um pòm dŭlş	um p'om d'ulş	1266 – UNA MELA DOLCE	'n póm duls
fōřt	y'ɔ:rt	1267 – (UNA MELA) AGRA AMARA, ASPRA	'n póm màr, fòřt
la pèl	la p'el	1268 – LA BUCCIA	la pèl, (la bètega)
		1268_L1 - sbucciare una mela	pelà 'n póm
la brŏka	la br'ɔka	1269 – IL GAMBO (DELLA MELA) picciolo	picòl
		1270 – IL TORSOLO (DELLA MELA)	sgaùsc
		1270_L1 – i semi	i giandii (li soméezi)
		1271 – IL COTOGNO; LA COTOGNA (CYDONIA VULGARIS)	
		1272 – L'ARANCIA (CITRUS AURANTIUM)	'n aràns
		1273 – UNO SPICCHIO D'ARANCIA	'na tìga de aràns
		1274 – IL LIMONE (CITRUS LIMONUM)	ol limù
		1274_L1 – spremere un limone	sgnicà 'n limù

		1275 – IL MELAGRANO; LA MELAGRANA (PUNICA GRANATUM)	
		1276 – L'ALBICOCCA; L'ALBICOCCO (PRUNUS ARMENIACA L.)	I' albicòca; 'n albicòch
i vènéspuy p.	i ven'èspuj p.	1277 – LA NESPOLA (MESPILUS GERMANICA)	i vènespoi
sę nọm máya	se nom m'aja	1278 – SE NON MANGIAMO..	sà 'n màia ca
li nọsi brŭni; la brŭna	li n'osi br'y:ni; la br'y:na	1279 – ..LE NOSTRE SUSINE..; LA SUSINA (PRUNUS DOMESTICA)	li nọsi brŭni; la brŭna
li maršís dabót	li marf'is deb'ot	1280 – ..MARCIRANNO BEN PRESTO	la marscis debòt
la žánda	la ž'anda	1281 – IL NOCCIOLO	la giànda
la šęřęza	la řer'e:za	1282 – LA CILIEGIA	la sciarésa
		1282_L1 - grossa ciliegia	gabbiù, dŭrù
um pėrsik	um p'ersik	1283 – UNA PESCA (TENERA) (PERSICA VULGARIS)	'n pėrsech (tèndro)
la mándula +	la m'andula +	1284 – LA MANDORLA (AMYGDALUS COMMUNIS)	la màndola
		1285 – LA GIUGGIOLA; IL GIUGGIOLO (ZIZYPHUS VULGARIS)	
		1286 – LA CORBEZZOLA; IL CORBEZZOLO (ARBUTUS UNEDO)	
		1287 – IL FICO PRIMATICCIO (FICO FIORE)	'n fiurù
		1288 – IL FICO SECCO	'n fiich sèch
ul fĭk	ul f'i:k	1289 – IL FICO; I FICHI	'l fiich; i fiich
ul figĕr	ul fig'er	1289_L1 – la pianta del fico	fighèer
l árbul; i -buy	l 'arbul; i -buj	1290 – IL CASTAGNO	l'árbol (castàa); i arboi
la kaštĕňa; li -ňi	la kařt'eňa; li -ni	1291 – LA CASTAGNA (CASTANEA VESCA L.)	la castégna
ul rĭš	ul r'ij	1292 – IL RICCIO	'l risc
l ę máršǎ	l ɛ m'arře	1293 – UNA CASTAGNA VUOTA	cazzòt (l'è màrschia)
la žĭa	la ž'i:a	1293 – LA PELLICOLA DELLA CASTAGNA (SOTTO LA BUCCIA)	la gia
li fęřŭdi	li řer'y:di	1294 – LE BALOTTE (CASTAGNE LESSATE COLLA BUCCIA)	li ferŭdi
i braškĕr	i brařk'ɛ:r	1295 – LE BRUCIATE (CASTAGNE ARROSTITE)	l braschèer
ol gŭš =	ol g'yš =	1296 – LA BUCCIA DELLA CASTAGNA	'l gŭsa
		Castagne secche; (essicatoio)	li castégni séchi; la gràat
ol gŭš =	ol g'yš =	1296 – IL GUSCIO DELLA NOCE	'l gŭs
la nugĕra	la nug'ɛ:ra	1297 – IL NOCE (IUGLANS REGIA)	la noghèera
la nọš, nŭš; .. li nŭš ⊥	la n'o:š, n'ŭ:š; .. li n'ŭ:š ⊥	1298 – LA NOCE; LE NOCI	la nọos, li nọos
pęřtegá li nŭš	pęřteg'a li n'ŭ:š	1299 – ABBACCHIARE LE NOCI	pęřtegà
rọmpola	r'ompela	1300 – SCHIACCIARE UNA NOCE	rọmpela (sgnicàla)

la paráša	la par'afa	1301 – IL MALLO DELLA NOCE	la paràscia
la nišœfa; ul -šŭlĕr	la niʃ'œ:la; ul -ʃʊl'ɛ:r	1302 – LA NOCCIUOLA; IL NOCCIUOLO (CORYLUS AVELLANA)	la niscióla; il nisciolèer ('I còlèr)
i káni	i k'api	1303 – I 'GATTINI' DEL NOCCIOLO	li gàti
la víña	la v'ijna	1304 – LA VIGNA	la vigna
la vīt	la v'i:t	1305 – LA VITE	la viit
ul travĕrs +, la palāda +	ul trav'ɛ:rs +, la pal'a:da +	1306 – IL FILARE DI VITI	ol travĕrs, la palāda
l pāl; i pāy	l p'a:l; i p'a:j	1307 – IL PALO DELLA VITE	'I pàal; i pàai
		1307_L1 - il filare della vigna	la pàlada
la pĕrgula +	la p'ergula +	1308 – LA PERGOLA	la pĕrgola
la fōya	la f'ɔ:ja	1309 – IL PAMPANO (LA FOGLIE DELLA VITE)	la fòia dèla viit
el kauřioĕ	el kauri'œl	1310 – IL VITICCIO	caurióĭ
		1310_L1- la gemma, l'occhio della vite	la gèma
el kō +	el k'ɔ :+	1311 – II TRALCIO	ol còo
		1312 – LA PROPAGGINE; PROPAGGINARE	filòzzera
l ũva	l 'y:va	1313 – L'UVA	l'ùa
la gráta	la gr'ata	1314 – IL GRAPPOLO	lal gràata
		1315 – POTARE; PORTA 3	portàa; al pòrta
vĕndĕmnyā +	vĕndemnj'a :+	1316 – VENDEMMIARE; VENDEMMIA 3	vĕndémia
la vĕndĕmia	la vĕnd'emia	1316 – LA VENDEMMIA	la vendèmia
špigulā	ʃpigul'a :	1317 – RACIMOLARE spigolare	spigolàa
fulāla; fŭlā	ful'a:la; f'ɥ:lb	1318 – PIGIARE L'UVA	fùlà l'ùa, fùlāa
		1319 – LA BIGONCIA	brènta
		1320 – LA NAVASSA', 'LA PESTAROLA', 'LA VASCA', ('IL PALMENTO')	l tinòz
la tīna	la t'i:na	1321 – IL TINO	la tina
		1322_I – RECIPIENTI DEL VITICOLTORE	la brènta, ol Brentù, 'I màstèl, la tina, ol barilòt, la bót, ol fiàsçh, 'I butigliù
ol tōrc	el t'ɔ:rtʃ	1323 – IL TORCHIO	'I tòrc'
		1324 – LE PARTI DEL TORCHIO	l càsp, stànga, la róda de légn, la còrda ...
.. la bót, ol barilòt, baril +	.. la b'ot, ol baril'ot, bar'il +	1325 – ..LA BOTTE	la bót
.. la bót, ol barilòt, baril +	.. la b'ot, ol baril'ot, bar'il +	1325 – IL BARILE	'I barilòt, 'I baril
ol ví vĕ fō de la bót	ol v'í vɛ f'ɔ de la b'ot	1326 – IL VINO TRAPELA DALLA BOTTE (LA BOTTE VERSA)	ol vii al véfó dala bót
la dŭa	la d'u:a	1327 – LA DOGA	la dùa
la gíña	la dʒ'ijna	1328 – LA CAPRUGGINE	gigna
la špīna	la ʃp'i:na	1329 – IL RUBINETTO (CANNELLA)	spina

ϣl leñáts S, la kukunġera T +, ϣl buriú T +	ϣl leŋ'ats S, la kukun'ε:ra T +, ϣl buri'u T +	1330 – IL SUGHERO (TURACCILO DI SUGHERO)	stupàc'
ϣl leñáts S, la kukunġera T +, ϣl buriú T +	ϣl leŋ'ats S, la kukun'ε:ra T +, ϣl buri'u T +	1330 – IL TAPPO DELLA BOTTE	cucunèra, buriù
l ámpedriœf, un am- la pēdria	l 'ampedri'øf, un am- la p'e:dria	1331 – L'IMBUTO 1332 – LA PEVERA	'mpidriól 'mpédria / pédria
la damjžāna	la damiʒ'a:na	1333 – LA DAMIGIANA	la dàmigiana
la butíα l ε pyēna + pyē, .. pyēna; pyē	la but'iíε l ε pj'e:ne + pj'e, .. :pj'e:ne; pj'e :	1334 – LA BOTTIGLIA È PIENA 1335 – PIENO; (LA BOTTIGLIA È) PIENA; PIENI; PIENE	la butiglia l'è piéna piéé, piéna, piéni
ol bicġer ⊥	ol bit'f'e:r ⊥	1336 – IL BICCHIERE	'l bicéer
ol vi dūlts	el vi d'u:lts	1337 – IL MOSTO	ol móst / torciàdech ('l vii duls)
la vináša	la vin'afa	1338 – LA VINACCIA	li vinàsci
l ákwavīta	l 'a:kwav'i:ta	1339 – L'ACQUAVITE	la gràpa
al ví l ε bú	al v'i :l ε b'u	1340 – IL VINO È BUONO 1341 – SCENDERE..	'l vii l'è bùu 'ndàgió
		1342 – ALLA CANTINA	'n cantina
a tœ.l ví	a tø l v'i :	1343 – PER PRENDERE DEL VINO	a tó 'l vii
dámęn	d'amęn	1344 – DAMMENE	dàmen
dęmęn	d'ę:męn	1345 – DATECENE	démen
ke te trę yá l ví	ke te trę j'a l v'i :	1346 – (BADA), TU VERSI rovesci IL VINO	atènt, ca te treià ol vii
la bāva	la b'a:va	1347 – LA SCHIUMA	la bava, schùma
la gúta	la g'uta	1348 – LA GOCCIOLA 1349 – IL FRANTOIO	la góta frantòi
		1350 – LA PILA DA ULIVE	
		1351 – LA GABBIA DA ULIVE	
		1352 – LA SANSÀ (secca a scaglie per mangime mucche)	ol panèl
olli d ulīva	'o:li d ul'i:va	1353 – L'OLIVA; LE OLIVE (OLEA EUROPAEA)	òli dè uliva
fičã yn ōrt	fit'f'æ jn 'o:rt	1354 – AFFITTARE UN ORTO; AFFITTA 3	fičia 'n òort
netã l ōrt	net'a :l 'o:rt	1355 – STRAPPARE LA MALERBA	netà l'òort rèmascià, (tòsù, remasü)
rāmaša	r'amafa	1356 – COGLIERE (UN FIORE)	
m fyōr; i ~	m fj'o:r; i ~	1357 – (COGLIERE) UN FIORE; CONOSCERE I FIORI	'n fióor; cónós i fióor
el bütú	el byt'u	1358 – IL BOCCIO ('BOTTONE')	'l butù / bòciol
a ožmá	a oʒm'a	1359 – ANNUSARE (UN MAZZO DI FIORI)	usmàa, ódóràa
la rāva; li -vi	la r'a:va; li -vi	1360 – LA RAPA (BRASSICA RAPA)	la ràva li ràvi
i ravanéy p. , ol remoláts	i ravan'ej p. , ol remol'ats	1361 – IL RAVANELLO (IL RAMOLACCIO) (RAPHANUS SATIVUS)	i ravanéi, remolàz

barbabiētuli p. R li kar'otuli p. +	barbabi'e:tuli p. R li kar'otuli p. +	1362 – LA BARBABIETOLA (BETA VULGARIS) 1363 – LA CAROTA (DAUCUS CAROTA) 1364 – IL SEDANO (APIUM GRAVEOLENS)	ravirósi / barbabiētoli li carótoli ol sèler
i spináts la vérza, li érbī p. +	i spin'ats la v'erza, li 'erbi p. +	1365 – GLI SPINACI (SPINACIA OLERACEA) 1366 – IL CAVOLO (BRASSICA OLERACEA) 1367 – IL TORSOLO (FUSTO- CUORE DEL CAVOLO)	i spinàz la vérza, li érbi sciröl
la šīula; li -li l áy una tīga.. + i pōr p. la tsúka	la f'i:ula; li -li l 'aj una t'i:ga.. + i p'o:r p. la ts'yka	1368 – LA CIPOLLA 1369 – L'AGLIO (ALLIUM SATIVUM) 1370 – UNO SPICCHIO D'AGLIO 1371 – IL PORRO (ALLIUM PORRUM) 1372 – LA ZUCCA (CUCURBITA PEPO)	la sci-ola l' ài 'na tīga (garii) 'l pòr la žúca
pēverú i pizēli, * i ęrbėy (v)	pever'u i piz'eli, * i erb'ej (v)	1373 – IL CETRIUOLO (CUCUMIS SATIVUS) 1374 – IL POMIDORO (LYCOPERSICUM ESCULENTUM) 1375 – IL PEPERONE (CAPSICUM) 1376 – I PISELLI	cücùmer pómàtes peverù i piséi
la gwáta i fažœý, fažœý, (l.) fažœý ⊥ +	la gw'ata i faž'øj, faž'øj, (l.) faž'øj ⊥ +	1377 – LA LENTICCHIA (ERVUM LENS) 1378 – LA FAVA (VICIA FABA) 1379 – IL GUSCIO DEI FAGIUOLI 1380 – I FAGIUOLI (PHASEOLUS)	la fàua la guàta i fašói; fašól
		1381 – LA MELANZANA (IL PETONCIANO) (SOLANUM MELONGENA)	
		1382 – IL BASILICO (OCYUM BASILICUM)	'l bašilich
		1383 – IL LUPINI (LUPINUS)	
		1384 – I CECI (CICER ARIETINUM)	
prędesė piałtá y tart'ufuy mundáy	prędes'e piałt'a j tart'ufuj mund'aj	1385 – IL PREZZEMOLO (PETROSELINUM SATIVUM) 1386 – PIANTARE.. 1387 – ..LE PATATE (SOLANUM TUBEROSUM) 1388 – SARCHIARLE (SCIL. LE PATATE)	'l predesė piałtá i tartifoi mondàa; mondài
bináy tœ.sú.. (biz'ona) ⊥ .. seğá l andána ⊥ + seğadú	bin'aj tœ s'y.. (biz'ona) ⊥ .. seğ'a l and'a:na ⊥ + seğad'u	1389 – RINCALZARLE (SCIL. LE PATATE) (RAMMONTARE LA TERRA INTORNO ALLA PIANTA) 1390 – CAVARLE (SCIL. LE PATATE) 1391 – BISOGNA.. 1392 – ..TAGLIARE (IL FIENO) 1393 – LA FALCIATA ('ANDANA') 1394 – IL FALCIATORE	binàa; binài tósù (tiràsù) bešògna 'ndà a seğà ol fée l'andána seğadù

tra fò	tra f'ò	1395 – SPANDERE (IL FIENO)	tràfò
ul fè	ul f'e :	1396 – IL FIENO..	ol fée
l sèka; sèká	l s'èka; sek'a	1397 – ..SECCA; SECCARE	al sèca; secàa
vultá..	vult'a..	1398 – RIVOLTARE (IL FIENO)	oltá 'l fée
muntún	munt'un	1399 – IL MUCCHIO DI FIENO	ol muntù de fée
muntuná	muntun'a	FARE DEI MUCCHI DI FIENO	'nmuntunàa
la mèda S + +	la m'e:da S + +	1400 – LA META	la méda
la mažũ dal fè, (ká) + +	la maz'u :dal f'e, (:k'a) + +	1401 – IL FIENILE	la mažù dol fée
ol kòrt	ol k'o:rt	1402 – IL GUAME secondo taglio (guaime = 3° tagli. = tersöl)	còort
la fòlš	la f'olʃ	1403 – LA FALCE FIENAIA (LUNGA)	la fòlsc
il šilũ	il ʃil'u :	1404 – IL MANICO DELLA FALCE	scilũ
ol šigéts	ol ʃig'ets	1405 – LA FALCE MESSORIA	scighèz
sə la mũla +; mulá	se la m'u:la +; mul'a	1406 – SI AFFILA (LA FALCE)..	sè mùula; mulàa
kòla prèda	kola pr'e:da	1407 – ..COLLA COTE	cola préda
ol kòdèr	el kod'è:r	1408 – L'ASTUCCIO (IL BOSSOLO) DA COTE	ol codèer
martelá..	martel'a..	1409 – MARTELLARE (LA FALCE)	martèlà
(l iŋk'ũžən)	(l iŋk'y:žən)	1410 – ..SULL'INCUDINE	incüden
l raštèl	l rajt'el	1411 – IL RASTRELLO	'l rastèl
la fòrka F	la f'orka F	1412 – LA FORCA FIENAIA	la fòrca
la trièntsa +, el ràšč +	la tri'entsa +, el r'aʃtʃ +	1413 – IL TRIDENTE	la triènsa, 'l ràs-c'
al prāt; i ~	al pr'a:t; i ~	1415 – IL PRATO; I PRATI	'l pràat; i pràac'
l kãp	l k'a:p	1416 – IL CAMPO	ol càap
a pradísi 1; l ò pradīt perf. praes. 1	a prad'isi 1; l 'o prad'i:t perf. praes. 1	1417 – IL MAGGESE, LA SODAGLIA (rendere il terreno ebivoro)	'mpradisi (fòité pràat)
		1418 – IL SOLCO	rödàna
		1419 – LA PORCA (terreno tra due solchi)	
		1420 – LA ZOLLA	scèspeda
ol tèrmen ⊥	ol t'ermen ⊥	1421 – IL TERMINE (SEGNO TERMINALE)	tèrmen
la šèza, mũr	la ʃ'e:za, m'y:r	1422 – LA SIEPE	la scèsa, palangàda; ol mũur
la pòrtèa	la port'e:a	1423 – LA PORTA NELLA SIEPE	portèa
um matòk	um mat'ok	1424 – LO SPAURACCHIO (spaventapasseri)	'n matòch (de pèza)
enakwáy +	en:akw'aj +	1425 – IRRIGARE	'naquàa
um vąyžèl	um vąjz'el	1426 – IL CANALE D'IRRIGAZIONE	rógia
um vąyžèl	um vąjz'el	1426 – I CANALI D'IRRIGAZIONE: DAL PIÙ GRANDE AL PIÙ PICCOLO	vaiğèl, rungiù, rógia, rógial, rógialli

ϣl badíl P V la tsápa, la tsapéta	ϣl bad'il P V la ts'apa, la tsap'eta	1427 – IL BADILE (LA PALA); LA VANGA 1428 – LA ZAPPA	badil la zàpa
		1429 – VARI ARNESI AGRICOLI	zapù, picù, badil, furcù, la fòisc, ol rastèl
		1430 – L'ERPICE	èrpech
		1432 – ERPICARE	ròdegàa
arā + ẹl kuntrāl +	ar'a + : ɛl kuntr'a:l +	1433 – ARARE; ARA 1434 – L'ARATRO 1437 – IL VOMERO 1438 – IL CEPPO (della legna) 1439 – LA STIVA (STEGOLA) 1440 – L'ORECCHIO (DELL'ARATRO)	aràa cuntràal la làma sciùch ol mànech dèl cuntràal
un ság dẹ grā şumna űη al şómna, ũ al ~	un s'ag de gr'a : şumna 'yη al ş'omna, 'y :al ~	1441 – UN SACCO DI GRANO 1442 – SEMINARE 1443 – UNO SEMINA.. 1444 – ..L'ALTRO RACCOGLIE	'n sàch dè tórch sómnaa űű al sómna l' òtro al remàscià
ẹl tœf̥k + ɔl nàs la dumęga l ẹ marũda f. la biāda + l ẹ ñāmọ marũda	ɛl t'ørk + ɛl n'as̥ la dum'e:ga l ɛ mar'y:da f. la bi'a:da + l ɛ ŋ'a:mọ mar'y:da	1445 – IL GRANO.. 1446 – ..GERMOGLIA; GERMOGLIARE 1447 – L'ORZO.. 1448 – ..È MATURO 1449 – L'AVENA.. (AVENA SATIVA) 1450 – ..NON È ANCORA MATURA 1450_L1 – immaturo	'l tórch al nàs / al bũtà doméga l'è marùut la biàda l'è gnamò marũda, l'è ghèrba
a kọy la sīgẹl + ⊥	a k'oj la s'i:geɫ + ⊥	1451 – SEGARE IL FRUMENTO 1452 – IL MIETITORE; LA MIETITRICE	ghèrp remàscià la sīghel
lẹgá; la līga.. 3 li kœyi..; la -va + .. kọla štrọpa	leg'a; la l'i:ga.. 3 li k'ø:vi..; la -va + .. kola ftr'ọpa	1453 – LEGARE..; LEGA 3 1454 – ..I COVONI; IL COVONE 1455 – IL LEGAME DEL COVONE 1456 – IL MANIPOLO DI GRANO 1457 – IL MUCCHIO DI COVONI SUL CAMPO 1458 – LA BICA	ligà, rèntàa; ('l-la) ligàa 'na cóöa / màz ... stòpaiöl
la spīga; li -gi şpigulá la ştúbia la sīgẹl ẹl tœf̥k ⊥	la sp'i:ga; li -gi şpigul'a la şt'u:bia la s'i:geɫ ɛl t'ørk ⊥	1459 – LA SPIGA; LE SPIGHE 1460 – SPIGOLARE 1461 – LE STOPPIE 1462 – LA SEGAL (SECALE CEREALE) 1463 – IL GRANTURCO (ZEA MAYS)	la spiga; li spighi spigolàa stùbbia / stùppia la sīghel ol tórch

la spīga	la sp'i:ge	1464 – LA PANNOCCCHIA	la spìga
		1465 – LA PANNOCCCHIA SGRANATA (TUTOLO)	raspòl / bisòoch
i foyáš +	i foj'af +	1466 – I CARTOCCI DEL GRANTURCO (LE BRATTE)	I fojàsc
		1467 – IL MIGLIO (PANICUM MINEACEUM)	paniich
		1468 – L'AIA	èera
		1469 – L'AIATA	
		1470 – LA GOMBINA	
bat	bat	1471 – TREBBIARE (BATTERE IL GRANO)	bàt
(ej baddūr), (la prēda da bātr ej grē)	(ej bad:'u:r), (la pr'e:de da b'atr ej gr'ē) :	1472 – METODI ANTICHI DI TREBBIATURA IN GRANDE	I bāt düür
		1473 – IL COREGGIATO (per battere cereali o legumi secchi da sgranare)	
		1474 – IL MANFANO	
		1475 – LA VETTA DEL COREGGIATO	
la pāya	la p'a:ja	1476 – LA PAGLIA	la pàia
li rēšti p.	li r'εfti p.	1477 – LA LOPPA (LA PULA) vagliatura	pùla
li rēšti p.	li r'εfti p.	1478 – LA RESTA (filamenti rigidi delle spighe di graminacee)	
		1479 – LA FORCA DA VENTOLARE; VENTOLARE IL GRANO COLLA FORCA	
		1480 – LA PALA DA VENTOLARE; VENTOLARE	
.. kùl vāl; i lē vānt .. 6	.. kùl v'al; i le v'ant .. 6	1481 – IL VAGLIO ('IL CAPISTEO'); VAGLIARE ('CAPISTEARÉ')	vāl; vānt col vāl
(el krībi) + +	(el kr'i:bi) + +	1482 – IL VAGLIO ('CRIVELLO')	ol cribi
(kribiā) +	(kribi'a) :+	1483 – VAGLIARE (CRIVELLARE)	cribiàa
el krībi D + + ; kribiā	el kr'i:bi D + + ; kribi'a:	1484 – LO STACCIO; STACCIARE	cribi (sedàz); cribiàa
		1485_I – MONDATURA DEL GRANO	
		1486 – IL GRANAIO	'I granèer
.. škrīñ	.. fkr'ijñ	1487 – IL CASSONE DA GRANO	scràna / scrìgn
		1488 – IL CILINDRO DA GRANO	
kavāña +, ol kavāñ +, kanēštru	kav'ana +, ol kav'an +, kan'εftru	1489 – IL PANIERE	cavàgn, canèstro
		1490 – LA CESTA	cavàgna, cavagnól
gérļu, ul kampác	dʒ'erlu, ul kamp'atʃ	1491 – IL GERLO; LA CESTA DA FORAGGIO	ol gèrlo; ol campàc'
		1492 – CESTONE - CORBELLO	cestù
ol kānef; la somētsa de ~	ol k'a:nef; la som'etsa de ~	1493 – LA CANAPA (CANNABIS SATIVA); IL SEME DI CANAPA CANAPUCCIA	'I canèf; li somézi dè canèf
strepá I kānef	strep'a I k'a:nef	1493a – SVELLERE LA CANAPA (IL LINO)	strepà 'I canèf

ql lĩ +	ul l'i :+	1494 – IL LINO (LINUM USITATISSIMUM)	ol lii
na brāka	na br'a:ka	1495 – IL MANIPOLO; IL MAZZETTO..	'na brāca / 'n branchèl; ol mazèt
kūrál +	kyr'al +	1496 – MACERARE LA CANAPA (IL LINO); MACERATOJO	mašerāa ol canèf...
fręntuyál +; la fręntōya	fręntuj'al +; la fręnt'ō:ja	1497 – GRAMOLARE LA CANAPA (IL LINO); LA GRAMOLA	frantōià; 'l frantōi
spadūlā ..; .. špādūla	spadul'a ..; .. :šp'a:dula	1497a – SCOTOLARE; LA SCOTOLA	
spinā ..; .. spinú	spin'a ..; .. :spin'u	1498 – PETTINARE (LA CANAPA, IL LINO); IL PETTINE	pecenāa...; 'l pécen
la štōpa	la ft'o:pa	1499 – LA STOPPA	la stūpa
li rēsti p.	li r'esti p.	1499 – IL CANAPULE	
filā; fīla	fil'a; :f'i:la	1500 – FILARE; FILA 3	filà; la fila la làna
ol fūš	ol f'y:š	1501 – IL FUSO	'l fūš
la rúka	la r'uka	1502 – LA ROCCA, LA CONOCCHIA	la rúca
el karél	el kar'el	1503 – IL FILATOIO	carèl; carèl par filàa
l ášp	l 'aʃp	1504 – L'ASPO	l' àsp
un áša štrašāda	un 'aʃa ʃtraʃ'a:da	1505 – UNA MATASSA ARRUFFATA	n'ascia strašciāda (stramüsciada)
čérka l kō	tʃ'erka l k'ō :	1506 – CERCARE IL BANDOLO	cércà, trua ol cōo dèl'ascia
la badérła	la bad'erla	1507 – L'ARCOLAIO, IL GUINDOLO	badérła
fa sú l gamüsél	fa s'y l gamys'el	1508 – DIPANARE	fàsù 'l gamüsèl
la manéša	la man'eʃa	1508 – LA MANOVELLA DELL'ASPO	la manèta
ol gamüşél	ol gamys'el	1509 – IL GOMITOLO	'l gamüsèl
m fīl sitīl	m f'i:l sit'il	1510 – UN FILO SOTTILE	'n fil sitīl
a tēs	a t'eʃ	1511 – TESSERE	tès
ol talēr	ol tal'ε:r	1512 – IL TELAIO	ol telèer, 'l talèer
		1514 – LA NAVICELLA (spoletta)	la spóla
ol tešōr; la -rā ⊥	ol teʃ'o:r; la -rɔ ⊥	1515 – IL TESSITORE; LA TESSITRICE	ol tešóor
ol pán +	ol p'an +	1516 – IL PANNO	'l pàgn
ol velú; la sēda	ol vel'y; la s'e:da	1517 – IL VELLUTO; LA SETA	ol velù; la séda
em bráts de tēla	em br'ats de t'e:la	1518 – UN BRACCIO DI TELA	'n bráz de tēla
vurís de kēsta kilō	vur'is de k'esta kil'ō	1519 – VORREI DI QUESTA QUI..	ölarisi de chēsta chiló
ma mĩgα de kēla ylō	ma m'ige de kela j'l'ō	1520 – ..NON DI QUELLA LÌ	mìga de chēla iló
fá la lisíva	f'a la lis'i:va	1521 – FARE IL BUCATO	fà la lisiva (la bügada)
		1522 – LAVATOIO	lavatòi
ol sežú	ol sez'u	1523 – IL MASTELLO DA BUCATO	ol segiù
ol mastél	ol mast'el	1524 – IL MASTELLO PICCOLO	'l mastèl
la lisíva	la lis'i:va	1525 – IL RANNO	la lisiva
		1526 – IL CENERACCILO	la bügàda
ol saú	ol sa'u	1527 – IL SAPONE	ol saù

lávay fò +	l'avaj f'ɔ +	1528 – SCIACQUARE i panni 1528_L1 - SCIACQUARE un recipiente.. sciacquare con acqua bollente	resentàa lavafò... sbroià-giò, sbroià-fò, sbroià-scià
stòrg (i strás bañát)	st'ɔ:rdʒ (i str'af baɲ'a:t)	1529 – STRIZZARE (I PANNI BAGNATI)	strúcàa / stòrsc (i pagn bagnàac')
pyegá	pjeg'a	1530 – PIEGARE..; PIEGA 3	piegàa; al piega
n lentsœl; i -œy	n lents'øl; i -'øj	1531 – ..UN LENZUOLO; I LENZUOLI	'n lensól; i lensóli
la kúziva; kuzī	la kyz'i:va; kyz'i :	1532 – ..CUCIVA..3; CUCIRE	la cūsiva; cūsii
ingé ke tí te kúzisot adés	ing'e ke t'i te kyz'iset ad'es	1533 – ..DOVE TU CUCI ADESSO	'nghée tí te cūsiset adès
kantáva sèmpri	kant'a:va s'empri	1534 – CANTAVA SEMPRE..	('l-la) cantáva sèmpri
la kansú istèsa	la kans'u ist'esa	1535 – ..LA STESSA CANZONE..	la stèsa cansù
ęndegāt ka la lauráva	endeg'a:t ke le laur'a:va	1536 – ..MENTRE CHE LAVORAVA	'ntàat ca'l laoráva
t ę kuzī bę	t 'e :kyz'i :b'e :	1537 – HAI CUCITO BENE	te cūsiiit bée
fa η grúp	fa η gr'up	1538 – FARE IL NODO	fàsù 'l gróp
la gũžα; li -ži	la g'y:ʒe; li -ʒi	1539 – L'AGO; GLI AGHI	la gũgia, li gũgi
la kuzidũra	la kyzid'y:re	1540 – LA CUCITURA	la cūsidiura
la gũžáda	la gy'ʒ'a:da	1541 – LA GUGLIATA	la gũgiáda
fa sũ l rėf ęndol karilĩ	fa sy l r'ef endol karil'i :	1542 – AVVOLGERE IL FILO SUL ROCCHETTO	fàsù 'l fil sũ 'ndèl rochèt
ol gũži	ol gy'ʒi :	1543 – LO SPILLO	'l gũgii, spili
ol didāl	ol did'a:l	1544 – IL DITALE	'l didàal
la fòrbeş	la f'ɔrbeş	1545 – LE FORBICI	la fòrbes
taká yt ęm butú	tak'a jt ęm but'u	1546 – ATTACCARE UN BOTTONE; I BOTTONI	tacàsù 'n butù; i butù
fa sũ l œf	fa sy l 'ø:r	1547 – ORLARE (I FAZZOLETTI)	fàch sũ l'óor ai panéc'
i tœ štrás p.	i tœ štr'af p.	1548 – LA VOSTRA VESTE..	la òsa vistina
i ę štrúš, ~ ~ štrúc; á i tœ	i ę štr'uš, ~ ~ štr'utʃ; 'a i t'ø :	1549 – ..È SUDICIA; ANCHE LA VOSTRA	l'è strógia; àa la òsa
i ę zmažāt	i 'e zmaž'a:t	1550 – C'È UNA MACCHIA	'l ghè 'na smàgia
la brúštia; brüštiã	la br'yftia; bryfti'a :	1551 – LA SPAZZOLA; PULIRE (I VESTITI)	la (spàzola,spazèta); netàa i vistic'
la škũα; ol rűt	la fk'u:e; ol r'y:t	1552 – LA GRANATA (SCOPA); LA SPAZZATURA	la scùa; ol rűt
panét ..; indi -ét	pan'et ..; indi -'et	1553 – IL FAZZOLETTO; ..I FAZZOLETTI	'l panèt; i panéc'
li tœy brāgi	li tøj br'a:gi	1554 – I TUOI CALZONI..	li tòi brāghi
li ę strašādi	li 'e straf'a:di	1555 – ..SONO STRACCIATI	iè stràsciadi (iè sgàrbadi)
raküzili; la pętsa	rakyz'ili; la p'ętsa	1556 – (BISOGNA) RATTOPPARLI; LA TOPPA	bešògna ramèndài; 'na pèza rapotàda
i gųmbęt	i g'umbet	1557 – I GOMITI (DELLA GIACCA)..	i gómbet dèla giàca
i ę zlimāt	i 'e zlim'a:t	1558 – ..SONO LOGORATI	iè frűst, iè frűc', iè lis, iè smaiàat, iè slimàac'
li kòlsi; i škalfarót	li k'òlsi; i ʃkalfar'ɔt	1559 – LE CALZE; I CALZEROTTI	li còlsi; i scalfaròc' / culsù
fa kòlsa; la máyža, ~ máža	fa k'òlsa; la m'ajza, ~ m'aʒa	1560 – FAR LE CALZE; LA MAGLIA	fà còlsa; la màglia

ol kapél da páya; uŋ k-	ol kap'el da p'aja; uŋ k-	1561 – IL CAPPELLO DI PAGLIA; IL CAPPELLO DI FELTRO la berretta	'I capèl dè pàia; 'I capèl dè fèlto la barèta
tra fò büštī	tra f'ò byft'i :	1562 – LEVATI IL CORPETTO!	trafó 'I gilè
grata žú pęř li skarséli	grata ž'u pęř li skars'eli	1563 – FRUGARE NELLE TASCHE 1563_L1 – la tasca	rügàa, scarügàa 'ndéli sacòci la sacòcia, la scarsèla
ol kurižī; la fúbia	ol kuriž'i; :la f'ybia	1564 – LA CINTURA; LA FIBBIA	ol curigii; la fibia
ligám	lig'am	1565 – IL LEGACCILOLO	la cintūra / ol ligám
vuntā li skárpi; (untáli)	vunt'a :li sk'arpi; (unt'ali)	1566 – UNGERE LE SCARPE	ùisc (untàa) li scàrpi
lüstrā	lystr'a :	1567 – LUSTRARE (LE SUE SCARPE)	lüstrā li sói scàrpi
il kórám; la scœfa	il kor'am; la s'œ:la	1568 – IL CUOIO; LA SUOLA	'I corám; la sóla
i tsókuy	i ts'okuj	1569 – GLI ZOCCOLI	i zòcoi
ŋ kapót	ŋ kap'ot	1570 – UN MANTELLO (LARGO) 1571 – LA CUFFIA	'n mantèl larch, 'n capòt, pastràa la cüfia
la vistīnā; ol pętākul	la vist'i:nb; ol pet'a:kul	1572 – LA SOTTANA; IL SOTTANINO	ol sotanii; petàcol / mognèl
ol škošāl	ol fkoš'a:l	1573 – IL GREMBIULE	'I scosaal
nęgru; -ra; -ri	n'e:gru; -ra; -ri	1574 – NERO; NERA; NERI	nigro, nigra, nigri
byáŋk; -ka	bj'an'k; -ka	1575 – BIANCO; BIANCA; BIANCHI	biànch, biànca, biànch
rós; -sa	r'os; -sa	1576 – ROSSO; ROSSA; ROSSI	rós, rósa, rósi
gált; gálda	dž'alt; dž'alda	1577 – GIALLO; GIALLA; GIALLI	giàlt, giàlda, giàlc'
vért; véřda	v'ert; v'erda	1578 – VERDE; VERDE; VERDI	vért, véřda, vérc'
noęf; .. noęyi f. p.	n'œ:f; .. n'œ:vi f. p.	1579 – NUOVO; NUOVA; NUOVI; NUOVE	nóof, nóva, nóof, nóvi
lęngęř; -ra	lęndž'e:r; -ra	1580 – LEGGERO; LEGGERA	lengéer, lengéra
rodŭnt; ředŭnda; redŭnt	red'u:nt; řed'u:nda; red'u:nt	1581 – ROTONDO; ROTONDA; ROTONDI	redónt, redóna, redónc'
dŭř; -ra	d'y:r; -ra	1582 – DURO; DURA; DURI	dŭŭr, dŭra, dŭŭr
mulizī; -īna	muliz'i; -:i:na	1583 – MOLLE	mulisii (mòol)
ndēm a šęrnī	nd'em a řęrn'i	1584 – ANDIAMO A SCEGLIERE..	m'và a scirni
ŋ kapél ndęla butĭga	ŋ kap'el ndela but'i:ga	1585 – ..UN CAPPELLO NELLA BOTTEGA	'n capèl 'ndèla botéga
pęřkĕ t ę šęrnīt	pęřk'e t ę řęrnit	1586 – PERCHÈ HAI SCELTO..?	parché te scirniit ?
kĕšt ę mĭga kĕl	K'ęft e m'iga k'el	1587 – ..QUESTO E NON QUELLO?	chèsto e mĭga chèl ?
kę mĭ abi dĭt deří	ke m'i abi d'it deř'i	1588 – (È IMPOSSIBILE) CHE ABBIA DETTO CIÒ	l'è 'mpušibel ca àbes dic' chèsto
pagēm kĕl	pag'em k'el	1589 – PAGATEMI QUELLO..!	paghém chèl...
k i da dām	k i da d'am	1590 – ..CHE MI DOVETE	..ca i da dām
ĭl faméy	ĭl fam'ej	1591 – IL SERVITORE DEL CONTADINO, 'IL FAMIGLIO'; IL BIFOLCO	'I faméi dol cuntadii
ĭl faméy	ĭl fam'ej	1591 – IL BIFOLCO	'I faméi
		1592 – IL MEZZADRO, MEZZAIUOLO	ol fatóor

é ina bõna sërva	'ε ina b'ona s'erva	1593 – È UNA BUONA SERVA	I'è 'na bùna sërva
la vœl mīga stá kilõ	la vœl m'iga st'a kil'õ	1594 – NON VUOL RIMANERE	la vœl ca stà chilò
krít; kredī	kr'it; kred'i :	1595 – CREDERE; CREDETE..	crét; cridii
kẹ skápi	ke sk'api	1596 – ..CHE SE NE VADA	ca'l scàpi, al vaghi ià
a n trõi mīgα da nasũni pãrt	a n tr'o:i m'i:ge da nes'y:ni p'a:rt	1597 – NON LO TROVO IN NESSUN LUOGO	'I trui ca danególi
tα sẹ vjñũda sęntsa nięnt 2	te s'e vjñ'y:da s'entsa ni'ęnt 2	1598 – SIETE VENUTA SENZA NIENTE	sii ignũda sęnsa nięnt, negót
t ę gwàdañát vargót 2	t e gw,adap'at varg'ót 2	1599 – ..AVETE GUADAGNATO QUALCHECOSA	i guadagnàat vargót
pẹrkẹ gα tα tãzot ⊥	perk'e ge te t'a:zet ⊥	1600 – PERCHÈ TACI?	parché te fée cito, te tãset?
a l dīzi ãmõ	a l d'i:zi æ:m'õ	1601 – LO DICO DI NUOVO	tòl diší dè nõof
αl nõs patrũ l ę katĩf	el n'õs patr'u l ε kat'i:f	1602 – IL NOSTRO PADRONE È CATTIVO	'I nõs padrũ l'è catiif
αl vuręs	el vur'es	1603 – VORREBBE..	('I-la) völaris, l'örös
kẹ m ęs sẹmpri da kúr	ke m es s'empri da k'ur	1604 – ..CHE CORRESSIMO SEMPRE	ca'n corés sẹmpri
lũ l kur mãy	l'y :l kur m'a:j	1605 – LUI NON CORRE MAI..	lũũ al cór mài
lũ l a may pręsa	l'y l a maj pr'ęsa	1606 – ..NON HA MAI FRETТА	'l ghà mài pręsa
ma nũn mẽ ũza sẹmpri rẹt	ma n'ũn mẽ 'u:za s'empri r'e:t	1607 – ..MA NOI CI SGRIDA (CONTINUAMENTE)	ma nõu al mẽ rũzasũ decuntinuf (al mẽ ósa sẹmpri rẹet)
fẹ dẹbõt	f'ε dεb'õt	1608 – SPICCIATEVI!	fé debòt (sbrighéf, oltescià)
viñĩ ñkilõ	vjñ'i ñkil'õ	1609 – VENITE QUI!	vignii chiló!
ndẹ ñéylõ võttri	nd'ε ñ'ejlõ v'õ:tri	1610 – VOI ANDATE LÀ!	otri 'ndinilò
ndẹ nlažú	nd'ε nlaž'u	1611 – SCENDETE LAGGIÙ!	'ndin laigió (lafogió, laitrégió)
ndẹ nlasú	nd'ε nlas'y	1612 – SALITE LASSÙ!	'ndin laisù (laitrésù)
am lauręręs püsę	am laur'er'es pys'e :	1613 – LAVOREREMMO DI PIÙ..	am laorarés püsé
inimvĩda	inimv'i:da	1613_L1 – malvolentieri	malvólentéra
[?] da piák	[?] da pi'ak	1613_L2 – indarno di nascosto	da piäch
sa tẹ m pagaręsot püsę 2	sa t'e m pagar'ęset pys'e 2 :	1614 – ..SE FOSSIMO PAGATI MEGLIO	sà 'n fös pagàat' méi
laurã; laõra ⊥	laur'a; :la'o:ra ⊥	1615 – LAVORARE; LAVORA 3	laoràa; al laora
finĩ ęm mẽstęr, furnĩ ~ ~ (mod)	fin'i :em mẽst'e:r, furn'i ~ ~ (:mod)	1615_L2 – terminare un lavoro	fini 'n mẽstęer
		1616 – UN RAMO MARCIO..	'n ràm màrsc
		FUSTO, (tronco grosso)	fũst, bóra
al m ę vñũd gú ndul mũş	al m ε vjnyd đz'u ndul m'y:ş	1617 – ..MI È CADUTO SUL VISO	al mẽ dàcgió sũ 'ndèl mũus
al m a fãc ęndã sãñk õl nãş	al m a f'atf ęnda :s'ãñk õl n'a:s_	1618 – MI HA FATTO SANGUINARE IL NASO	al ma fãc' 'ndà a sãñk õl nãas
sõ tũt cõk	so t'yt t'f'õk	1619 – ..SON TUTTO STORDITO (rintronato)	sóo tũt balórt, 'ntrónàat
tẹ sãlt; tĩñĩ	te s'a:lt; tĩñ'i :	1620 – TIEN FERMO! TENERE	te sãlt; tignii
dã migα žũ; dę ~ ~	d'a mige ž'u; d'e ~ ~ :	1621 – NON CADERE! NON CADETE!	dà ca gió!; di miga gióbàs!

l ẹ da gúu ndrẹt	l 'e da d:zu ndr'e:t	1622 – CADE SUPINO	('l-la) dàgió 'nsüüi, l'è dàc' giò 'nréet
l ẹ da gúu nãts	l 'e da d:zu n'a:ts	1623 – CADE BOCCONI (COLLA PANCIA IN TERRA)	l'è dàgió inàaz cola bàga giòbàs
sẹrẹ; l ẹ sẹrāda	sɛr'e; :l ɛ sɛr'a:da	1624 – (VOI ALTRI) CHIUDETE (LA PORTA)! È CHIUSA	otri serée la pòrta, (l'üs de cà)!; l'è seràda
şkòlta ay píka	şk'olta aj p'ika	1625 – ASCOLTA! PICCHIANO	scòlta! ai píca (la pòrta)
urī; uris; urī ⊥	ur'i; :ur'is; ur'i ⊥ :	1626 – APRIRE; APRI (LA PORTA)! APRITE (LA PORTA)!	urii; uris la pòrta! urisée (vèrdii) la pòrta!
urīt; -īda f.	ur'i:t; -'i:de f.	1626_L1 – aperto	uriiit (avèrt)
gẹ párlarẹs mĩ	ge p'arleres m'i	1627 – GLI PARLEREI IO..	ghè parlarési mì
sẹ l trués	se l tru'es	1628 – ..SE LO TROVASSI	sa 'l trués
sa tẹ t ẹsət da troál	sa te t 'eset da tro'al	1629 – SE TU LO TROVASSI..	sa t'ésət de tuàl
al sarẹs mĩga kuntẹt, ~ sẹrẹs ~ ~	al sares m'ige kunt'e:t, ~ seres ~ ~	1630 – ..NON SAREBBE CONTENTO	('l-la) saris ca contèet
l ẹ prọpi iší	l ɛ pr'opi i:ʃi	1631 – È PROPRIO COSÌ	l'è pròpi iscé
gẹ l ẹ stá vargũ	ge l ɛ st'a varg'y :	1632 – C'È STATO QUALCHEDUNO?	'l ghè stàc' vargüu
viõtri al truarẹsət	vi'õ:tri al truer'eset	1633 – VOI LO TROVERESTE (IN QUALCHE LUOGO)..	otri 'l truarésef èn den 'nquai lóõch
sẹ l ẹrkẹsẹf	sɛ l tʃɛrk'ɛsɛf	1634 – ..SE LO CERCASTE	sal cerchésef
m á şerkāt ẹnsẹm	m 'a ʃɛrk'a:t ɛns'em	1635 – ABBIAMO CERCATO INSIEME (DAPPERTUTTO)	mà cercàat 'nsèma dapartüt
l ẹ la tẹrsa vólta	l 'e la t'ersa v'olta	1636 – È LA TERZA VOLTA..	l'è la tèrsa òlta
ámọ m bót	'amo m b'ot	1636_L1 – ancora una volta	àmò 'n bòt
ọñi vólta	'õni v'olta	1636_L3 – ogni volta	ògna òlta
kẹ lú l vẹ da núñ	ke l'y l v'e :da n'uñ	1637 – ..CHE VIENE DA NOI	ca'l vée da núu
vulẹ kẹ vǎgi	vul'e :ke v'a:gi	1638 – VOLETE CHE CI VADA IO..?	ulii ca 'ndó mi?
ke gẹ mǎndi vargũ	ke ge m'andi varg'y :	1639 – ..O CHE CI MANDI QUALCHEDUNO?	o ca te mǎndet vargüu?
voltás ẹndrẹt	volt'as ɛndr'e:t	1640 – (ANDIAMO SENZA) VOLTARCI INDIETRO	m'và sènsa òltàs 'nréet
kẹ m la truǎves mĩga	ke m la tru'a:ves m'i:ga	1641 – (MI RINCRESCOVA) CHE NON LA TROVASSIMO	al me 'ncrèseva ca m'la trués ca
spẹc um mọmẹnt	sp'ɛtʃ um mom'e:nt	1642 – ASPETTA UN TANTINO!	spècia 'n tantinàal! 'n àtem
spẹcẹ lmeñ in úra	spetʃ'e lmɛñ in 'u:ra	1643 – ASPETTATE ALMENO UN'ORA!	spicii pisci 'n' ùra!
taž gú; ~ žú	taž dʒ'u; ~ ž'u	1644 – TACI! ZITTO..!	tásgió, cito! fà silensi!
kẹ sẹnti um frakás	ke s'enti um frak'as	1645 – (ZITTO!) SENTO UN RUMORE	(rèsta èn silensi) senti 'n rümóor ('n fracàs)
an sẹ ruát num adẹs	ɛn s'e ru'at num ad'ɛs	1646 – SIAMO ARRIVATI POCO FA	'n sè ruàac' da pòoch, nòma adès
mœvəd mĩga	m'ø:ved m'i:ge	1647 – NON TI MUOVERE!	móet ca !
zbüsəl fọ di bǎli	zbys'el fɔ di b'ali	1648 – SPINGETELO VIA!	sbüsəl ià, mandèl fò di bǎli
zbüsǎ	zbys'a :	1648_L2 – spingere	sbüsàa
tẹ sẹ dumẹntegǎt	te s'e :dumɛnteg'a:t	1649 – HAI DIMENTICATO (CHE DOVEVI CONDURCI IN CIMA?)	te sée smentegàat ca te döevet portàm sù'n sóm (èn scima)

te krēdet ke n'um el tr'ūvi	te kr'e:det ke n'um el tr'u:vi	1650 – CREDI CHE LO TROVIAMO?	te crēdet ca me 'l trua?
k el truvē mīga	k el tr'uve :m'i:ga	1651 – (MI MERAVIGLIO) CHE NON LO TROVIATE	me fōo meravéa chèl truée ca
l ọ saũ trọp tārđi	l 'o sa'y:trọp t'a:rdi	1652 – L'HO SAPUTO TROPPO TARDI	l'ò saũut trọp tardi
vọy ka ta finísat	v'oj ke te fin'iset	1653 – VOGLIO CHE TU FINISCA..	öli ca te finiset
ẹ kẹ ta m đĩzot tũt	e k'e te m d'i:zet t'yt	1654 – ..E CHE CI DICA TUTTO	e ca te m' dises tũt
vẹn sũbẹt	v'en s'y:bet	1655 – VIENI SUBITO..!	vén sũbet
sẹđanọ ndọ +	sedən'ọ nd'ọ +	1656 – ..SE NO ME NE VADO	sedenò mì 'n ndóo
lãgal palũ ˌ +	l'a:gel pal'y ˌ :+	1657 – LASCIALO STARE!	lãghel staa
lagál	lag'al	1657_L3 – lasciare; lasciarlo	lagaa; lagál
kapísj mīga	kap'isj m'i:ge	1658 – NON CAPISCO; CAPIRE	capisi ca; capii
dímuj; dīgul	d'imuj; d'i:gul	1659 – DIMMELO!; DIGLIELO!	dimel; dighel
(l ẹ) pẹžu pẹr lờ	(l ɛ) p'e:zu pɛr l'o:r	1660 – TANTO PEGGIO PER LORO!	pégio par lóor
i fará kọm ay vọe! lữ	i far'a k'om aj vøl l'ũ:r	1661 – FARANNO CIÒ CHE VORRANNO	i farà chèl ca i vól lóor
skrĩf; skrvũt	skr'i:y; skriv'y:t	1662 – SCRIVERE; SCRITTO	scriif; scriũũt
fá vidí	f'a vid'i	1663 – MOSTRARE	fà idii
l a cápãt pẹr ol kọl	l a tʃap'a:t pɛr ɛl k'ol	1664 – L'AFFERRÒ PER IL COLLO	'l là brancàat par ol còl
ol sạ mọẹva pủ	el se mo'e:va p'y	1665 – (DUE MINUTI DOPO) NON SI MOVEVA PIÙ	dùu münùc' dòpo al se moéva ca pủ
a vẹsam palãt	a v'esem pal'a:t	1666 – (COMINCIAVA GIÀ) AD ESSERE RIGIDO	('l-la) cuminciàva già a vès 'mpalàat
áy l a mándat yá	'aj l a m'andat j'a	1667 – L'HANNO CACCIATO..	i la mandàat ià
		1668 – ..A CALCI NEL CULO	a pesciadi 'ndèl cùl
		1669 – IO NON POTEVO ANDARE..	mì pödevi ca 'ndàa
		1669_L1 – potuto	puđũũt
		1670 – ..NÈ AVANTI NÈ INDIETRO	gné inàaz gné 'nréet
		1670_L1 – di dentro e di fuori	dité e dè fó
		1670_L3 – su e giù	sũ e giò
		1671 – MI STRINSE LA GOLA..	al me se streigiũũt la góla
		1671_L1 – stringere	stréisc
		1671_L2 – il pericolo	ol pericol
		1672 – ..CREDEVO CHE MI STROZZASSE	crédevi ca'l ma rés strozàat
		1672_L1 – credere	crèt / crét
		1672_L2 – l'ha minacciato di ammazzarlo	al là minaciàat dè cupàl
		1672_L3 – nessuno sa quando morirà	negũũ al sà quànca 'l mörarà
		1673 – M'HA TIRATO UN SASSO	al ma tiràat 'n sàs
		1673_L1 – tirare un sasso	'na buciũnada
		1674 – BUTTA VIA QUESTE PIETRE!	bàtià sti sàs
		1674_L1 – buttare via	trafóòlt, bàtià

		1674_L2 – Fuggi! Fuggi!	scàpa! scàpa!
		1674_L3 – raggiungere qualcuno	ciapàa vargüu
		1675 – TOCCARE	tucàa
		1676 – PUZZARE; PUZZA 3	spüzàa; al spüza
		1676_L1 – muffa	la mûfa
		1677 – HO I PIEDI BAGNATI	ghóo i pée bagnàac'
		1678 – QUESTA DONNA NON MI PIACE	stà fèmna la me piàas ca
		1679 – UNA GIUMELLA	'na giùmèla
		1679_L1 – una manata	'na pàtolada
		1680 – RIEMPIRE; RIEMPIE 3; RIEMPITO	'mpinii; l'impinis
		1680_L1 – riempito	'mpiniit
		1681 – VUOTO; VUOTARE; VUOTA 3	óit; óidàa; 'l svóida
		1681_L1 – vuota	óida
		1681_L2 – vuoti	óic'
ol mažëŋk	ol maz'ɛ:ŋk	IL MAGGENGO	'l magèŋch
ol šimŭt; .. furmáj	ol šim'y:t; .. furm'aj	FORMAGGIO GIOVANE (d'alpeggio); IL FORMAGGIO	scimüut; ol fóрмаi
la fětã	la f'eto	LA CAGLIATA	cagiàda / fèta
l àgra	l 'a:gra	siero acidificato per coagulare il siero fresco per farne la ricotta	scöcia àgra
la pèrtëga	la pèrtëga	LA PERTICA	la pèrtëga
bicèr rãş	bitʃ'e:r r'a:ş	BICCHIERE RASO	bicéer ràas
li gwáti	li gw'ati	BACCELLO DEI FAGIOLINI FAGIOLINI	li guàti
una sfulžãda	una sfulž'a:da	UNA FALCIATA	'na fòlsciada
i martéy	i mart'ej	I MARTELLI (usati per fare il filo alla falce)	i martèi
el lĩmët ⊥	el l'i:met ⊥	BALZA, LIMITE, CIGLIO, SCARPATA	ol limet
mi kóy 1; mi kòëvi imperf. 1; .. kòŭt part. perf.	mi k'oj 1; mi ko'e:vi imperf. 1; .. ko'y:t part. perf.	COSA DEVO DIRTÌ; COSA VUOI	cói da dit, ch'evi, che öot
i mełëgáš p.	i mełëg'af p.	FUSTO GRANOTURCO SENZA PANNOCCHIA	mełëgàsc
al paynãl	al pajn'a:l	LOCALITÀ ALPEGGIO IN VALLE DI TOGNO	painàal
al fũnt	al f'us:nt	FONDO (appezzamento di terreno)	al fònt
li štrópi	li štr'opi	SPALLACCI	strópi
i bakéti	i bak'eti	LE BACCHETTE (verghe di nocciolo per costruzione gerle, campaci)	li bachéti
li škudéši; li spãduli	li škud'efji; li sp'a:duli	SCUDISCI (sottili verghe di nocciolo fesse)	scodesci
la žgórba	la žg'orba	LAMA A DUE MANICI PER SCORTICARE	sgröbbià
rëf	r'ef	REFE	rèf
